السيد محسن الأمين الحسيني العامل قده

إفناع اللائم على إقامة المآتم

تحقيق

السيد جواد الصافي الموسوي النجفي







moamenguraish.blogspot.com

إقناع اللائم على إقامة المآتم

جَمِيعُ لَمُحْفَقُ مِمَعُفَوْثُ مِهُمُ الْحُقُولِ الطبعة الأولى الطبعة الآولى ١٤٣٠م / ٢٠٠٩م



ISBN: 9789953545141

للطباعة والنشروالتوزيع



بيسروت - بئسر العبيد - خليف محطية ديساب - ص.ب، 25/91 الغبيسري

فاكس: 30 و52 (9611) - هاتف: 42 و74 (+9611) - 55 و61 (03 80 11 49 - 49611) - 81 المات

E-mail: dar_asafwa@hotmail.com

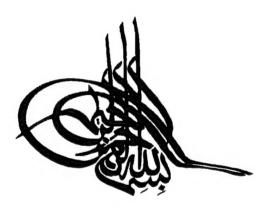
إقناع اللائم على إقامة المآتم

بحوث فقهية استدلالية على جواز إقامة المآتم للسبط الشهيد الإمام الحسين عليه السلام بل الندب إليها

> تاليف السيد محسن الأمين الحسيني العاملي

> تحقيق السيد جواد الصافي الموسوي النجفي





قال آية الله العظمى والمرجع الديني الكبير مؤسس الثورة الإسلامية في إيران السيد الإمام الخميني (قدس سره): إنّ البكاء على سيد الشهداء عليه وإقامة المجالس الحسينية هي التي حفظت الإسلام منذ أربعة عشر قرناً. جريدة الإطلاعات العدد _ ۱۰۹۰۱ التاريخ ۲۰/ ۱۶/ ۵۸ المصادف ۱۹/ ۸۸ ۸۸

مقدمة المحقق

بسبر الله الركمن الركيير

لمحة موجزة عن حياة الإمام الحسين عليها

الحمد لله رب العالمين ثم الصلاة والسلام على محمد الصادق الأمين وعلى آله الطيبين الطاهرين واللعن الدائم على أعدائهم أجمعين منذ بدء الخليقة حتى قيام يوم الدين وبعد:

من هو الحسين عُليَّتُلِيْد؟

سؤال يطرح ويكرر من قبل عديد من الناس ومن شعوب وأمم مختلفة ومتعددة وفي مختلف الأزمان والأماكن والمجالات الحياتية دينية كانت أو اجتماعية إسلامية كانت أم من ديانات أخرى كالمسيحية والبهودية والصابئية والبوذية... إلخ. ويريد المتسائل التعرف على شخصية الحسين عليه أو رمزيته أو ما يشكله من قيمة خلقية كانت أو دينية أو استغراباً لهذه الشخصية أو من هذه الشخصية التي قضت في بداية الإسلام ولم تزل حية في ضمائر الكثيرين من أهل الإسلام وبالخصوص الشيعة منهم أو تكون هذه النضرة والتساؤل عن عظم هذا الإنسان وعظم شخصيته من جوانب أخرى غير التي ذكرناها وهذه الجوانب هي التي دعت بالسائل إلى طرح سؤاله هذا...

وجوابه إن الحسين على رمز من رموز الإسلام الخالدة وإمام الأمة الشرعي وهو سبط رسول الله وهو والد الأئمة لما ثبت بالدليل القطعي الصدور والدلالة من قرآن كريم وسنة نبوية صحيحة متواترة مقطوعة الصدور عن النبي الأكرم محمد الشيء منقولة عن أئمة أهل البيت من آل محمد والصحابة النجباء الأبرار الذين لم يحدثوا في الدين وعن التابعين وتابعيهم من أصحاب الأئمة وعدول الأمة في كل زمن من الأزمان منذ زمن الصدور حتى زمننا الحالي وسنذكر لك هذا الدليل كي تعرف مكانة الحسين المسلام وأهليته عن غيره.

قال تعالى:

﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنكُمُ ٱلرِّجْسَ أَهْلَ ٱلْبَيْتِ وَيُطَهِّرُكُوهُ تَطْهِيرًا﴾.

٣٣/ الأحزاب/ ٣٣

قال تعالى:

﴿ قُل لَا أَسْنَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا لِلَّا ٱلْمَوَدَّةَ فِي ٱلْقُرْبَيُّ ﴾ .

٢٣/ الشوري/ ٤٢

قال تعالى:

﴿ وَمَاتِ ذَا ٱلْقُرْبِيٰ حَقَّامُ ﴾ .

٢٢/ الإسراء/ ١٧

قال تعالى:

﴿ فَمَنْ حَآجَكَ فِيهِ مِنْ بَعْدِ مَا جَآءَكَ مِنَ ٱلْمِلْمِ فَقُلْ تَعَالُواْ نَدْعُ أَبْنَآءَنَا

وَأَبْنَاءَكُمْ وَيِسَاءَنَا وَيِسَاءَكُمْ وَأَنفُسَنَا وَأَنفُسَكُمْ ثُمَّ نَبْتَهِلْ فَنَجْعَل لَعْنَتَ اللّهِ عَلَى الْكَانِينَ ﴾.

۲۱/ آل عمران/ ۳

قال تعالى:

﴿ إِنَّ اللَّهَ وَمَلَتَهِ كَتُمُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِيكَ ءَامَنُوا مَسَلُوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا ﴾.

٥٦/ الأحزاب/ ٣٣.

أخرج أحمد في المناقب بسنده عن عمر بن الخطاب قال: قال رسول الله عليه:

«كل ولد أب فإن عصبتهم لأبيهم ما خلال ولد فاطمة فإني أنا أبوهم وعصبتهم»(١).

أخرج الترمذي والحافظ الدمشقي بسنديهما عن أنس بن مالك قال: سُئل النبي الملك «أيّ أهل بيتك أحب إليك. قال: الحسن والحسين»(٢).

أخرج أبو سعيد في شرف النبوة بسنده عن إسرائيل قال سمعت النبي على يقول: «من أحب الحسن والحسين فقد أحبني ومن أبغضهما فقد أبغضني»(٣).

⁽١) ذخائر العقبي للعلامة الشافعي محب الدين أحمد الطبري مفتى الحرمين المتوفى سنة ٦٩٤هـ.

⁽٢) صحيح الترمذي ج ١٣، ص ١٩٣، مصابيح السنة للبغوي ج٢، ص ٢١٨، الصواعق المحرقة لابن حجر، ص ١٨٦، نظم درر السمطين للزرندي الحنفي ص ٢١٠.

⁽٣) أخرج الطبراني مثله عن أبي هريرة في المعجم الأوسط ج٥، ص١٠٧، تاريخ مدينة دمشق للحاكم ابن عساكر ج١٦ ص١٨٨، ذخائر العقبي ص١٢٣.

أخرج ابن السمان في الموافقة بسنده عن أبي بكر الصديق (أبي بكر بن أبي قحافة) قال: سمعت رسول الله عليه يقول:

«الحسن والحسين سيدا شباب أهل الجنة»(١).

أخرج الفتال النيسابوري في روضة الواعظين بسنده عن رسول الله على قال: «الحسن والحسين إمامان قاما أو قعدا»(٢).

أخرج ابن أبي جمهور الإحسائي في غوالي اللئالي بسنده عن رسول الله على قال للحسن والحسين على «الحسن والحسين إمامان قاما أو قعدا» وفي الهامش نقلاً عن إثبات الهداة «إبناي هذان إمامان قاما أو قعدا» ومثله عن الطبرسي في أعلام الورى.

وجاء في شرح الأزهار (ج٤، ص٥٢٢) للإمام أحمد المرتضى ما نصه:

«وأما الحسنان فالنص فيهما صريح وهو قوله على: الحسن والحسين إمامان قاما أو قعدا وأبوهما خير منهما».

نسبه ومولده:

أبو عبد الله الحسين بن علي بن أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن قصي بن مالك بن النضر (قريش). الهاشمي القريشي المضري العدناني المدني.

⁽۱) أقول هذا البعديث متواتر لفظاً ومعناً وروي بطرق متعددة منها عن أبي سعيد الخدري ومنها عن عمر بن الخطاب ومنها عن حذيفة وغيرهم، مسند أحمد ج٣، ص٣، سنن الترمذي، ج٥ ص٢١، مستدرك الحاكم ج٣، ص٣٨١.

⁽٢) السراج الوهاج في شرح صحيح مسلم، شرح الأزهار للإمام أحمد المرتضى ج٤، ص٢٢٥٠ -

⁽٣) غوالي اللئالي ج ٤، ص٩٣، روضة الواعظين ص ١٥٦.

كانت ولادته الشريف في المدينة المنورة (يثرب)، يوم الثالث من شهر شعبان من السنة الرابعة للهجرة وقيل غير ذلك.

سماه رسول الله عليه بأمر من الله تعالى (حسيناً) في اليوم السابع من ولادته.

عن أسماء بنت عميس أن رسول الله علي ، طلب الحسن عليه عند ولادته ثم قال لعلي عليه أي شيء سميت ابني قال: ما كنت لأسبقك بذلك.

فقال ﷺ: ولا أنا سابق ربي، فهبط جبرائيل عَلِيُّكُمْ فقال:

«يا محمد إن ربك يقرئك السلام ويقول لك: علي منك بمنزلة هارون من موسى لكن لا نبي بعدك فسم ابنك هذا باسم ولد هارون».

فقال ﷺ: "وما كان اسم ابن هارون يا جبرائيل».

قال جبرائيل غَلِيَثُلا: «شبر».

فقال ﷺ: ﴿إِن لساني عربي).

فقال جبرائيل عَلِيَّالِينَ: «سمه الحسن».

ففعل ففعل فلما كان بعد حول ولد الحسين في فجاء نبي الله فلا وذكرت أسماء مثل الأول وساقت قصة التسمية حتى قالت: وإن جبرائيل أمره بأمر رب الثقلين أن يسميه باسم ولد هارون الآخر والذي كان اسمه «شبير» فقال النبي فلا مثل الأول فقال جبرائيل فلي الحسين».

أخرج البغوي بسنده عن الإمام جعفر الصادق عليه بن محمد الباقر عليه بسنده عن أبيه بسنده عن آبائه أن رسول عليه سمى الحسن والحسين يوم سابعهما. وأخرج الدولابي مثله.

أخرج الدولابي بسنده عن عمران بن سليمان قال:

«الحسن والحسين اسمان من أسماء أهل الجنة لم يكونا في الجاهلية».

أخرج أحمد وأبو حاتم بسنده عن علي عليه عن النبي عليه أنه سمى أولاده الثلاثة (الحسن والحسين والمحسن) بقوله عليه إنما سميتهم بولد هارون (شُبَر وشُبَير ومُشَبَّر).

ألقابه:

للحسين عَلِيَتُلِيرُ أَلْقَابِ كثيرة منها:

١ _ السبط.

٢ _ الرشيد.

٣ _ السيد.

٤ _ الطيب.

٥ ـ الوفى.

٦ ـ ريحانة رسول الله ﷺ.

٧ ـ مصباح الهدى.

٨ ـ الصابر.

٩ ـ سيد شباب أهل الجنة .

١٠ _ المظلوم.

١١ ـ الممتحن.

١٢ _ سيد الشهداء.

كنيته:

للحسين عليم العديد من الكني منها:

١ ـ أبو عبد الله.

٢ ـ أبو على.

٣ ـ أبو الأحرار.

٤ ـ أبو الإباء.

٥ _ أبو الأئمة (والد الأئمة).

أمه:

لقد كان للإمام الحسين عليه أماً لا مثيل لها حيث كانت أمه سيدة نساء العالمين المرأة المثالية في الإسلام المرأة القدوة في الإنسانية أم الحسن والحسين فاطمة الزهراء عليه بنت محمد عليه الهاشمية القرشية المكية المدنية.

ذريته:

أعقب الإمام الحسين عين المناه درية كثيرة مباركة منها:

١ ـ الإمام علي بن الحسين زين العابدين عَلِيُّتُلا .

٢ ـ السيد الشهيد على الأكبر بن الحسين عليم شهيد طف كربلاء.

٣ ـ السيد على الأصغر شهيد كربلاء المشتهر بـ(عبد الله الرضيع) عليه .

- ٤ _ السيدة فاطمة بنت الحسين نهيئظ.
- ٥ ـ السيدة سكينة بنت الإمام الحسين عليته .

وهؤلاء هم أشهر الذرية المباركة.

دور الحسين عليه في الإسلام:

يعد الإمام الحسين عليه رجل العقيدة ومحيى الشريعة الإسلامية فهو نقطة تحول التاريخ الإسلامي حيث شكلت ثورته المباركة منعطف تاريخي في حياة الإسلام والمسلمين وهذا المنعطف كان واضحاً بيناً ظاهراً للعيان كأنه الكوكب الدريّ الثاقب المتلألأ بل قل كالشمس في رابعة النهار حيث فتح بوابة الأخلاق والقيم البشرية الإنسانية على مصراعيها فكانت ثورته مشعلاً لدروب الثورات الإنسانية في مختلف أرجاء المعمورة من الشعوب والديانات الأخرى فضلاً عن الثورات العربية والإسلامية التالية فلقد لعبت ثورة الحسين عليتا وورأ مهمأ فكانت محركأ لأغلب الثورات والحركات الفكرية والعقائدية والإنسانية من بعده ويعد الحسين عليته بثورته وجهاده ميقظاً للإنسانية من سبات الخنوع والخضوع والضياع ومؤجج وهج الإنسانية والحرية في كل النفوس وكان الرادع لنير الذل والحرمان والوقوع تحت سلطان المتسلطين وجوار الجائرين وبغى الطغاة الظالمين الذي لم يقبل بالرذيلة بشعاره الخالد:

«الموت أولى من ركوب العار والعار أولى من دخول المنار»

وبندائه وشعاره الآخر مخاطباً قيم الرجولة والإنسانية في معسكر الأعداء:

«إن لم يكن لكم دين وكنتم لا تخافون المعاد، فكونوا أحراراً في دنياكم، كونوا عرباً كما تزعمون وارجعوا إلى أحسابكم»(١٠).

موقف الحسين عليه في الزمن الصعب:

ثار الحسين عليم على قوى البغى والتسلط وطاغوت العصر المتمثل بالسلطان الأموى الغاصب لسلطان المسلمين المترأس على رؤوس العباد بلا شرعية مع قول الرسول على الملك حرام على بني أمية والأخبار الواردة والدالة على ذلك كثيرة منها ما ورد في عدم جواز حكم المسلمين منهم بالخصوص ومنها عدم جواز حكم الطلقاء الذين أسلموا بعد الفتح، ومنها لعن الرسول عليه لأبي سفيان ومعاوية ويزيد أخوه. وكانت هذه الثورة بعد مرور ما يزيد عن نصف قرن على رحيل خاتم الأنبياء محمد عليه حيث تسلم آل أمية سلطان المسلمين بالغدر والمكر والحيلة وسفك الدماء والباطل من القول والفعل فقاموا بطمس معالم الشرع القويم وتحريف السنة النبوية ودس السقيم والمكذوب فيها وبهذه الأفعال الشنيعة فقد الأمن والأمان والإيمان ولم يبق من الحقيقة سوى قعب القدح وأصبح الإدعاء والانتحال وسيلة التسلط للحكم ونيل المطالب فقتل أهل الإيمان تحت كل فرية وتهمة وكان لما جرى مع الإمام الحسن عيته وما لاقاه من طاغوت أمية الأول الأثر الكبير في تهيئة المناخ المناسب للثورة ولما آلت إليه الحال التي لا يمكن للحسين عبي الصبر عنها والتحمل لها لخوفه على الشرع من الضياع التام.

⁽١) منتهى الآمال، ج١ للشيخ عباس القمي، مقتل الإمام الحسين ﷺ للسيد عبد الرزاق المقرّم.

الحسين على يوقظ الشعوب:

كان أول نتاج لثورة السبط الشهيد الحسين عَيْسًا هو توعية الشعب العربى والشعوب الإسلامية وعامة الناس لواقع الحال آنذاك وتوعية الناس لحقيقة الإسلام المندرسة بفعل يزيد الأموي الملعون وجلاوزته وفقهاء السوء في بلاطه والمدن الأخرى من حواظر الدولة الإسلامية وما ينشره يزيد ليس هو الإسلام المحمدي بل الإسلام الأموى، واستغل الإمام الحسين عَلِيتُلا بهذه الثورة موقعه في نفوس البقية الباقية آنذاك من الأحرار والعرب من أهل الإسلام والملل الأخرى لجلب الأنظار إليه كي يوعي ويبين حقيقة ما وصلت إليه الأمور وآلت إليه الأحوال وليبرز تعاليم الدين الحقة حتى لا تنخدع الناس بأقوال السلطة والمتسلطين ولا يغتر الناس بزخرف القول الباطل والشرع الشيطاني المدسوس وميل الهوى المغروس في النفوس، وليتم بهذه التوعية الابتعاد عن الدنيا وملاذها الغير مشروعة، ولما كان الأمويون من آل أبي سفيان قد شرّعوا للناس وأتباعهم من خطباء السوء وأئمة الفسق سب إمام المتقين ومولى الموحدين على بن أبي طالب وأهل بيته عليلا وجعلوا ذلك سنة لمن بعدهم ممن ذهب مذهبهم وشرب مشربهم وعذوا ذلك الأمر التعيس المتلبس بتعاليم إبليس شعاراً لهم ولدولتهم ولإسلامهم الأموي المهين لا الإسلام المحمدي الصمدي المتين الرصين حتى ربوا على تلك السنن البغيضة والفتاوي المريضة الناشئة من الأجيال اللاحقة فكان المعلمون في كتاتيبهم وحلقات دروسهم يعلنون بسب آل محمد عظي والبراءة منهم ويدرسون هذه السنة لطلابهم ويثنون على الظالمين ويعظمونهم وكأن في ذلك وحي منزل ويقدمون للناس صورة مغلوطة هزيلة مكذوبة موهومة بعيدةً كل البعد عن الروح الإلهية والصورة الخلابة للإسلام الحي النابض فكانت أفعالهم وصورة حالهم جافة فارغة جوفاء شوهاء بليدة في غاية القباحة والفظاعة وليس لهم هدف بذلك سوى التزلف لسلطان الأمويين وطاعة أمرهم بامتثال سنة الأمويين وكبيرهم الذي استن هذه السنة البغيضة.

لقد استغل الأمويون الإسلام لتحقيق مطالبهم النفسية من زعامة وتسلط وكان هذه المرة باسم الإسلام فقال لهم الحسين عليه لا لا لإسلام كم إنه الإسلام إسلام الله وإسلام جدي محمد رسول الله على فوضح الحسين عليه بهذه الصرخة المدوية وطوفان دماءه ودماء الشهداء ممن معه للبرايا وبين للمخلوقات ليعلموا إن الإسلام الحسيني الحقيقي المتين هو التسليم لله ولأمره وعدم الشرك بالله تعالى طرفة عين فهو المعبود ولا معبود سواه وإن تكون الطاعة لله ورسوله ومن يقوم مقام الرسول بإذن الله ورسوله وإن الشريعة لا تكون هملاً ولا تكون مغرماً وفيئاً وإن السلطان من بعد محمد على لا بد أن يكون سلطاناً قوياً تتم به حجة الله على العالمين لا أن يُولى على الأمة شرارها وشذاذها.

فأراد الحسين السبط الجد والمجد من معرفة وحدانية الخالق ومعرفة الحقوق في كل جوانب الحياة وما هي الحقوق المرادة والمبتغاة وليعلم الناس حب الله وحب رسوله وحب الشرع القويم وترك الفرقة والتنازع ولم الجمع والتآم الشمل ورص الصفوف لما فيه من قوة للإسلام وأمن لمن عاش بظله ومن ثم يتم الخير والسعادة ويعم السلام وتعم الرحمة المنشودة على العباد.

قال تعالى: ﴿ فَلِلَّهِ ٱلْحُبُّةُ ٱلْبَالِغَةُ ﴾.

١٤٩/ سورة الأنعام/ ٦

وقال تعالى: ﴿ أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمْنِ مِنكُرُ ﴾ .

وبين الحسين عليه للأمة أن في الإسلام وطاعة الباري عز وجل عز الأمة ونجاحها ورفاهية المجتمع وقوامه وبمخالفة شرع الباري وإتباع الهوى والسير في خطى الشيطان وأوليائه وخطئهم المهلكة والفشل والتناحر والذلة.

قال تعالى: ﴿ وَأَطِيعُوا اللَّهُ وَالرَّسُولَ لَمَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾.

۱۳۲/سورة آل عمران/ ۳

قال تعالى وَ وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعَثُمُ الْوَلِيَاهُ بَعْضُ الْمُرُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْنُمُ الْوَلِيَاهُ بَعْضُ الْمُرُونَ وَيُولِيعُونَ اللَّمَالُوةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكُوةَ وَيُطِيعُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أَوْلَيْكَ مَنَدَمُهُمُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ عَزِيدٌ حَكِيمُ .

٧١/ سورة التوبة/ ٩

الحسين عِين والحفاظ على الدين:

أخرج ابن قالويه القمي في كامل الزيارات بسنده عن سعيد بن أبى راشد عن يعلى بن مرة قال:

قال رسول الله ﷺ:

«حسين مني وأنا من حسين، أحب الله من أحب حسيناً، حسين سبط من الأسباط»(١).

إن ديمومة الشرع المقدس برجال حفظوه ورجالاً رسموا الخطى الصحيحة للأجيال الواعدة ونبراس هذه الرجالات وعمدة هذه الشخصيات سبط الرسالة وراضع حليب النبوة ولابس تاج الإمامة الحسين عليه وارث محمد عليه حيث بذل مهجته وضحى بولده وأخوته وأتباعه وصحابته فتخلى عن كل ما فيه من أنا وبين للناس ما يفعله المؤمن، الحق المعتقد، الصحيح النهج، فضحى من أجل ما أعتقد به وبذل لدينه مهجته حين قال لابن عباس عند نصحه له بعدم الخروج للعراق:

"إني لم أخرج بطراً ولا أشراً ولا مفسداً ولا ظالماً وإنما خرجت أطلب الصلاح في أمة جدي محمد أريد أن أمر بالمعروف وأنهي عن المنكر وأسير بسيرة جدي وسيرة أبي علي بن أبي طالب فمن قبلني بقبول الحق فالله أولى بالحق وهو أحكم الحاكمين"(٢).

⁽١) رواه بن أبي شيبة الكوفي في المصنف ج٧، ص٥١٥، ح٢٢، صحيح ابن حبان ج١٥، ص٤٢٨. أقول هذا الحديث متواتر لفظاً ومعناً.

 ⁽۲) مناقب آل أبي طالب لابن شهرآشرب ج٣، ص ٢٤١، وجاء نص هذه العبارة بوصيته كالتلال لأخيه
 محمد بن الحنفية (بن علي بن أبي طالب) بحار الأنوار للمجلسي ج٤٤، ص٣٢٩ ـ ٣٣٠.

ويتضح مما تقدم وما ترجمه الواقع بعد هذه الثورة والذي ترجمه لنا ولجميع الناس سيد الأحرار الحسين علي سبط رسول الله علي وصدق من قال الإسلام محمدي البدء والنشأة والوجود وحسيني الحفاظ والديمومة والبقاء.

فالتمسك بالحسين على وخطه تمسك بالدين وعدم التيه والضلالة قال رسول الله عليه:

«إني مخلّف فيكم الثقلين كتاب الله وعترتي أهل بيتي ما إن تمسكتم بهما لن تضلوا من بعدي أبداً لا يفترقان حتى يردا علي الحوض لا والله»(١).

ولما كان تصريح الرسول عليه الذي لا ينطق عن الهوى أن الكتاب والعترة لا يفترقان فالكون مع الحسين عليه والسير في ركابه سير في ركاب القرآن وكون مع القرآن الكريم قال الله تعالى:

﴿ وَمَا يَنطِقُ عَنِ ٱلْمُوَنَىٰ ۚ ۚ إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْمٌ يُوحَىٰ ۚ فَكَامُرُ شَدِيدُ ٱلْقُوَىٰ ۞ ﴾ .

٣، ٤، ٥/ النجم/ ٥٣

لقد علَّم الحسبن عليم الأجيال كيفية الحفاظ على الدين حتى آخر نفس حيث تمثل بقوله:

ولئن كانت الأبدان للموت أنشئت فقتل أمروء بالله في السيف أفضل

⁽۱) السيرة النبوية لابن كثير، ج٤، ص٤١٦، ورواه ابن النجار البغدادي في ذيل تاريخ بغداد ج٥، ص١٤، ح١٠٥ بسنده عن عطية العوفي عن أبي سعيد الخدري قال قال رسول الله ﷺ: ﴿إِنِّي مَخْلُفُ فَيكُم مَا إِنْ تَمْسَكُتُم بِهُ لَنْ تَضْلُوا كتابِ الله عز وجل وأهل بيتي، مسند الإمام أحمد بن حنبل ج٣ ص١١، مستدرك الحاكم ج٣، ص١٤٨، مسند ابن الجعد ص٢٩٧.

الحسين عليه وحب الله تعالى:

أكّد الإمام الحسين عليته وبيَّن للناس وبالخصوص من تبعه في العقيدة والمذهب أن ضرورة الإيمان هو حب الله تعالى مصداقاً لقوله تعالى:

﴿ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُوۤا أَشَدُ حُبًّا بِتَدِّ ﴾ .

١٦٥/ سورة البقرة/ ٢

وهذا الحب خالص له سبحانه لا يشاطره أحد فيه ولا يحب أحد كحبه هذا وهذا الحب منزّل في موضعه على حقيقة ثابتة لا تزول فلا يكون حباً مكذوباً مدعاً كما زعمت الأمم السالفة قال تعالى:

﴿ وَقَالَتِ ٱلْيَهُودُ وَٱلنَّمَكَرَىٰ خَنْ ٱبْنَكُوا اللَّهِ وَأَحِبَّتُؤُمُّ . . . ﴾ .

١٨/ سورة المائدة/ ٥

وبين لهم ولكل من اطلع على نهجه على أن الهداية من الله وأن العقيدة لا تزول قال تعالى:

﴿ إِنَّكَ لَا تَهْدِى مَنْ أَحْبَبْتَ وَلَكِكَنَّ ٱللَّهَ يَهْدِى مَن يَشَآءً ﴾.

٥٦/ القصص/ ٢٨

وأن الباري هو الذي حبب الإيمان للمؤمنين قال تعالى:

٧/ الحجرات/ ٤٩

وأن إتباعه علي الله هو عين إتباع الأئمة من قبله وهو عين إتباع

الرسول النذير محمد البشير عليه وهو المبعوث رحمة للعالمين من رب العباد قال تعالى:

فحب الحسين على هو فرع حب رسول الله على وحب رسول الله على وحب رسول الله على هو الحب رسول الله على هو الحب المطلق وهو ضرورة الإيمان والتوحيد فمن لم يحب الحسين على لم يحب الرسول على وبالنتيجة لم يحب الله (سبحانه وتعالى) ولم يتحقق عنده نصاب الإيمان الحق ومن لم يحب الله ورسوله ثابت عقلاً ونقلاً أنه ليس بمؤمن قال تعالى:

﴿ أَنْهَن كَانَ مُؤْمِنًا كُمَن كَاكَ فَاسِقَأً لَّا يَسْتَوُنَ ﴾ .

١٨/ سورة السجدة/ ٣٢

فحب النبي وآله محض الإيمان وخلاصته.

الحسين عبي والطاعة:

لقد برهن الحسين عليم بثورته وتضحيته أن العقدية والقيم تفتدى بالغالي والنفيس لا القليل والرخيص وأظهر أعلى درجات الطاعة والانقياد للمعتقد فكان نعم العبد المطيع لله ولرسوله ولعقيدة الإسلام الحقة فكان إماماً قائماً بعد أن كان إماماً قاعداً فرسم لأتباعه وأحبابه ومريديه أن الرضا بقضاء الله والتسليم لقدره والتضحية من أجله هي أساس طريق العبودية بإتباع الرب والخالق والمعبود حيث قال: «لا معبود سواك» و«لا معبود غيرك» و«رضاءاً بقضاءك يا رب»

و «تسليماً لأمرك يا رب» ثم نداءه المدوي وكلامه النابع عن الحقيقة والقرب الإلهى:

«هوِّن عليَّ ما نزل بي أنه بعين الله»(١).

ولسان حاله متمثلاً بأبيات رابعة العدوية:

وأيتمت العيال لكي أراكا

تركت الخلق طراً في هواكا لئن قطعتني في الحب إرباً

وقول الشاعر:

فقل للشامتين بنا أفيقوا سيلقى الشامتون كما لقينا

إن الموت مصير كل إنسان لكن أي موت؟ وهل للشامت بالحسين علي شهادة كشهادته؟ ولكن لا بد للشامت من مصير الموت والفناء والخروج من هذه الدنيا فلا يشمت الشامتون.

وبقت طاعة الحسين عليه لربه محيرة للعقول وثورته مذهلة للأذهان وصرخة مدوية عبر التاريخ ضد كل الظالمين فترى الحسين عليه عدو الظالمين في كل مكان وزمان لا يكاد الظالم أن يطيق سماع صوته بل لفظ اسمه الشريف، ورحم الله من قال:

أحسين فيما أنت قد حملته أشغلت فكر العالمين جميعاً

وظهرت الطاعة لله ورسوله وأولي الأمر في معسكر الحسين عَلَيْتُلَا في طفّ كربلاء بموقف بطل العلقمي العباس بن علي عَلِيَتُلا الذي ضحى من أجل العقيدة والإمام بنفسه الكريمة حيث قال:

⁽١) بحار الأنوار للعلامة المجلسي ج٥٥ ص٤٦، اللهوف للسيد ابن طاووس الحسني ص ١٤٣.

لئن قطعتم يميني إني أحامي أبداً عن ديني. إلى أن قال بعد قطع شماله: وعن إمام صادق اليقين.

الأهداف السامية لثورة الحسين عيد:

كان الهدف السامي لثورة سيد الشهداء الصلاح والإصلاح وتعريف الإيمان وحقيقة القرب الإلهي والحب الإلهي فعرف الحسين عين بثورته معنى الحرية ومعنى الحقوق وكانت ثورته ثورة الكهل والشاب والشيخ والفتى والرجل والمرأة والطفل واليافع والأسود والأبيض والعربي والأعجمي والحر والعبد والبعيد والقريب وعرف الناس مكانة أهل البيت عين وجودهم وبركة هذا الوجود المبارك فيهم، فثبت الإسلام ببركة دماء الحسين عين والتدقيق والعمل الدين الحنيف ورجع الناس إلى القرآن وإلى التحقيق والتدقيق والعمل بالسنة النبوية وأقوال أئمة الدين من الصالحين من آل محمد وأتباعهم وتلامذتهم.

فكان الحسين صرخة المظلوم ولهفة الملهوف وعدو الغاصبين والمتسلطين مع علمه بمصيره ومصير عائلته وما كان يكنه ويحمله الأعداء وجيوشهم له ولأبيه من حقد دفين وثأرات خيبرية وبدرية وحنينية وكان شعاره المدوي على مر العصور:

«هيهات منا الذلة»(١).

عمل الحسين عَلِينَا بما وجهه له دينه فكان عمله طلباً لرضا

⁽١) مقتل الإمام الحسين عَلَيْتِهِ للسيد عبد الرزاق الموسوي المقرّم، مقتل الإمام الحسين عَلَيْتِهِ الله للسيد محمد تقى بحر العلوم.

الجبار سبحانه وتعالى عملاً بدعوة رسول الله جده المصطفى محمد على داعماً للشرع القويم مبلغاً التعاليم عاملاً مجداً للآخرة وكان الحسين علي جادة التقوى والورع ورجل الشجاعة والفروسية الذي لم يكل ولم يتعب في طلب المقصد والمراد الحق.

فحمل أعباء الدين ودافع عن حوزته المنيعة كما أمره الله تعالى فكان رمزاً للاستقامة والوعي قال تعالى: ﴿فَاسْتَقِمْ كُمَا أُمِرْتَ﴾(١).

وكان اختيار الحسين عَلَيْكُ من الله تعالى واصطفاءاً له لما يتمتع به من بين أقرانه وأهل الإسلام فلم يكن للحسين عَلِيَكُ في زمانه مثيل وذلك للحكمة التي اختارته وفضلته فكان الحسين عَلِيُكُ حسيناً قال تعالى:

﴿ اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتُكُم ﴾ (٢).

فضائل الحسين عيظه:

كان الحسين عليه جم الفضائل في ورعة وتقواه وإيمانه وزهده وشجاعته وبلاغته وكرمه فكان أعبد الناس وكان أسخى الناس ولقد ملئت كراماته ومناقبه الخافقين وكتب عنه الكثير من المسلمين بلكتب العدو والصديق، المحب والمبغض والفضل ما شهدت به الأعداء فلا يكاد أحد أن يحصى فضائل سبط رسول الله عليه ووالد الأئمة وخامس أهل الكساء والرحمة المهداة للعالمين ومصباح الهدى وسفنة النجاة.

⁽١) سورة هود، الآية ١١٢.

⁽٢) سورة الأنعام، الآية ١٢٤.

ارتأينا في هذه العجالة سطر هذه الأحرف عن حياة السبط سيد الشهداء الإمام الحسين عليه لتكون مقدمة لنا لهذه الطبعة الجديدة المنقحة من إقناع اللائم على إقامة المآتم الذي خطه يراع فخر العامليين وسليل الطيبين من آل الأمين الحسيني العاملي السيد الثبت السند العلامة المرجع المؤلف المصنف صاحب أعيان الشيعة أبو الحسن المحسن بن السيد عبد الكريم الحسيني العاملي نزيل دمشق دفين غوطة الشام في جوار حرم عقيلة الطالبيين المتوفي سنة ١٣٧١ه في ليلة الأحد ٤ رجب من السنة المذكورة.

ولد سيدنا المصنف سنة ١٢٨٤ه في قرية شقراء بجبل عامل من جنوب لبنان ونشأ نشأة دينية ملتزمة واعية فكان عالماً عاملاً أصولياً فذاً فقيها مجتهداً مرجعاً مقلداً عاصر العديد من العلماء والمراجع وتتلمذ على الشيخ الآخوند ملا محمد كاظم الخرساني صاحب الكفاية والشيخ آقا رضا الهمداني وشيخ الشريعة الأصفهاني والشيخ محمد طه نجف من علماء ومراجع النجف الأشرف.

كان شاعراً أديباً رجالياً فذاً كثير التصانيف عاصر السيد أبو الحسن الموسوي الأصفهاني المرجع الأعلى وكانت له علاقة مميزة وصحبة وأخوة معه حيث سانده في أصعب المواقف وأشد الظروف التي مرت بالسيد الأمين.

ألف العديد من المؤلفات منها أعيان الشيعة السالف الذكر وحذف الفضول عن علم الأصول وأساس الشريعة والدر النضيد وكشف الغامض في أحكام الفرائض وغيرها ومنها إقناع اللائم وهو البضاعة المزجاة بين يديك وهو عبارة عن بحث فقهي استدلالي عن

جواز إقامة المآتم للحسين علي وما فيها من أجر وثواب وعدم مانعية إقامتها بالدليل العقلي والنقلي وهو نعم المصنف من نعم المصنف لسلاسته ووضوح قصده وعبارته وجودة أسلوبه وظهور مطلوبة فجزى الله سيدنا الأمين كالله خير الجزاء والله من وراء القصد والحمد لله رب العالمين.

جواد الصافي الموسوي برج البراجنة _ بيروت _ لبنان ليلة الاثنين/ ١٥ محرم الحرام/ ١٤٣٠هـ

بسس الله الركمح الركيس

الحمد لله وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم (وبعد).

فإني ذاكر في هذا المجموع المسمى "إقناع اللائم: على إقامة المآتم" حسن إقامة المآتم للسبط الشهيد أبي عبد الله الحسين علي الله المقدمة أو عقلاً ونقلاً وعدم المانع منها وبيان فوائدها لتكون كالمقدمة أو الخاتمة لكتابنا "المجالس السنية: في ذكرى مصائب العترة النبوية" وقد كنا ذكرنا في أول ذلك الكتاب مقدمة وجيزة في هذا الموضوع ونريد هنا أن نبسط الكلام في ذلك.

ونريد بإقامة المآتم البكاء لقتله عليه الخراج الدمع بصوت وبدونه والتعرض لما يسبب ذلك وإظهار شعار الحزن والتأسف والتألم لما صدر عليه وتذكر مصابه ونظم الأشعار في رثائه وتلاوتها واستماعها وتهييج النفوس بها للحزن والبكاء وتلاوة واستماع خبر مقتله وما جرى عليه وذكر فضائله ومناقبه ووصف أخلاقه الكريمة وشمائله بما يشبه تأبين الأموات والاجتماع وعقد المجالس لذلك وبذل المال والطعام وسقى الماء في حبه بمعنى إهداء ثواب ذلك إليه

⁽۱) الإمام الحسين بن علي بن أبي طالب عليه سبط رسول الله عليه من ابنته فاطمة الزهراء سيدة نساء العالمين عليه المولود سنة ٤ هجرية المقتول في كربلاء سنة ٦٠ هجرية وقبل ٦١ هجرية. المحقق.

وغير ذلك مما هو من هذا القبيل بشرط عدم الاشتمال على محرم نص الشرع على تحريمه وعلمت حرمته من دين الإسلام فإن ذلك لا كلام لأحد منا فيه ولا يصح نسبته إلى اعتقاد الشيعة إذ لو اشتملت عليه أعظم عبادة كالصلاة لأدى إلى تحريمها وإنما كلامنا في هذه المذكورات في نفسها وبما هي وهي التي تشتمل عليها مآتم الشيعة المقامة للحزن على الحسين عليها غالباً.

والأمر الذي دعانا إلى تأليف هذا المجموع أن جملة من الناس قد يعيبوننا بهذه الماتم. أو يرون أنه لا لزوم لها. أو يقولون إن أمراً وقع قبل ألف ومئات من السنين ما معنى إعادة ذكره كل عام. وكل ذلك غفلة أو تغافل عن فوائدها. وربما غالى بعضهم في العيب فقال إن يزيد قتل الحسين عليه مرة وأنتم تقتلونه كل عام مرة. وقد يقول آخر إن الأمر الفظيع لا ينبغي إعادة ذكره بل ينبغي تناسيه. وبعض يرى أن في إعادة ذكره حطاً من مقام أهل البيت المنه الذي جرت معهم تلك الفظاعة. وربما عد ذلك بعضهم بدعة في الدين مع تغاضيه عن كثير من البدع الشائنة لدين الإسلام المشوهة لمحاسنه التي تغاضيه عن كثير من البدع الشائنة لدين الإسلام المشوهة لمحاسنه التي أشار الأخرس البغدادي إلى بعضها بقوله:

أقال الله صفق لي وغني وقل هُجر أو سمّ الهجر ذكرا فإن تكن السيادة باخضرار فإن السلق أشرف منك قدرا

إلى غير ذلك من وجوه انتقادهم على إقامة المآتم التي تدور في كتابات جماعة منهم وعلى ألسنتهم. والباعث لكثير منهم على ذلك التقليد لمن أحسنوا بهم الظن من غير تحقيق ولا تثبت. وقد يرى بعضهم أن في إعادة ذكر تلك الفظائع والتنديد بفاعليها حطاً من مقام

الذين مهدوا ليزيد والذين وضعوه في مقام الخلافة فمكنوه مما فعل. ومن الأمور الحاملة على ذلك قصد مراغمة الشيعة ومخالفتهم في كل ما يقولونه ويفعلونه ويتخذونه شعاراً وقد صرح بذلك المقريزي في خططه (١) فإنه بعد ما ذكر أن العلويين المصريين كانوا يتخذون يوم عاشوراء يوم حزن تتعطل في الأسواق قال: «فلما زالت الدولة اتخذ الملوك من بني أيوب يوم عاشوراء يوم سرور ويوسعون فيه على عيالهم ويتبسطون في المطاعم ويصنعون الحلاوات ويتخذون الأواني الجديدة ويكتحلون ويدخلون الحمام جرياً على عادة أهل الشام التي سنها لهم الحجاج (٢) في أيام عبد الملك بن مروان ليرغموا بذلك آناف شيعة علي بن أبي طالب كرم الله وجهه الذين يتخذون يوم عاشوراء يوم عزاء وحزن على الحسين بن على لأنه قتل فيه (قال) وقد أدركنا بقايا مما عمله بنو أيوب من اتخاذ يوم عاشوراء يوم سرور وتبسط». انتهى ما أردنا نقله من كلام المقريزي (٣). وقد وقع مثل ذلك في تسطيح القبور مع ورود السنة به (٤) (وفي) أفراد النبي المنتخ عن الآل في الصلاة مع النهي عنه وتسميته بالصلاة البتراء(٥) (وفي)

⁽١) الجزء الثاني صفحة ٣٨٥، المقريزي تقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر البعلبكي المصري المؤرخ الإسلامي الكبير صاحب الكتب الكثيرة المتوفى سنة ١٨٤٥. المحقق.

⁽٢) ستعرف في الفصل الثامن أن الذين سنوها هم بنو أمية وأتباعهم لا خصوص الحجاج (المؤلف).

 ⁽٣) الكنى والألقاب للشيخ عباس القمي ج١، ص١٣١ نقلاً عن الآثار الباقية لأبي الريحاني البيروني.
 المحقق.

⁽٤) الوجيز للغزالي ج١ ص٤٧، رحمة الأمة على هامش الميزان للشعراني ج١، ص٨٨، المغني لابن قدامة ج٢ص٥٠٥. المحقق.

⁽٥) منهاج السنة لابن تيمية ج٢ ص١٤٢، الكشاف للزمخشري ج٢ ص٤٣٩ وج٣ ص٥٥٨ وص٥٦٥ باختلاف الطبعات، فتح الباري للعسقلاني ج١١ ص١٤٦، الصواعق المحرقة لابن حجر ص ٨٧ وص١٤٤. المحقق.

التحنك مع ورود السنة به والنهي عن العمامة القعطاء(١).

(قال) الشيخ عبد اللطيف المناوي المصري شارح الشمائل للترمذي في باب ما جاء في صفة عمامة رسول الله على العذبة (٢) اعلم أنه قد جاء في العذبة (٣) أحاديث كثيرة ما بين صحيح وحسن ناصة على فعل المصطفى لها لنفسه ولجماعة من صحبه وعلى أمره بها ثم ذكر منها ما رواه أبو داود أنه عمم ابن عوف وسدلها بين يديه ومن خلفه ثم حكى عن الزين العراقي أنه قال يحتمل أنه أرسل أحد الطرفين من بين يديه ثم رده من خلفه فصار الطرف الواحد بعضه بين يديه وبعضه من خلفه كما يفعل كثير وصار اليوم شعار الفقهاء الإمامية فينبغي تجنبه لترك التشبه بهم. انتهى (٤).

ومن هذا النمط ما عثرنا عليه في هذه الأيام في مجلة تدعى الذخيرة الإسلامية لمنشئها أحمد بن محمد سوركتي الأنصاري السوداني كتب عليها أنها مجلة دينية أدبية فقال في أول عدد من أول مجلد منها في باب الأحاديث الواهية: الخبر الحادي والعشرون: حديث من وسع على عياله يوم عاشوراء وسع الله عليه في سنته كلها (قال) وهذا الحديث لا يصح فقد تفرد به ابن شداخ وهو ساقط باتفاق وقال ابن رجب في هذا الحديث لا يصح إسناده وأورده ابن الجوزي في الموضوعات ولم يثبت في يوم عاشوراء شيء إلا الصوم. وأما ما

⁽١) الاقتعاط هو التعمم بغير حنك أي عمامة مقطوعة الحنك. المحقق.

⁽٢) صفحة ٢٠٦ ـ ٢٠٧ الجزء الأول بهامش شرح الشمائل لعلى القاري طبع عام ١٣١٧هـ.

⁽٣) العذبة/العمامة المسدولة الحنك من بين البدين ومن الخلف. المحقق.

⁽٤) شرح المواهب للزرقاني ج٥ ص١٣، سبيل الهدى والرشاد للشامي ج٧ ص٢٧٦ ـ ٢٨٣. المحقق.

يروى فيه من الاكتحال والتطيب وإظهار الزينة والتوسعة (*) ونحو ذلك مما يفعل في الأعياد فمن وضع الخوارج كانوا يفعلون ذلك في مقابلة ما يتظاهر به الرافضة من إظهار الحزن والنحيب وضرب الصدور والخدود وشق الجيوب والتمرغ في التراب في هذا اليوم (وما أدرى من أين جاءته فرية التمرغ في التراب وشق الجيوب) وهنا وجد هذا الإنسان مجالاً لإظهار ما كمن في صدره من الغيط والحنق على شيعة أهل البيت الطاهر ومحبيهم حسبما ساقه إليه التقليد المتوارث من غير تبصر في الأمور فقال: وتبعهم الرافضة أخيراً مع طول الزمان بغير شعور منهم فصاروا يجمعون البدعتين بدعة التظاهر بالزينة والإطعام وبدعة التظاهر بالحزن وطفقوا يروون الأكاذيب لتأييدها كعادتهم وليس شيء مما يفعله الفريقان يلائم الإسلام وإن كان ما يفعله الرافضة أقبح وأشنع فليتق الله فاعلوه وليحذر الذين يخالفون عن أمره (الآية)(١) فإن قتل الحسين فقد قتل من هو خير منه أبوه علي بن أبي طالب وقبله عمر وعثمان وإن كانوا يريدون تألب الناس على بغض بنى أمية فقد ذهبت دولتهم بعد أن جرى على أيديهم من الخير والشر ما شاء الله أن يجريه وسيجزي كل نفس بما كسبت فالمتحزب عليهم اليوم كالذي يهرب من عدوه ثم يمثل الطعن والمكر مع الهواء حيثما ينفرد بنفسه فمن السخافة المتناهية التألب ضد عدو مات قبل ألف ومأتين وسبع وأربعين سنة وأمامهم اليوم في الشرق والغرب من هم أعدى من أولئك لهم وللدين إن كانوا صادقين وإن كانوا يريدون التوصل بذلك

^(*) هوامش تحفة المحتاج للشرواني وابن العبادي ج٣ ص٤٥٥، حاشية ردّ المحتار لابن عابدين ج٢ ص٤٠٥. المحقق.

⁽۱) إشارة لقوله تعالى: ﴿لَا جَعْمَلُواْ دُعَآةَ ٱلرَّمُولِ يَنْكُمْ مَكُمُّآةِ بَعْيِنكُم بَعْضُا قَدْ يَعْسَلُمُ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ يَتَسَلَّلُونَ مِنكُمْ لِوَاذَا فَلْيَحْذَرِ ٱلَّذِينَ يُخَالِغُونَ عَنْ أَمْرِهِ أَن تُعِيبَهُمْ فِشَنَةً أَنْ يُعِيبَهُمْ عَذَابُ أَلِيدُ﴾. سورة النور، الآية ٦٣. المحقق.

الفعل الشنيع إلى الإمارة أو الملك فهي طريقة نسوانية تزيد نفور الناس منهم وتمثلهم بأشنع مثال في أعين الأقارب والأباعد فليتدبروا إن كانوا يعقلون. انتهى.

فهذا قوله في أول عدد من أول مجلد من مجلته الدينية الأدبية التي وضعها لإرشاد الأمة الإسلامية بزعمه ورأينا له في مواضع أخر من مجلته تحاملاً على شيعة أهل البيت الطاهر النبوي وسباباً لهم ونبزهم بالرافضة وغير ذلك من الأقوال التي هي بضاعة أمثاله والتي جرت بها عادة المعادين لأتباع أهل البيت النبوي والذين لا يعرفون من حقيقة الشيعة إلا ما سمعوه ممن أحسنوا الظن بهم ورأوه في بعض كتب من توهموا فيهم المعرفة والصدق من الأراجيف وساقهم إليها التقليد الأعمى من غير تحقيق ولا إنصاف كما إننا وجدناه جزم بكذب كثير من الأحاديث المروية عن النبي عليه فأصاب في بعض ولم يكن مستنده في تكذيب بعض سوى قال فلان (الحوت) وكان الأولى به أن يقول لِمَ لَمْ يصح السند أو لم يثبت لا أن يجزم بالكذب تقليداً لمن يجوز عليه الخطأ فإن تكذيب حديث رسول الله عليه ليس بالأمر الهين ورأينا في بعض الأجزاء التي وصلت إلينا من مجلته هذه لحناً كثيراً يبعد كونه من الطابعين ولما كان ما أشرنا إليه لا يتعلق بما نحن بصدده لم نتعرض له واكتفينا بذكر ما قاله في إقامة المآتم ونحن نقدم الكلام في إثبات ما هو المقصود لنا من حسن إقامة هذه المآتم على الوجه الذي قدمنا ذكره ثم نتبعه بالكلام على هذه الأقاويل(١) ونذكر ذلك في ضمن فصول فنقول وبالله التوفيق.

⁽١) راجع الفصل الثامن الذي هو آخر الفصول (المؤلف).

الفصل الأول

في الكلام على الحزن والبكاء لقتل الحسين ﷺ

وهذا قد يكون قهرياً خارجاً عن الاختيار عند سماع أو تذكر ما جرى على الحسين عليه وأهل بيته فكثيراً ما يعرض للإنسان حزن القلب وخروج الدمع عند صدور ما يوجب ذلك ولا يمكنه منع نفسه عنه وهذا لا يتعلق به تكليف وهو كثير الحصول سيما ممن غرس حب أهل بيت نبيه في قلبه وخالط لحمه ودمه ووالى وليهم وعادى عدوهم وحفظ وصية نبيه علي فيهم وعلم أن مودتهم أجر الرسالة(١) وأنهم أحد الثقلين(٢) اللذين أمرنا بالتمسك بهما حتى لا نضل وبمنزلة سفينة نوح التي

⁽١) إشارة لقوله تعالى: ﴿قُلُ لَا آسَتُلَكُمُ مُلَتِهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوْدَةَ فِى الْقُرْفَى ۖ سورة الشورى، الآية ٢٣. المحقق.

⁽٢) إشارة لحديث الثقلين قال عليه: «إني تارك فيكم الثقلين كتاب الله وعترتي أهل بيتي ما إن تمسكتم بهما لن تضلوا بعدي أبداً لا يفترقان حتى يردا علي الحوض، نيل الأوطار لكشوكاني ج٢ ص٣٢٨، ذخائر العقبى لمحب الدين الطبري ص١٦٠. السيرة النبوية لابن كثير ج٤ ص١٦٠. الأحكام لابن حزم ج٦ ص٨٣٤. المحقق.

⁽٣) إشارة إلى حديث أبي ذر الغفاري وأبي سعيد الخدري قال سمعت رسول الله يقي يقول: النامثل أهل بيني مثل أهل بيني مثل أهل بيني فيكم مثل سفينة نوح من ركب فيها نجى ومن تخلف عنها غرق، إنما مثل أهل بيني فيكم مثل باب حطة من دخله غفر له ومن لم يدخله لم يغفر له». مجمع الزوائد للهيثمي ج٩ ص ١٦٨م، بصائر الدرجات للصفار ص٣١٧ وحديث ابن عباس عن رسول الله عليه : امن دان=

من ركبها نجا ومن تخلف عنها هوى وأنهم (١) أمان لأهل الأرض والنجوم أمان لأهل السماء كما وردت بذلك صحاح الأخبار المتفق عليها بين جميع المسلمين وسيأتي طرف منها، لا من يتظاهر بحبهم وهو ينافح ويناضل عن أعدائهم وقاتليهم ومن جاهر ببغضهم وقاتلهم وقتلهم وسبهم على المنابر من بني أمية أو غيرهم أو يكذب ما جاء في فضلهم فإن لم يستطع تكذيبه تمحل له أنواع التأويلات وينصب العداوة لشيعتهم ومحبيهم وينبزهم بالرافضة وينسبهم إلى العظائم ويفتري عليهم أمثال ابن حجر الهيتمي (٢) الذي تظاهر بحب أهل البيت وروى الأحاديث الكثيرة في فضائلهم وذم مبغضيهم ليستر بذلك نصبه ونافح عن أعدائهم من بني أمية وغيرهم ونصب العداوة لشيعتهم ومحبيهم حتى استحل دماءهم وناقض نفسه فوالى مبغضهم وقد روى الأحاديث في ذمه وزعم بما سولت له نفسه أن الأحاديث الواردة في مدح شيعة على وأهل بينه واردة فيه وفي أمثاله ممن والى عدوهم وعادي وليهم إن هذا لعجيب وكم أتى الدهر بالعجائب.

تـودعـدوي ثـم تـزعـم أنـنـي صديقك إن الرأي منك لعازب صديق صديقي داخل في صداقتي صديق عدوي ليس لي بصديق

⁼بديني وسلك منهاجي واتبع سنتي فليدن بتفضيل الأئمة من أهل بيتي على جميع أمتي فإن مثلهم في هذه الأمة مثل باب حطة في بني إسرائيل". الأمالي للصدوق ح١٣٣. المحقق.

⁽۱) إشارة إلى حديث جابر بن عبد الله عنه عليه قال: "وإنه لعلم الساعة فقال النجوم أمان لأهل السماء فإذا ذهبت أتاهم ما يوعدون السماء فإذا ذهبت أتاهم ما يوعدون وأنا أمان لأصحابي ما كنت فيهم فإذا ذهبت أتاهم ما يوعدون، وما يقاربه عن ابن عباس وابن عمر، وأهل بيتي أمان لأمتي فإذا ذهب أهل بيتي أتاهم ما يوعدون، وما يقاربه عن ابن عباس وابن عمر، المستدرك للحاكم ج٢ ص ٤٤٨ وج٣ ص ١٤٩، المعجم الأوسط للطبراني ج٤ ص ٤٣٧. المحقق.

⁽٢) بالتاء المثناة من فوق صاحب الصواعق (المؤلف).

وما أشبه تمويهه هذا بتمويه قدوته (۱) ومن يذب عنه حين قال لما سمع ما روي أن عمّاراً (۲) تقتله الفئة الباغية إنما قتله الذي أخرجه إلى رماحنا وهو علي بن أبي طالب. وهذا كلام وقع في البين فلنعد لما نحن بصدده فنقول:

وقد يكون البكاء اختيارياً كالبكاء المشتمل على الصوت أو فعل أو تصور أو استماع ما يوجب الحزن وخروج الدمع ويدل على جواز هذا في حق الحسين عليته أمور بعضها يفيد الجواز وبعضها الرجحان:

الأول: أصالة الإباحة (٣) فإنها الأصل في الأشياء ما لم يدل دليل على على خلافها كما تقرر في الأصول والبكاء المذكور لم يدل دليل على تحريمه إذا لم يشتمل على محرم خارج عنه من قول أو فعل ما لا يجوز من السخط لقضاء الله والاعتراض على فعله وغير ذلك مما قد يصدر من الجاهلين عند عروض المصائب ومن خمش الوجوه وجز الشعور وأمثال ذلك مما دل الشرع على تحريمه.

فإذا لم يشتمل على محرم خارج عنه فيبقى على أصل الإباحة مع أنها قد دلت الأدلة الكثيرة العقلية والنقلية على جواز ذلك بل ورجحانه إذا كان الميت من أهل المكانة والمنزلة الرفيعة عند الله تعالى عموماً وخصوصاً في البكاء على الحسين عليته كما ستعرف.

⁽١) إشارة إلى معاوية بن أبي سفيان السلطان الأموي الأول. (المحقق).

⁽٢) أبو اليقظان عمار بن ياسر المذحجي حليف بني مخزوم أحد أركان الإمام علي عَلَيْتُن استشهد في حرب صفين سنة ٣٨هـ. (المحقق).

⁽٣) اعلم أن أصالة الإباحة دليل حيث لا دليل وستعرف وجود الدليل فعدها من الأدلة على معنى أنه لو لم يوجد دليل لدلت على الإباحة (المؤلف).

الثاني: من أدلة جواز البكاء على الحسين عليه ما ظهر من غضب الله العظيم لهذه الفاجعة العظيمة زيادة على جميع الفجائع التي وقعت في الكون حتى أظهر الله تعالى ذلك في مخلوقاته العظيمة بحمرة سمائه واسودادها وإظلامها ثلاثاً وإمطارها دماً وتراباً أحمر وانكشاف شمسها حتى رؤيت النجوم نهاراً واحمرارها وضرب الكواكب بعضها بعضاً وتفجر أرضه دماً وانقلاب ترابها وحصاها دماً وسيلان حيطانها دماً ونبوع الدم من شجرها وانقلاب الورس رماداً واللحم علقماً إلى غير ذلك مما يدل على انقلاب الكون بأجمعه لهذه الفاجعة العظيمة.

وقد أشار إلى ذلك ابن نباتة (١) في كتاب خطبه المشهور الذي وضعه ليقرأ على منابر الإسلام في الجمعات ولا يزال يقرأ على المنابر إلى اليوم حيث قال في الخطبة الثانية للمحرم (ما لفظه) أيها الناس إن شهركم هذا استشهد فيه الحسين بن علي بن أبي طالب فنال بذلك أعلى المفاخر والمراتب وكان ذلك في أرض يقال لها كربلا أحل الله بقاتله كل كرب وبلا (إلى أن قال) بكت لموته الأرض والسماوات وأمطرت دما وأظلمت الأفلاك من الكسوف واشتد سواد السما ودام ذلك ثلاثة أيام والكواكب في أفلاكها تتهافت وعظمت الأهوال حتى ظن أن القيامة قد قامت (قال) كيف لا وهو ابن السيدة فاطمة الزهراء وسبط سيد الخلائق دنيا وآخرة وكان عليه الصلاة والسلام من حبه في الحسين يقبل شفتيه ويحمله كثيراً على كتفيه

⁽١) الخطيب المصري أبو يحيى عبد الرحيم بن محمد بن إسماعيل بن نباته الفارقي خطيب حلب في زمن سيف الدولة الحمداني المتوفى سنة ٣٧٤ه من أهالي ميافارقين وبها دفن. المحقق.

فكيف لو رآه ملقى على جنبيه شديد العطش والماء بين يديه وأطفاله يصيحون بالبكاء عليه لصاح عليه الصلاة والسلام وخر مغشياً عليه فتأسفوا رحمكم الله على هذا السبط الشهيد وتسلوا بما أصابه عما سلف لكم موت الأحرار والعبيد واتقوا الله تحق تقواه (وفي الحديث) إذا حشر الناس في عرصات القيامة نادى مناد من وراء حجب العرش يا أهل الموقف غضوا أبصاركم حتى تجوز فاطمة بنت محمد فتجوز وعليها ثوب مخضوب بدم الحسين وتتعلق بساق العرش وتقول أنت الجبار العدل اقض بيني وبين من قتل ابني فيقضي الله بينها وبينه ثم تقول اللهم شفعني فيمن بكى على مصيبتي فيشفعها الله تعالى فيهم (وعنه) أنه قال أخبرني جبريل أن الحسين يقتل بشاطئ الفرات (وعنه) أنه قال أحب أهل بيتي إليًّ الحسن والحسين أو كما قال (انتهت خطبة ابن نباتة).

فما فعله وقاله ورواه ابن نباتة هو الذي نفعله ونقوله ونرويه بعينه.

بكاء السماوات والأرض لقتل الحسين عيه وأصحابه

قال ابن حجر في صواعقه (۱) روى الملا أن علياً مر بقبر الحسين فقال ها هنا مناخ ركابهم وها هنا موضع رحالهم وها هنا مهراق دمائهم فتية من آل محمد يقتلون بهذه العرصة تبكي عليهم السماء والأرض. انتهى. (أقول) بكاء السماء بحمرتها وأمطارها دما وانكساف شمسها ونحو ذلك وبكاء الأرض بتفجرها دما كما يأتي ما يدل على ذلك كله.

⁽١) في الفصل ٣ من الياب ١١.

أمطار السماء دماً يوم قتل الحسين عليته

في الصواعق المحرقة لابن حجر (۱) ما لفظه ذكر أبو نعيم الحافظ في كتاب دلائل النبوة عن نصرة الأزدية أنها قالت لما قتل الحسين بن علي أمطرت السماء دما فأصبحنا وحبابنا (۲) وجرارنا مملوءة دما. قال ابن حجر وكذا روي في أحاديث غير هذا (وفي الصواعق أيضاً) قال أبو سعيد ولقد مطرت السماء دما بقي أثره في الثياب حتى تقطعت (قال) وأخرج الثعلبي وأبو نعيم ما مر من أنهم مطروا دما وزاد أبو نعيم فأصبحنا وحبابنا وجرارنا مملوءة دما (قال) وفي رواية أنه مطر كالدم على البيوت والجدران بخراسان والشام والكوفة (انتهت الصواعق).

وفي خطط المقريزي (٣) روي أن السماء أمطرت دماً فأصبح كل شيء لهم ملآن دماً (أي يوم قتل الحسين عليته). انتهى.

وحكى ابن شهرآشوب في المناقب عن أبي نعيم في دلائل النبوة والنسوي في المعرفة عن نصرة (نضرة خ ل) الأزدية أنها قالت لما قتل الحسين علي أمطرت السماء دماً وحبابنا وجرارنا صارت مملوءة دماً. انتهت المناقب. وأخرج سبط ابن الجوزي الحنفي في تذكرة الخواص (٤) بإسناده عن هلال بن ذكوان قال لما قتل الحسين مكثنا

⁽١) في الفصل ٣ من الباب ١١ صفحة ١١٩ طبع عام ١٣٠٧ هـ وكذا كل ما ننقله من ابن حجر فيما يأتي منقول من ذلك الفصل.

 ⁽٢) حبابنا/حِباب جمع حِب وهو نوع من الأوعية الخزفية المتخذة لحفظ ماء الشرب وتبريده من حرارة الشمس صيفاً (المحقق).

⁽٣) الجزء الثاني صفحة ٢٨٩.

⁽٤) صفحة ١١٥.

شهرين أو ثلاثة كأنما لطخت الحيطان بالدم من صلاة الفجر إلى غروب الشمس قال وخرجنا في سفر فمطرنا مطراً بقي أثره في ثيابنا مثل الدم. وقال ابن سعد لقد مطرت السماء دماً بقي أثره في الثياب مدة حتى تقطعت. (انتهت تذكرة الخواص).

وحكى ابن شهرآشوب في المناقب عن قرطة بن عبيد قال مطرت السماء يوماً نصف النهار على شملة بيضاء فنظرت فإذا هو دم وذهب الإبل إلى الوادي لتشرب فإذا هو دم وإذا هو اليوم الذي قتل فيه الحسين عليته . وحكى فيه أيضاً عن أسامة بن شبيب بإسناده عن أم سليم قالت لما قتل الحسين عليته مطرت السماء مطراً كالدم احمرت منه البيوت والحيطان وروي قريباً من ذلك في الإبانة وتفسير القشيرى والفتاك (كذا). (انتهت المناقب).

وقال ابن طاووس في الطرائف أنه روي مرفوعاً قال مطرنا دماً بأيام قبل قتل الحسين عَلَيْتُلِيْد. انتهى.

وروى الشيخ الطوسي في الأمالي بسنده عن عمار بن أبي عمار، قال أمطرت السماء يوم قتل الحسين عليته دماً عبيطاً. انتهى.

وسيأتي في حديث ابن قولويه عن رجل من أهل بيت المقدس أنه قال ومطرنا ثلاثة أيام دماً عبيطاً (يعني يوم قتل الحسين عبيلاً).

وسيأتي في حديثه أيضاً عن أبي عبد الله الصادق علي أن السماء بكت على الحسين علي أربعين صباحاً بالدم.

وسيأتي أيضاً في رواية الطوسي في الأمالي عن الصادق جعفر بن محمد عن أبيه عن جده وتمطر السماء دماً ورماداً. ورواية

الصدوق في الأمالي والعلل عن ميثم التمار عن على عليه وسيأتي أيضاً في رواية ابن فولويه أن السماء كانت إذا استقبلت بالثوب وقع عليه شبه أثر البراغيث من الدم وسيأتي في روايته أيضاً أن السماء بكت على الحسين عليه أربعين صباحاً بالدم.

إمطار السماء تراباً أحمر يوم قتل الحسين عليه

روى ابن قولويه في كامل الزيارة (١) بسنده عن محمد بن مسلمة عمن حدثه قال لما قتل الحسين بن علي أمطرت السماء تراباً أحمر.

إسوداد السماء وظلمتها وحمرة الشمس وانكسافها حتى ظهرت الكواكب نهاراً يوم قتل الحسين عليها

قال ابن حجر في صواعقه (٢) ما لفظه ومما ظهر يوم قتله من الآيات أيضاً أن السماء اسودت اسوداداً عظيماً حتى رؤيت النجوم نهاراً (ثم قال) وحكى ابن عيبنة عن جدته وذكر جملة من الآيات التي ظهرت يوم قتل الحسين عليظة إلى أن قال وانكسفت الشمس حتى بدت الكواكب نصف النهار وظن الناس أن القيامة قد قامت (إلى أن قال) ونقل ابن الجوزي عن ابن سيرين أن الدنيا أظلمت ثلاثة أيام ثم ظهرت الحمرة في السماء. (انتهت الصواعق). وفي خطط المقريزي (٣) يقال أن الدنيا أظلمت ثلاثة أيام. انتهى.

وما حكاه في الصواعق عن ابن الجوزي عن ابن سيرين حكاه

⁽١) جميع ما ننقله في هذا الكتاب عن ابن قولويه منقول مما نقله عنه صاحب البحار وليس عندنا كتاب ابن قولويه (المؤلف).

⁽٢) في الفصل ٣ من الباب ١١ صفحة ١١٩ طبع عام ١٣٠٧هـ.

⁽٣) الجزء الثاني صفحة ٢٨٩.

سبط ابن الجوزي الحنفي في تذكرة الخواص عن ابن سيرين فذكر أنه قال لما قتل الحسين أظلمت الدنيا ثلاثة أيام ثم ظهرت هذه الحمرة.

وحكى ابن شهرآشوب في المناقب عن تاريخ النسوي أنه قال قال أبو قبيل لما قتل الحسين بن علي كسفت الشمس كسفة بدت الكواكب نصف النهار حتى ظننا أنها هي (يعني القيامة). انتهى.

وسيأتي في حديث ابن قولويه عن رجل من أهل بيت المقدس أن الشمس انكسفت ثلاثاً واشتبكت النجوم. وسيأتي في أحاديثه أيضاً عن الصادق عليه أن الشمس بكت على الحسين عليه أربعين صباحاً بالكسوف والحمرة وأنهم مكثوا أربعين يوماً تطلع الشمس بحمرة وتغرب بحمرة.

وسيأتي أيضاً في حديث جابر عن الباقر عليه وابن قولويه عن الصادق عليه أن الشمس بكت على الحسين ويحيى الله وبكاؤها أن تطلع حمراء وتغيب حمراء. وسيأتي في حديث ميثم عن أمير المؤمنين عليه احمرار الشمس كأنها دم عبيط وأنها رؤيت على الحيطان كأنها الملاحف المعصفرة.

احمرار السماء يوم قتل الحسين عيه

قال ابن حجر في صواعقه حكى ابن عيبنة عن جدته (إلى أن قال) وأن السماء احمرت لقتله (يعني الحسين عليه) (ثم قال في الصواعق) وأخرج عثمان بن أبي شيبة أن السماء مكثت بعد قتله سبعة أيام ترى على الحيطان كأنها ملاحف معصفرة من شدة حمرتها وضربت الكواكب بعضها بعضاً. ومر ما حكاه في الصواعق عن ابن

الجوزي عن ابن سيرين أن الدنيا أظلمت ثلاثة أيام ثم ظهرت الحمرة في السماء (ثم قال في الصواعق) وأخرج الثعلبي أن السماء بكت وبكاؤها حمرتها (قال) وقال غيره احمرت آفاق السماء ستة أشهر بعد قتله ثم لا زالت الحمرة ترى بعد ذلك. (انتهت الصواعق).

وقال سبط ابن الجوزي الحنفي في تذكرة الخواص قال السدي لما قتل الحسين بكت السماء وبكاؤها حمرتها. (انتهت التذكرة).

وفي خطط المقريزي^(۱) قال السدي لما قتل الحسين بن علي بكت السماء عليه وبكاؤها حمرتها وعن عطاء في قوله تعالى فما بكت عليهم السماء والأرض قال بكاؤها حمرة أطرافها وعن علي بن مسهر قال حدثتني جدتي قالت كنت أيام الحسين جارية شابة فكانت السماء أياماً كأنها علقة. (انتهت الخطط).

وقال ابن الأثبر في تاريخه ومكث الناس شهرين أو ثلاثة كأنما تلطخ الحوائط بالدماء ساعة تطلع الشمس حتى ترتفع. انتهى. وسيأتي في حديث ابن قولويه عن رجل من أهل بيت المقدس أنها احمرت الحيطان كالعلق.

وحكى ابن شهرآشوب في المناقب عن السدي أنه قال لما قتل الحسين عليته بكت عليه السماء وعلامتها حمرة أطرافها.

(وفيه) عن الأسود بن قيس قال لما قتل الحسين عليه ارتفعت حمرة من قبل المشرق وحمرة من قبل المغرب فكادتا تلتقيان في كبد السماء ستة أشهر. (انتهت المناقب).

⁽١) صفحة ٢٨٩ الجزء الثاني.

وروى ابن قولويه في كامل الزيارة بسنده عن علي بن مسهر القرشي عن جدته أنها أدركت الحسين بن علي بين حين قتل قالت فمكثنا سنة وتسعة أشهر والسماء مثل العلقة مثل الدم ما ترى الشمس (وسيأتي) في حديث الحميري عن الصادق عليه أن السماء احمرت حين قتل الحسين عليه وحمرتها بكاؤها.

في أن الحمرة لم تر في السماء قبل قتل الحسين عليه

قال ابن حجر في صواعقه أخرج الثعلبي أن ابن سيرين قال أخبرنا أن الحمرة التي مع الشفق لم تكن قبل قتل الحسين. انتهى.

ومر ما حكاه غير واحد عن ابن سيرين أنه قال لما قتل الحسين أظلمت الدنيا ثلاثة أيام ثم ظهرت هذه الحمرة.

وحكى ابن شهرآشوب في المناقب عن محمد بن سيرين أنه قال أخبرنا أن حمرة السماء لم تكن قبل قتل الحسين علي الله الماء لم

وروى المفيد في الإرشاد مرفوعاً عن يوسف بن عبدة قال سمعت محمد بن سيرين يقول لم تر هذه الحمرة في السماء إلا بعد قتل الحسين. (انتهى).

قال صاحب البحار يمكن أن يكون المراد كثرة الحمرة وزيادتها. انتهى. (أقول) وذلك لأن الحمرة المشرقية والشفق المغربي ناشئان من مقابلة الشمس ولكن الظاهر أن المراد التي مع الشفق كما قيدها بذلك الثعلبي فيما مر من تفسيره أي مع الشفق المغربي لا جميع حمرة السماء وذلك لأنه يحدث مع الشفق المغربي حمرة أخرى في السماء مغايرة له تتفاوت شدة وضعفاً فهذه هي التي قبل عنها أنها لم تكن قبل قتل الحسين عليتها .

وحكى ابن شهرآشوب في المناقب عن تاريخ النسوي وروى حماد بن زيد عن هشام بن محمد قال تعلم هذه الحمرة في الأفق مم هي ثم قال من يوم قتل الحسين علي قال ابن شهرآشوب وروى هذا الحديث أبو عيسى الترمذي. انتهى.

وروى ابن طاووس في الطرائف عن الثعلبي في تفسير وما بكت عليهم السماء والأرض (الآية) أن الحمرة التي مع الشفق لم تكن قبل قتل الحسين عليه. انتهى. وقال ابن حجر في الصواعق ذكر ابن سعد أن هذه الحمرة لم تر في السماء قبل قتل الحسين (قال في الصواعق) قال ابن الجوزي وحكمته أن غضبنا يؤثر حمرة الوجه والحق تنزه عن الجسمية فأظهر تأثير غضبه على من قتل الحسين عليه بحمرة الأفق إظهاراً لعظيم الجناية قال (يعني ابن الجوزي) وأنين عباس وهو مأسور ببدر منع النبي عليه النوم فكيف بأنين الحسين ولما أسلم وحشي قاتل حمزة قال له النبي عليه غيب الجوزي) وهذا والإسلام يجب ما قبله فكيف يقدر عليه أن يرى من ذبح الحسين وأمر بقتله وحمل أهله على أقتاب الجمال. (انتهى المنقول في الصواعق بحروفه).

وما حكاه ابن حجر عن ابن الجوزي حكاه سبط ابن الجوزي الحنفي في تذكرة الخواص^(۱) عن جده فقال ما لفظه (ذكر الحمرة التي ظهرت في السماء وما يلتحق بها) ذكر ابن سعد^(۲) في الطبقات

⁽١) صفحة ١٥٤.

⁽٢) هو كاتب الواقدي له كتاب الطبقات مشهور ومطبوع في بلاد ألمانيا (المؤلف).

أن هذه الحمرة لم تر في السماء قبل أن يقتل حسين قال جدي أبو الفرج في كتاب التبصرة لما كان الغضبان يحمر وجهه عند الغضب فيستدل بذلك على غضبه وأنه إمارة السخط والله تعالى ليس بجسم فأظهر تأثير غضبه على من قتل الحسين بحمرة الأفق وذلك دليل على عظم الجناية وذكر جدي أيضاً في الكتاب المذكور ولما أسر العباس وساق ما مر مما نقله ابن حجر إلى قوله على أقتاب الجمال.

تحول الورس رماداً أو دماً والزعفران ناراً واللحم علقماً والذهب نحاساً وبرص من تطيبت بالطيب المنهوب يوم قتل الحسين عليه

قال ابن حجر في صواعقه ومما ظهر يوم قتل الحسين من الآيات (إلى أن قال) وأخرج أبو الشيخ أن الورس الذي كان في عسكرهم تحول رماداً وكان في قافلة من اليمن تريد العراق فوافتهم حين قتله (قال في الصواعق) وحكى ابن عيينة عن جدته أن جمّالاً ممن انقلب ورسه رماداً أخبرها بذلك ونحروا ناقة في عسكرهم فكانوا يرون في لحمها مثل الفيران فطبخوها فصارت مثل العلقم. (انهت الصواعق).

وفي خطط المقريزي^(۱) يقال إنه لم يمس أحد من زعفرانهم شيئاً فجعله على وجهه إلا احترق وإنهم أصابوا إبلاً في عسكر الحسين يوم قتل فنحروها وطبخوها فصارت مثل العلقم فما استطاعوا أن يسيغوا منها شيئاً. (انتهت الخطط).

وأخرج سبط ابن الجوزي الحنفي في تذكرة الخواص بسنده عن

⁽١) الجزء الثاني صفحة ٢٨٩.

أبي الوصين ومروان بن الوصين قال نحرت الإبل التي حمل عليها رأس الحسين وأصحابه فلم يستطيعوا أكل لحومها كانت أمر من الصبر. (انتهت تذكرة الخواص).

وذكرت في لواعج الأشجان ما هذا لفظه ولست أعلم الآن من أين نقلته: ونحرت الإبل التي كانت مع الحسين عليه فلم يؤكل لحمها لأنه كان أمر من الصبر وروي أنه لما جعل اللحم في القدر صار ناراً وكان مع الحسين عليه ورس وطيب فاقتسموه فلما صار إلى بيوتهم صار دماً(١).

وعن مشائخ من طي أنهم قالوا وجد شمر بن ذي الجوشن في رحل الحسين عليه ذهباً فدفع بعضه إلى ابنته فدفعته إلى صائغ يصوغ منه حلياً فلما أدخله النار صار نحاساً وقيل ناراً. (انتهى ما ذكرناه في اللواعج).

وفي العقد الفريد^(۱) عن ابن عبد الوهاب عن يسار بن عبد الحكم قال انتهب عسكر الحسين فوجد فيه طيب فما تطيبت به امرأة إلا برصت. انتهى.

تفجر الأرض والحيطان دماً وأنه لم يرفع حجر إلا وجد تحته دم عبيط يوم قتل الحسين علي الله المسين عليه المسين عليه المسين المسين عليه المسين المسي

قال ابن حجر في صواعقه: ومما ظهر يوم قتله (يعني الحسين علي من الآيات (إلى أن قال) ولم يرفع حجر إلا وجد

⁽١) مر عن صواعق ابن حجر أنه صار رماداً فكأن أحدهما صحف بالآخر. (المؤلف).

⁽٢) في الجزء الثاني في باب مقتل الحسين عَلَيْتُللاً.

تحته دم عبيط (ثم قال) وحكى ابن عبينة عن جدته (إلى أن قال) ولم يرفع حجر في الشام إلا وجد تحته دم عبيط (ثم قال) وقال أبو سعيد ما رفع حجر من الدنيا إلا وتحته دم عبيط (ثم قال) وفي رواية. إلى أن قال وإنه لما جيء برأس الحسين إلى دار (ابن ظ) زياد سالت حيطانها دما (ثم قال) وما مر من أنه لم يرفع حجر في الشام أو الدنيا إلا رؤي تحته دم عبيط وقع يوم قتل علي أيضاً كما أشار إليه البيهقي بأنه حكي عن الزهري أنه قدم الشام يريد الغزو فدخل على عبد الملك فأخبره أنه يقوم قتل علي لم يرفع حجر من بيت المقدس إلا وجد تحته دم (ثم قال) لم يبق من يعرف هذا غيري وغيرك فلا تخبر به قال فما أخبرت به إلا بعد موته (قال ابن حجر) وحكي أيضاً أن غير عبد الملك أخبر بذلك أيضاً (قال ابن حجر) قال البيهقي والذي صح عنه أن ذلك حين قتل الحسين ولعله وجد عند قتلهما جميعاً.

وفي خطط المقريزي^(۱) عن الزهري بلغني أنه لم يقلب حجر من أحجار بيت المقدم يوم قتل الحسين إلا وجد تحته دم عبيط. انتهى.

(أقول) ومر في صدر هذا الدليل ما رواه ابن حجر أيضاً عن الملا من قول علي عليه تبكي عليهم السماء والأرض يعني الحسين وأهل ببته عليه .

أما نهى عبد الملك للزهري عن الإخبار بذلك وعدم إخباره به

⁽١) الجزء الثاني صفحة ٢٨٩.

إلا بعد موته كما مر في كلام ابن حجر ففيه دليل واضح على ما كان عليه بنو أمية من إخفاء فضائل أهل البيت جهدهم خوفاً من ميل الناس إليهم.

ثم أن حديث الزهري المذكور الذي نقله ابن حجر عن البيهقي قد أورده ابن عبد ربه المالكي في كتاب العقد الفريد(١) مسنداً بإسنادين عن ابن شهاب الزهري قال خرجت مع قتيبة أريد المصيصة فقدمنا على أمير المؤمنين عبد الملك بن مروان وإذا هو قاعد في إيوان له وإذا سماطان من الناس على باب الإيوان إذا أراد حاجة قالها للذى يليه حتى تبلغ المسألة باب الإيوان ولا يمشى أحد بين السماطين (قال) الزهرى فجئنا فقمنا على باب الإيوان فقال عبد الملك للذي عن يمينه هل بلغكم أي شيء أصبح في بيت المقدس ليلة قتل الحسين بن على فسأل كل واحد منهم صاحبه حتى بلغت المسألة الباب فلم يرد أحد فيها شيئاً قال الزهري فقلت عندي في هذا علم فرجعت المسألة رجلاً عن رجل حتى انتهت إلى عبد الملك فدعيت فمشيت بين السماطين فلما انتهيت إلى عبد الملك سلمت عليه فقال لي من أنت قلت أنا محمد بن مسلم بن عبيد الله بن شهاب الزهرى فعرفني بالنسب وكان عبد الملك طلابة للحديث فقال ما أصبح ببيت المقدس يوم قتل الحسين بن علي بن أبي طالب (وفي رواية (٢) أنه قال الليلة الني قتل في صبيحتها الحسين بن على قال الزهري قلت نعم حدثني فلان لم يسمه لنا أنه لم يرفع تلك الليلة التي في صبيحتها قتل علي بن أبي طالب والحسين بن على حجر في

⁽١) صفحة ٢٢٠ الجزء الثاني طبع عام ١٣١٦هـ.

⁽٢) أسندها في العقد الفريد أيضاً إلى الزهري. (المؤلف).

بيت المقدس إلا وحد تحته دم عبيط قال عبد الملك صدقت حدثني الذي حدثك وإني وإياك في هذا الحديث لغريبان. (الحديث). انتهى العقد الفريد.

وروى ابن قولويه في كامل الزيارة بأسانيده عن الزهري قال لما قتل الحسين بن علي علي المنافقة لله يبق ببيت المقدس حصاة إلا وجد تحتها دم عبيط.

وروى في الكتاب المذكور بسنده عن رجل من أهل بيت المقدس أنه قال والله لقد عرفنا أهل بيت المقدس ونواحيها عشية قتل الحسين ابن علي عليته قلت وكيف ذاك قال ما رفعنا حجراً ولا مدراً ولا صخراً إلا ورأينا تحتها دماً يغلي واحمرت الحيطان كالعلق ومطرنا ثلاثة أيام دماً عبيطاً وسمعنا منادياً ينادي في جوف الليل:

أترجو أمة قتلت حسينا شفاعة جده يوم الحساب معاذ الله لا نالتم يقينا شفاعة أحمد وأبي تراب قتلتم خير من ركب المطايا وخير الشيب طرا والشباب

وانكسفت الشمس ثلاثاً ثم تجلت عنها وانشبكت النجوم فلما كان من الغد أرجفنا بقتله فلم يأت علينا كثير شيء حتى نعي إلينا الحسين علياً .

انقلاب التراب والحصى دماً لقتل الحسين عيه

في الصواعق المحرقة لابن حجر^(١) بعد ما ذكر في الحديث الثلاثين دخول الحسين على جده في بيت أم سلمة وعنده ملك القطر

⁽١) في الحديث الثلاثين من الفصل الثالث صفحة ١١٨ طبع عام ١٣٠٧ هـ.

أو جبرائيل وإخباره له أن أمته ستقتله وأنه أعطاه من تراب الأرض التي يقتل فيها (قال ما لفظه) وفي رواية الملا وابن أحمد في زيادة المسند قالت (يعني أم سلمة) ثم ناولني كفا من تراب أحمر وقال إن هذا من تربة الأرض التي يقتل بها فمتى صارت دما فاعلمي أنه قد قتل قالت أم سلمة فوضعته في قارورة عندي وكنت أقول إن يوما يتحول فيه دما ليوم عظيم (قال) وفي رواية عنها فأصبته يوم قتل الحسين عين جبرائيل ألا الحسين عين جبرائيل ألا أريك تربة مقتله فجاء بحصيات فجعلهن رسول الله عني قارورة قال قالت أم سلمة فلما كانت ليلة قتل الحسين سمعت قائلاً يقول:

أيها القاتلون ظلماً حسينا أبشروا بالعذاب والتذليل قد لعنتم على لسان ابن داو دوموسى وحامل الإنجيل

قالت فبكيت وفتحت القارورة فإذا الحصيات قد جرت دماً. (انتهى ما أردنا نقله من الصواعق).

وفي تاريخ ابن الأثير روي أن النبي في أعطى أم سلمة تراباً من تربة الحسين حمله إليه جبريل فقال النبي في لأم سلمة إذا صار هذا التراب دماً فقد قتل الحسين فحفظت أم سلمة ذلك التراب في قارورة عندها فلما قتل الحسين صار التراب دماً فأعلمت الناس بقتله. انتهى. (وفي) كشف الغمة عن الزمخشري الحنفي في ربيع الأبرار عن هند بنت الجون قالت نزل رسول الله في خيمة خالتها أم معبد فقام من رقدته فدعا بماء فغسل يديه ثم تمضمض ومج في عوسجة إلى جانب الخيمة فأصبحنا وهي كأعظم دوحة وجاءت بثمر كأعظم ما يكون في لون الورس ورائحة العنبر وطعم الشهد ما أكل منها جائع

إلا شبع ولا ظمآن إلا روي ولا سقيم إلا برئ وما أكل من ورقها بعير ولا شاة إلا در لبنها وكنا نسميها المباركة وينتابنا من البوادي من يستشفي بورقها ويتزود منها حتى أصبحنا ذات يوم وقد تساقط ثمرها وصغر ورقها ففزعنا فما راعنا إلا نعي رسول الله على ثم إنها بعد ثلاثين أصبحت ذات شوك من أسفلها إلى أعلاها وتساقط ثمرها فذهب فما شعرنا إلا بمقتل أمير المؤمنين عليه فما أثمرت بعد ذلك وكنا ننتفع بورقها ثم أصبحنا وإذا قد نبع من ساقها دم عبيط وقد ذبل ورقها فبينا نحن فزعون مهمومون إذ أتانا مقتل الحسين عليه ويبست الشجرة على أثر ذلك وذهبت (الزمشخري) والعجب كيف لم يشتهر أمر هذه الشجرة كما اشتهر أمر الشاة في قصة هي من أعلام القصص. انتهى كلامه.

(أقول) ونقل صاحب البحار هذا الحديث عن بعض كتب المناقب المعتبرة مسنداً عن هند بنت الجون قريباً مما ذكره الزمخشري مع بعض زيادات وقال في آخرها فأصبحنا ذات يوم فإذا بها قد انبعثت من ساقها دماً عبيطاً جارياً وورقها ذابلة تقطر دماً كماء اللحم إلى أن قال فأتانا بعد ذلك قتل الحسين علي ويبست الشجرة.

أما حديث الشاة الذي أشار إليه الزمخشري في قصة أم معبد فهو أن رسول الله عليه لما هاجر إلى المدينة مر بخيمة أم معبد الخزاعية فطلبوا ما يشربون فلم يجدوه وقالت إنا مرملون فرأى شاة فقال ما هذه الشاة قالت خلفها الجهد عن الغنم قال هل بها من لبن فقالت هي أجهد من ذلك قال أتأذنين في أن أحلبها قالت نعم بأبي

أنت وأمي إن رأيت بها حلباً فاحلبها فدعا بها ومسح على ضرعها وقال اللهم بارك لها في شاتها فتفأجت ودرت ودعا بإناء فحلب فيه وسقاها حتى رويت ثم سقى أصحابه حتى رووا وشرب هو آخرهم وقال ساقي القوم آخرهم شرباً وشربوا جميعاً علا بعد نهل ثم حلب ثانياً فغادره عندها فجاء زوجها أبو معبد ومعه أعنز عجاف فرأى اللبن فقال من أين لكم هذا ولا حلوبة لكم والشاة عازب فقالت أنه مر بنا رجل مبارك من حديثه كيت وكيت.

أما ما روي عن أثمة أهل البيت عليه من بكاء السماء والأرض والشمس والكواكب والجن والإنس والملائكة والطير والوحش وجميع من في الكون لقتل الحسين عليه فكثير ينبو عن الحصر رواه عنهم شيعتهم ومحبوهم بأسانيدهم الصحيحة المتصلة إليهم ولا بأس بذكر طرف منه.

بكاء السماء والأرض وما فيهما وجميع ما خلق الله لقتل الحسين عليه من طريق أهل البيت عليه

روى الشيخ الطوسي في الأمالي بسنده عن أبي عبد الله جعفر بن محمد على في حديث أنه قال إن أبا عبد الله الحسين على لما قتل بكت عليه السماوات السبع والأرضون السبع وما فيهن وما بينهن ومن ينقلب في الجنة والنار وما يرى وما لا يرى إلا ثلاثة أشياء (١). (الحديث).

 ⁽١) ثلاثة أشياء هي: البصرة ودمشق وآل الحكم بن أبي العاص، الأمالي للطوسي ص٥٥، ح٧٧/
 ٢٤، وفي الكافي ج٤، ص٧٦٥، ح٢، آل عثمان بدلاً من آل الحكم. (المحقق).

وروى ابن قولويه في الكامل بسنده عن جماعة كلهم قالوا سمعنا أبا عبد الله جعفر الصادق عليه يقول إن أبا عبد الله الحسين بن علي لما مضى بكت عليه السماوات السبع والأرضون السبع وما فيهن وما بينهن ومن ينقلب في الجنة والنار من خلق ربنا وما يرى وما لا يرى. (وفي رواية) إلا ثلاثة أشياء (۱). (الحديث).

وفيه بسنده عن جماعة أيضاً قالوا سمعنا أبا عبد الله عليه يقول لما مضى أبو عبد الله الحسين بن علي بكى عليه جميع ما خلق الله إلا ثلاثة أشياء. (الحديث).

بكاء الوحوش والحيتان والطير والشمس والقمر والنجوم والسماء والأرض والإنس والجن والملائكة من طريق أهل البيت عليه البيت الميها

روى الصدوق في الأمالي وعلل الشرائع بسنده عن جبلة المكية عن ميثم التمار أنه قال والله لتقتل هذه الأمة ابن بنت نبيها في المحرم لعشر يمضين منه وليتخذن أعداء الله ذلك اليوم يوم بركة وإن ذلك لكائن قد سبق في علم الله تعالى ذكره أعلم ذلك لعهد عهده إلي مولاي أمير المؤمنين عليه ولقد أخبرني أنه يبكي عليه كل شيء حتى الوحوش في الفلوات والحيتان في البحار والطير في جو السماء وتبكي عليه الشمس والقمر والنجوم والسماء والأرض ومؤمنو الجن والإنس وجميع ملائكة السماوات والأرضين ورضوان ومالك وحملة والعرش وتمطر السماء دماً ورماداً (إلى أن قال) يا جبلة إذا نظرت إلى

⁽۱) ثلاثة أشباء هي: البصرة ودمشق وآل عثمان، كامل الزيارات، ص١٦٦، ح٢١٧/٦ وص١٦٧، ح٢/٢١٨، البصرة ودمشق وآل عثمان بن عفان وص٣٦٢ ح٢/٦/٨. (المحقق).

الشمس حمراء كأنها دم عبيط فاعلمي أن سيد الشهداء الحسين قد قتل قالت جبلة فخرجت ذات يوم فرأيت الشمس على الحيطان كأنها الملاحف المعصفرة فصحت حينئذ وبكيت وقلت قد والله قتل سيدنا الحسين بن على.

وروى ابن قولويه في الكامل بأسانيده عن أبي جعفر محمد الباقر عليه قال بكت الإنس والجن والطير والوحش على الحسين بن على المجتبى حتى ذرفت دموعها.

وفيه بسنده عن الحارث الأعور قال قال على علي البي وأمي الحسين المقتول بظهر الكوفة والله لكأني أنظر إلى الوحش مادة أعناقها على قبره من أنواع الوحش يبكونه ويرثونه ليلاً حتى الصباح فإذا كان كذلك فإياكم والجفاء.

وفيه بسنده عن أبي عبد الله الصادق على أنه قال إن السماء بكت على الحسين على أربعين صباحاً بالدم وأن الأرض بكت أربعين صباحاً بالكسوف أربعين صباحاً بالكسوف والحمرة (إلى أن قال) وأن الملائكة بكت أربعين صباحاً على الحسين على الحسين على (الحديث).

وروى الشيخ الطوسي في الأمالي بسنده عن الصادق جعفر بن محمد عن أبيه عن جده الحسين بن علي بن أبي طالب عليه دخل يوما إلى الحسن فلما نظر إليه بكى فقال له ما يبكيك يا أبا عبد الله قال أبكي لما يصنع بك فقال له الحسن إن الذي يؤتى إلي سم يدس إلى فأقتل به ولكن لا يوم كيومك يا أبا عبد الله يزدلف إليك ثلاثون ألف رجل يدعون أنهم من أمة جدنا محمد وينتحلون دين الإسلام

فيجتمعون على قتلك وانتهاك حرمتك وسبي ذراريك ونسائك وانتهاب ثَقَلك فعندها تحل ببني أمية اللعنة وتمطر السماء دماً ورماداً ويبكي عليك كل شيء حتى الوحوش في الفلوات والحيتان في البحار.

بكاء السماء والأرض لقتل الحسين وإنهما لم يبكيا إلا لقتل يحيى وقتله عليه المناه المناه

روى علي بن إبراهيم القمي في تفسيره بسنده عن أمير المؤمنين علي علي الله أنه مر عليه رجل عدو لله ولرسوله فقال فما بكت عليهم السماء والأرض وما كانوا منظرين ثم مرّ عليه الحسين بن علي علي فقال لكن هذا لتبكين عليه السماء والأرض وقال وما بكت السماء والأرض إلا على يحيى بن زكريا والحسين بن على الميلا.

وروى ابن قولويه في الكامل بسنده عمن سمع أمير المؤمنين عليه في الرحبة وهو يتلو فما بكت عليهم السماء والأرض الآية قال وخرج الحسين عليه من بعض أبواب المسجد فقال أما أن هذا سيقتل وتبكي عليه السماء والأرض. وفيه بأسانيده أن أمير المؤمنين عليه خرج فجلس في المسجد وجاء الحسين عليه حتى قام بين يديه فوضع يده على رأسه فقال يا بني إن الله عير أقواماً فقال فما بكت عليهم السماء والأرض الآية وأيم الله لتقتلن ثم تبكيك السماء والأرض.

وفيه بأسانيده عن كثير بن شهاب الحارثي قال بينا نحن جلوس عند أمير المؤمنين عليه في الرحبة إذ طلع الحسين عليه فضحك حتى بدت نواجذه ثم قال إن الله ذكر قوماً فقال فما بكت عليهم السماء والأرض الآية والذي فلق الحبة وبرأ النسمة ليقتلن هذا

ولتبكين عليه السماء والأرض. وفيه بأسانيده عن أبي عبد الله جعفر الصادق عليه قال إن الحسين عليه بكى لقتله السماء والأرض واحمرتا ولم يبكيا على أحد قط إلا على يحيى بن زكريا والحسين بن على.

وفيه بأسانيده عنه عليه أن السماء بكت على الحسين بن علي ويحيى بن زكريا ولم تبك على أحد غيرهما قلت وما بكاؤها قال مكثوا أربعين يوماً تطلع الشمس بحمرة وتغرب بحمرة قلت فذاك بكاؤها قال نعم.

وفيه بأسانيده عنه عليه في قوله فما بكت الآية قال لم تكب السماء منذ قتل يحيى بن زكريا حتى قتل الحسين بن علي عليه فبكت عليه.

وفيه بسنده عن أبي جعفر الباقر على قال ما بكت السماء على أحد بعد يحيى بن زكريا إلا على الحسين بن علي فإنها بكت عليه أربعين يوماً وفيه بأسانيده عنه عليه للم تبك السماء إلا على يحيى بن زكريا والحسين بن علي.

وفيه بسنده عن علي بن الحسين الله قال أن السماء لم تبك منذ وضعت إلا على يحيى بن زكريا والحسين بن علي قلت أي شيء بكاؤها قال كانت إذا استقبلت بالثوب وقع على الثوب شبه أثر البراغيث من الدم. وفيه بسنده عن أبي عبد الله جعفر الصادق على قال احمرت السماء حين قتل الحسين بن علي الله سنة ثم قال بكت السماء والأرض على الحسين بن علي سنة قال وعلى يحيى بن زكريا وحمرتها بكاؤها.

وروى الحميري في قرب الإسناد بأسانيده عن أبي عبد الله جعفر الصادق عليه أنه قال كان قاتل يحيى بن زكريا ولد زنا وقاتل الحسين ولد زنا ولم تبك السماء على أحد إلا عليهما قلت وكيف تبكي قال تطلع الشمس في حمرة وتغيب في حمرة.

وفيه بسنده عنه عليه كان الذي قتل الحسين عليه ولد زنا والذي قتل يحيى بن زكريا ولد زنا وقال احمرت السماء حين قتل الحسين عليه سنة ثم قال بكت السماوات والأرض على الحسين وعلى يحيى بن زكريا وحمرتها بكاؤها.

وفيه بأسانيده عنه عليه قال زوروا الحسين عليه ولا تجفوه فإنه سيد شباب الشهداء أو سيد شباب أهل الجنة وشبيه يحيى بن زكريا وعليهما بكت السماء والأرض (وفي رواية) وسيد بالواو لا بأو.

وروى علي بن إبراهيم القمي في تفسيره وصاحب قصص الأنبياء عن جابر عن أبي جعفر الباقر عليه في قوله تعالى لم نجعل له من قبل سمياً قال يحيى بن زكريا لم يكن له سمي قبله والحسين بن علي لم يكن له سمي قبله وبكت عليهما السماء أربعين صباحاً وكذلك بكت الشمس عليهما وبكاؤها أن تطلع حمراء وتغيب حمراء وقيل أي بكى أهل السماء وهم الملائكة. وروى ابن قولويه في الكامل بسنده عن الصادق عليهما أنه قال في قوله تعالى لم نجعل له من قبل سمي ويحيى بن زكريا لم يكن له من قبل سمي ويحيى بن زكريا لم يكن له من قبل سمي ويحيى بن حباحاً قلت ما بكاؤها قال كانت تطلع الشمس حمراء وتغرب حمراء اللى غير ذلك من الأخبار.

فإذا كان الله تعالى قد احمرت آفاق سمائه علامة على غضبه لقتل الحسين عليم ودلالة على فظاعة الخطب وتسجيلاً لتلك النازلة العظيمة على صفحات الأفق حتى لا تنسى على ممر الدهور والأعوام وبكته السماء فاحمرت وأمطرت دمأ وترابأ أحمر واسودت وأظلمت وبكته الشمس فاحمرت وانكسفت حتى ظهرت الكواكب وبكته النجوم وبكته الأرض فتفجرت دمأ وجرت الحجارة والحصى والتراب والحيطان دمأ وبكته الجن والإنس والأنبياء والصديقون والشهداء والملائكة والوحوش والحيتان والطير وجميع من خلق الله كما دلت عليه هذه الأخبار التي قدمناها التي اتفق الفريقان على رواية أكثرها وبكاه رسول الله عظي وأئمة أهل البيت الطاهر النبوى وبكته الجن كما سيأتى ذلك كله ويأتى بكاء يعقوب على يوسف واتفاق جميع العقلاء على حسن البكاء على عظماء الرجال وتأبينهم وإقامة المآتم والمواسم لهم في كل عام كما تفعله الشبعة في حق إمامها وعظيم المسلمين وستأتى الإشارة إلى طرف منه.

فالإجماع حاصل من الله تعالى وملائكته وأنبيائه ورسله وأهل بيت نبيه وأتباعهم وجنه وأنسه وسمائه وكواكبها وأرضه وسكانها وجميع العقلاء على حسن البكاء على الحسين عين ومن ماثله من عظماء الرجال إقامة المآتم لهم ولم يخالف في ذلك إلا ابن هند وبعض قومه من بني أمية وابن سمية وأتباعهم وأحمد سورتكي السوداني صاحب مجلة الذخيرة وأمثاله وهؤلاء لا تقدم مخالفتهم فالله تعالى وأتباعه أولى بالإتباع من ابن هند وابن سمية وأتباعهما والله ولي التوفيق.

الثالث: من أدلة جواز البكاء على الحسين عَلَيْ ما ورد من بكاء أبينا آدم عَلِيَا على ولده هابيل لما قتله أخوه قابيل ورثائه له كما يأتي في الفصل الثاني إن شاء الله تعالى.

الرابع: من أدلة جواز البكاء على الحسين على ما نص عليه القرآن الكريم من بكاء يعقوب لفراق ولده يوسف وهو حي في دار الدنيا حتى ذهب بصره وحتى قيل له ﴿ قَالُواْ تَاللَّهِ تَفْتَوُا تَذْكُرُ يُوسُفَ حَقَى تَكُونَ حَرَضًا أَوْ تَكُونَ مِنَ ٱلْهَالِكِينَ ﴾ (١).

قىال تىعىالىى: ﴿ وَتَوَلَّىٰ عَنْهُمْ وَقَالَ يَكَأْسَفَىٰ عَلَىٰ يُوسُفَ وَأَثِيَعَنَّتَ عَيْسَنَاهُ مِرَ ٱلْحُزْنِ فَهُوَ كَظِيدٌ ﴾ (٢).

وروى الطبري في تفسيره عدة روايات مسندة فيها أن يوسف على سأل جبرائيل على ما بلغ من حزن أبيه يعقوب على قال حزن سبعين مثكلة أو ثكلى فسأله عن أجره فقال أجر سبعين شهيد أو مائة شهيد.

وفي رواية منها قال فتراني ألقاه أبداً قال نعم فبكى يوسف لما لقي أبوه بعده ثم قال ما أبالي ما لقيت إن الله أرانيه (وروى) الطبري في تفسير أيضاً بسنده عن الحسين (هو الحسن البصري) قال كان منذ خرج يوسف عليته من عند يعقوب عليه إلى يوم رجع ثمانون سنة لم يفارق الحزن قلبه يبكي حتى ذهب بصره قال الحسن والله ما على الأرض يومنذ خليقة أكرم على الله من يعقوب صلى الله عليه وسلم.

⁽١) سورة يوسف، الآية ٨٥. المحقق.

⁽٢) سورة يوسف، الآية ٨٤. المحقق.

وفي تفسير الرازي روي أن يوسف عليه سأل جبرائيل عليه هل لك علم بيعقوب عليه قال نعم قال وكيف حزنه قال حزن سبعين ثكلي وهي التي لها ولد واحد ثم يموت قال فهل له فيه أجر قال نعم أجر مائة شهيد إلى أن قال وروي أن ملك الموت دخل على يعقوب عليه فقال له جئت لتقبضني قبل أن أرى حبيبي فقال لا ولكن جئت لأحزن لحزنك وأشجو لشجوك. انتهى.

وفي الكشاف وتفسير النيشابوري قيل ما جفت عينا يعقوب عليه من وقت فراق يوسف عليه إلى حين لقائه ثمانين عاماً وما على وجه الأرض أكرم على الله من يعقوب عليه (وعن) رسول الله على أنه سأل جبرائيل عليه ما بلغ من وجد يعقوب على يوسف عليه قال وجد سبعين ثكلى قال فما كان له من الأجر قال أجر مائة شهيد وما ساء ظنه بالله ساعة قط. انتهى.

وفي تفسير النيشابوري نقل أن جبرائيل عَيْنَا دخل على يوسف عَيْنَا حينما كان في السجن فقال إن بصر أبيك ذهب من الحزن عليك فوضع يوسف عَيْنَا يده على رأسه فقال ليت أمي لم تلدني فلم أكن حزناً على أبي. انتهى.

فهذا يعقوب المتبع لملة جده إبراهيم المناه قد بكى على فراق يوسف السنين المتطاولة حتى ابيضت عيناه وحتى قيل له ﴿ قَالُواْ تَاللَّهِ تَفْتَوُاْ تَذَكُونَ مِنَ الْمَلِكِينَ ﴾ وابنه حي في دار الدنيا وقد أعطي ملك مصر ﴿ وَمَن يَرْغَبُ عَن مِلْةِ إِبْرَهِمَ إِلَّا مَن سَفِهَ نَفْسَلُم ﴾ (١).

⁽١) سورة البقرة، الآية ١٣٠. المحقق.

الخامس: بكاء يوسف علي على ما لقي أبوه يعقوب على الخامس: بكاء يوسف علي على ما لقي أبوه يعقوب على وتمنيه أنه لم يولد كما سمعت آنفاً في رواية الطبري أنه بكى لما لقي أبوه بعده ورواية النيشابوري أنه وضع يده على رأسه فقال ليت أمي لم تلدني فلم أكن حزناً على أبي.

السادس: حزن ملك الموت ـ عزرائيل عليه ـ لحزن يعقوب عليه وشجوه لشجوه كما مر آنفاً في رواية الرازي.

السابع: من أدلة جواز البكاء على الحسين عليه ورجحانه ما ورد من بكاء النبي عليه لأجل هذه المصيبة قبل وقوعها فيدل على جوازه بعد وقوعها للقطع بعدم الفرق بل بطريق الأولوية لأن المصيبة بعد وقوعها أعظم وأفجع وقد ورد ذلك بعدة طرق.

(منها) ما ذكره الشيخ أبو الحسن علي بن محمد الماوردي الشافعي في كتابه أعلام النبوة (١) فقال ما لفظه:

ومن إنذاره صلى الله عليه (وآله) وسلم ما رواه عروة عن عائشة (رض) قالت دخل الحسين بن علي رضي الله تعالى عنهما على رسول الله على وهو يوحى إليه فبرك على ظهره وهو منكب ولعب على ظهره فقال جبرائيل عليه يا محمد إن أمتك ستفتن بعدك ويقتل ابنك هذا من بعدك ومد يده فأتاه بتربة بيضاء وقال في هذه الأرض يقتل ابنك اسمها الطف فلما ذهب جبرائيل خرج رسول الله على إلى أصحابه والتربة في يده وفيهم أبو بكر وعمر وعلى وحذيفة وعمار وأبو ذر وهو يبكي فقالوا ما يبكيك يا رسول الله فقال أخبرني جبرائيل

⁽۱) صفحة ۸۳ طبع مصر.

أن ابني الحسين يقتل بعدي بأرض الطف وجاءني بهذه التربة فأخبرني أن فيها مضجعه. انتهى.

أقول ولا بد أن يكون الصحابة لما رأوا رسول الله يهي يبكي لقتل ولده وتربته بيده وأخبرهم بما أخبره به جبرائيل من قتله وأراهم تربته التي جاء بها جبرائيل أخذتهم الرقة الشديدة فبكوا لبكائه وواسوه في الحزن على ولده فإن ذلك مما يبعث على أشد الحزن والبكاء لوكانت هذه الواقعة مع غير النبي علي والصحابة فكيف بهم معه.

فهذا أول مأتم أقيم على الحسين عليه يشبه مآتمنا التي تقام عليه وكان الذاكر فيه للمصيبة رسول الله عليه والمستمعون أصحابه.

(ومنها) ما في منتخب كنز العمال (۱) للشيخ علاء الدين علي ابن حسام الدين الشهير بالمتقي الهندي من علماء أهل السنة (۲) قال أخرج الطبراني في الكبير عن المطلب بن عبد الله بن حنطب عن أم سلمة (۱) قالت كان النبي على جالساً ذات يوم في بيتي فقال لا يدخلن علي أحد فانتظرت فدخل الحسين فسمعت نشيج النبي النبي يبكي فاطلعت فإذا الحسين في حجره أو إلى جنبه يمسح رأسه وهو يبكي فقلت والله ما لعمت به حتى دخل قال النبي النبي إن جبرائيل كان معنا في البيت فقال أتحبه فقلت أما من حب الدنيا فنعم فقال إن أمتك ستقتل هذا

⁽١) صفحة ١١٢ من الجزء الخامس بهامش مسند أحمد بن حنبل.

 ⁽۲) قال الشعراني في الطبقات الكبرى كان عالماً ورعاً زاهد نحيف البدن من كثرة الجوع كثير الصمت
 كثير العزلة له عدة مؤلفات منها ترتيب الجامع الصغير للحافظ السيوطي ومختصر النهاية وغير
 ذلك. (المؤلف).

⁽٣) أم المؤمنين أم سلمة هند رقيل رملة بنت أبي أمية بن المغيرة بن عبد الله بن عمر المخزومية بنت عمة رسول الله عليه سنة ٣هـ وتوفيت سنة ٢٣هـ المحلب تزوجها رسول الله عليه سنة ٣هـ وتوفيت سنة ٢٣هـ المحقق.

بأرض يقال لها كربلاء فتناول جبرائيل من ترابها فأراه النبي فله فلما أحيط بالحسين حين قتل قال ما اسم هذه الأرض قالوا أرض كربلاء قال صدق رسول الله فله أرض كرب وبلاء. (انتهى منتخب كنز العمال).

(ومنها) ما في العقد الفريد^(۱) قال ومن حديث أم سلمة زوج النبي على قالت كان عندي النبي على ومعي الحسين فدنا من النبي فأخذته فبكى فتركته فدنا منه فأخذته فبكى فتركته فقال له جبرائيل أتحبه يا محمد قال نعم قال أما أن أمتك ستقتله وإن شئت أريتك من تربة الأرض التي يقتل بها فبسط جناحيه فأراه منها فبكى النبي على انتهى.

(ومنها من طرق أصحابنا) ما رواه الشيخ أبو جعفر محمد بن علي ابن الحسين بن موسى بن بابويه القمي في أماليه قال حدثنا أبي كله ثنا حبيب ابن الحسين التغلبي ثنا عباد بن يعقوب عن أبي الحارود عن أبي جعفر (محمد الباقر بن علي بن الحسين الحلي قال كان النبي في بيت أم سلمة فقال لها لا يدخل علي أحد فجاء الحسين الحلي وهو طفل فما ملكت معه شيئاً حتى دخل على النبي فله فدخلت أم سلمة على أثره فإذا الحسين على صدره وإذا النبي فله يبكي وإذا في يده شيء يقلبه فقال النبي فله يا أم سلمة إن هذا جبرائيل يخبرني أن ابني هذا مقتول وهذه التربة التي يقتل عليها فضعيها عندك فإذا صارت دماً فقد قتل حبيبي. (الحديث).

⁽١) الجزء الثاني في باب مقتل الحسين عليه الله .

(ومنها) ما في منتخب كنز العمال الآنف الذكر في باب مقتل الحسين علي الله الفظه: قام عندي جبريل من قبل فحدثني أن الحسين يقتل بشط الفرات وقال هل لك أن أشمك من تربته قلت نعم فمد يده فقبض قبضة من تراب فأعطانيها فلم أملك عيني أن فاضتا.

أخرجه أحمد وأبو يعلى في مسنديهما وابن سعد والطبراني في الكبير عن علي والطبراني في الكبير أيضاً عن أبي إمامة وأنس وأخرجه ابن عساكر عن أم سلمة. وأخرجه ابن سعد والطبراني في الكبير عن عائشة وأبو يعلى في مسنده عن زينب أم المؤمنين وابن عساكر عن أم الفضل بنت الحارث زوج العباس. (انتهى كنز العمال).

(ومنها) ما في مسند الإمام أحمد بن حنبل (٢) فيما أخرجه من مسند علي بن أبي طالب علي بسنده عن عبد الله بن نجى عن أبيه أنه سار مع علي علي وكان صاحب مطهرته (٣) فلما حاذى نينوى وهو منطلق إلى صفين فنادي علي علي اصبر أبا عبد الله اصبر أبا عبد الله اصبر أبا عبد الله عبد الله بشط الفرات قلت وما ذاك قال دخلت على النبي علي ذات يوم وعيناه تفيضان قلت يا نبي الله أغضبك أحد ما شأن عينيك تفيضان قال بل قام من عندي جبرائيل قبل فحدثني أن الحسين يقتل بشط الفرات قال فقال هل لك إلى أن أشمك من تربته قال قلت نعم

⁽١) صفحة ١١١ في الجزء الخامس بهامش مسند أحمد بن حنبل طبع مصر.

⁽٢) صفحة ٨٥ من الجزء الأول.

⁽٣) المطهرة بفتح الميم وكسرها والفتح أكثر إناء يتطهر به ويتوضأ منه مثل سطل أو ركوة وإناء صغير من جلد يتطهر به ويشرب منه وهو الذي يسمى اليوم (مطرة) مخفف مطهرة ومعنى صاحب مطهرته أنه الذي وكل إليه أمر الماء الذي يتطهر به فيزال به الحدث أو الخبث أو الوسخ. (المؤلف).

فمد يده فقبض قبضة من تراب فأعطانيها فلم أملك عيني أن فاضتا. (انتهى مسند أحمد).

ونقله صاحب منتخب كنز العمال الآنف الذكر^(۱) عن أبي شيبة وأبي يعلى في مسنده وسعيد بن منصور في سننه بسندهم عن نجى مثله.

وفي الصواعق المحرقة لابن حجر الهيتمي (٢) أخرج ابن سعد عن الشعبي قال مر علي بكربلاء عند مسيره إلى صفين وحاذى نينوى قرية على الفرات فوقف وسأل عن اسم الأرض فقيل كربلاء فبكى حتى بلَّ الأرض من دموعه ثم قال دخلت على رسول الله على وهو يبكي فقلت ما يبكيك قال كان عندي جبرائيل آنفاً وأخبرني أن ولدي الحسين يقتل بشاطئ الفرات بموضع يقال له كربلاء ثم قبض جبرائيل قبضة من تراب أشمني إياه فلم أملك عيني أن فاضتا. انتهى.

وحكاه سبط ابن الجوزي الحنفي في تذكرة الخواص (٣) عن ابن سعد عن الشعبي مثله (أقول) وسيأتي في الأمر السابع والعشرين عدة أحاديث في مرور علي عين بكربلاء في طريقه إلى صفين وبكائه وإخباره بقتل الحسين وإشارته إلى موضع رحله ومصرعه وكل ذلك يعضد ويقوي بعضه بعضاً. كما إنها قد رويت أحاديث كثيرة في إخبار جبرائيل النبي عليه بقتل الحسين عين وإعطائه شيئاً من تربته وإخبار النبي عليه أصحابه بقتل الحسين واستعظامه وأمره بنصره وكلها تعضد النبي عليه الحسين واستعظامه وأمره بنصره وكلها تعضد

⁽١) صفحة ١١٢ من الجزء الخامس بهامش مسند أحمد بن حنبل.

⁽٢) في الفصل الثالث من الباب الحادي عشر صفحة ١١٨ طبع عام ١٣٠٧هـ.

⁽٣) صفحة ١٤٢.

ما تقدم وتقويه وتؤيد صحته وتفيد عظم المصيبة وفظاعتها وشدة الاهتمام بها وإليك جملة من هذه الأحاديث.

ما أورده ابن حجر في صواعقه من إخبار جبرائيل النبي عليه بقتل الحسين عليه وإتيانه بتربته

في الصواعق المحرقة لابن حجر الهيتمي^(۱) المكي في الفصل الثالث من الباب الحادي عشر في الأحاديث الواردة في بعض أهل البيت ما لفظه.

(الحديث الثامن والعشرن) أخرج ابن سعد والطبراني عن عائشة أن النبي على قال أخبرني جبرائيل إن ابني الحسين يقتل بعدي بأرض الطف وجاءني بهذه التربة فأخبرني أن فيها مضجعه.

(الحديث التاسع والعشرون) أخرج أبو داود الحاكم عن أم الفضل بنت الحارث (۲) أن النبي على قال أتاني جبرائيل فأخبرني أن أمتي ستقتل ابني هذا يعني الحسين وأتاني بتربة من تربته حمراء (قال) وأخرج أحمد لقد دخل علي البيت ملك لم يدخل علي قبلها فقال لي أن ابنك هذا حسيناً مقتول وإن شئت أريتك من تربة الأرض التي يقتل بها قال فأخرج تربة حمراء.

(الحديث الثلاثون) أخرج البغوي في معجمه من حديث أنس أن النبي عليه قال استأذن ملك القطر ربه أن يزورني فأذن له وكان في يوم أم سلمة فقال رسول الله عليه يا أم سلمة احفظي علينا الباب لا

⁽۱) صفحة ۱۱۸ طبع عام ۱۳۰۷ بمصر.

⁽٢) هي زوجة العباس بن عبد المطلب. (المؤلف).

يدخل أحد فبينا هي على الباب إذ دخل الحسين فاقتحم فوثب على رسول الله فلا فجعل رسول الله فلا يلثمه ويقبله فقال له الملك أتحبه قال نعم قال إن أمتك ستقتله وإن شئت أريتك المكان الذي يقتل به فأراه فجاء بسهلة أو تراب أحمر فأخذته أم سلمة فجعلته في ثوبها قال ثابت كنا نقول إنها كربلاء (قال) وأخرجه أيضاً أبو حاتم في صحيحه وروى أحمد نحوه وروى عبد بن حميد وابن أحمد نحوه أيضاً لكن فيه أن الملك جبرائيل فإنه صح فهما واقعتان وزاد الثاني أيضاً أنه في شمها وقال ربح كرب وبلاء.

السهلة بكسر أوله رمل خشن ليس بالدقاق الناعم. (انتهى ما أردنا نقله من الصواعق بحروفه).

ما أورده صاحب منتخب كنز العمال من الأحاديث المتضمنة إخبار جبرائيل النبي عليه بقتل الحسين عليه وإتيانه بتربته

قال الشيخ علاء الدين على الهندي الشهير بالمتقى من علماء أهل السنة في كتابه كنز العمال^(١) ما لفظه (مقتل الحسين رضي الله عنه)

١ ـ أخبرني جبريل إن حسيناً يقتل بشاطئ الفرات.

(أخرجه ابن سعد عن علي)

٢ ـ أخبرني جبريل إن ابني الحسين يقتل بعدي بأرض الطف
 وجاءني بهذه التربة وأخبرني أن فيها مضجعه.

(أخرجه ابن سعد والطبراني في الكبير عن عائشة)

⁽١) صفحة ١١٠ من الجزء الخامس بهامش مسند أحمد بن حنبل.

٣ ـ أتاني جبريل فأخبرني أن أمتي ستقتل ابني هذا يعني الحسين وأتانى بتربة من تربته حمراء.

(أخرجه أبو داود والحاكم في المستدرك عن أم الفضل بنت الحارث)

٤ ـ إن جبريل كان معنا في البيت فقال أتحبه فقلت أما في الدنيا
 فنعم فقال إن أمتك ستقتل هذا بأرض يقال لها كربلاء فتناول من تربته
 فأرانيه.

(أخرجه الطبراني في الكبير عن أم سلمة)

و ـ إن جبريل أراني التربة التي يقتل عليها الحسين فاشتد غضب الله على من يسفك دمه فيا عائشة والذي نفسي بيده إنه ليحزنني هذا من أمتى يقتل حسيناً بعدي.

(أخرجه ابن سعد عن عائشة)

٦ - إن جبريل أتاني فيخبر أن ابني هذا تقتله أمتي فأرني تربته فأتانى بتربة حمراء.

(أخرجه أبو يعلى في مسنده والطبراني في الكبير عن زينب بنت جحش (١١).

٧ ـ يزيد لا بارك الله في يزيد الطعان اللعان أما أنه نعي إلي

⁽۱) زوج رسول الله عليها أم المؤمنين زينب بنت جحش بن رياب بن يعمر بن حيرة بن مرة بن كبير بن غنم القريشية أمها أميمية بنت عبد المطلب عمة رسول الله عليها رسول الله عليها عمر رسول الله عليها عمر وضرب على قبرها فسطاطاً وجلس فيه للزيارة والدعاء فليلاحظ وليسمع وليتعظ من يشنع على أتباع مدرسة أهل البيت عليها ويشتع على الشيعة بزيارة قبور الأنبياء عليها والأنمة من آل محمد عليها وهذا شيخ الصحابة عمر بن الخطاب يفعل ذلك بقبر أم المؤمنين زينب بنت جحش!!!؟. المحقق.

حبيبي وسخيلي حسين أُتيت بتربته ورأيت قاتله أما إنه لا يقتل بين ظهراني قوم فلا ينصرونه إلا عمهم الله بعقاب.

(أخرجه ابن عساكر عن ابن عمر)

٨ ـ نعي إلى الحسين وأتيت بتربته وأخبرت بقاتله أخبرني جبريل بأن ابني الحسين يقتل بأرض العراق فقلت لجبريل أرني تربة الأرض التى يقتل بها فجاء فهذه تربتها.

(أخرجه ابن سعد عن أم سلمة).

ما أورده صاحب منتخب كنز العمال من إخبار النبي عليه بقتل الحسين عليه واستعظامه وأمره بنصره

١ ـ أوحى الله إلي أني قتلت بيحيى بن زكريا سبعين ألفاً وأني
 قاتل بابن بنتك سبعين ألفاً.

(أخرجه الطبراني في الكبير عن ابن عباس)

٢ _ كأني أنظر إلى كلب أبقع يلغ في دماء أهل بيتي.

(أخرجه ابن عساكر عن السيد الحسين بن على)

٣ ـ إن ابني هذا يعني الحسين يقتل بأرض من أرض العراق
 يقال لها كربلاء فمن شهد ذلك منكم فلينصره.

(أخرجه البغوي وابن السكن والبارودي وابن منده وابن عساكر عن أنس بن الحارث بن منبه)

(انتهى منتخب كنز العمال)

وروى ابن شهرآشوب في المناقب عن ابن فورك في فصوله وأبي يعلى في مسنده والعامري في إبانته من طرق منها عن عائشة وعن شهر ابن حوشب أنه دخل الحسين بن علي على النبي وهو يوحى إليه فنزل الوحي على رسول الله على وهو منكب على ظهره فقال جبرائيل تحبه فقال ألا أحب ابني فقال إن أمتك ستقتله من بعدك فمد جبرائيل يده فإذا بتربة بيضاء فقال في هذه التربة يقتل ابنك هذه يا محمد اسمها الطف. (الخبر). قال وفي وأخبار سالم بن الجعد أنه كان ذلك ميكائيل وفي مسند أبي يعلى أن ذلك ملك القطر. (انتهت المناقب).

الثامن: ما ورد من رؤية النبي على يوم قتل الحسين التلا باكياً أشعث أغبر يلتقط دماءه ودماء أصحابه في قارورة.

ففي الصواعق المحرقة لابن حجر^(۱): أخرج الترمذي أن أم سلمة رأت النبي على (يعني في المنام) باكياً وبرأسه ولحيته التراب فسألته فقال قتل الحسين آنفاً (قال في الصواعق) وكذلك رآه ابن عباس نصف النهار أشعث أغبر بيده قارورة فيها دم يلتقطه فسأله فقال دم الحسين وأصحابه لم أزل أتتبعه منذ اليوم فنظروا فوجدوه قد قتل في ذلك اليوم. (انتهت الصواعق). وروى الصدوق في الأمالي بسنده عن ابن عباس مثله.

وأخرج أحمد بن حنبل فيما أخرجه من مسند ابن عباس (٢): قال رأيت النبي على فيما يرى النائم بنصف النهار وهو قائم أشعث أغبر بيده قارورة فيها دم فقلت بأبي أنت وأمي يا رسول الله ما هذا قال هذا دم الحسين وأصحابه لم أزل التقطه منذ اليوم فأحصينا ذلك اليوم فوجدوه قتل في ذلك اليوم.

⁽١) في الفصل الثالث من الباب ١١ صفحة ١١٨ طبع عام ١٣٠٧.

⁽٢) صَّفحة ٧٣ من الجزء الأول.

وأخرج ابن عبد البر في الاستيعاب وابن حجر العسقلاني في الإصابة بإسنادهما عن ابن عباس في ترجمة الحسين علي مثله إلا إنه في الاستيعاب لم يذكر وأصحابه.

وأخرج سبط ابن الجوزي الحنفي في تذكرة الخواص (١) بسنده عن عمار بن أبي عمار عن ابن عباس مثله (ثم قال) وقيل الذي رأى المنام عمار بن أبي عمار . انتهى .

وفي تاريخ ابن الأثير قال ابن عباس رأيت النبي عليه الله التي قتل فيها الحسين وبيده قارورة وهو يجمع فيها دما فقلت يا رسول الله ما هذا فقال هذه دماء الحسين وأصحابه أرفعها إلى الله تعالى فأصبح ابن عباس فأعلم الناس بقتل الحسين وقص رؤياه فوجد قد قتل في ذلك اليوم. انتهى.

وروى ابن شهرآشوب في المناقب عن جامع الترمذي وكتاب السدي وفضائل السمعاني أن أم سلمة قالت رأيت رسول الله في المنام وعلى رأسه التراب فقلت ما لك يا رسول الله فقال شهدت قتل الحسين آنفاً. انتهى.

(أقول) ومن روايات أصحابنا في ذلك ما رواه الصدوق في الأمالي بسنده عن سلمة قالت دخلت على أم سلمة وهي تبكي فقلت لها ما يبكيك قالت رأيت رسول الله عليه في المنام وعلى رأسه ولحيته أثر التراب فقلت مالك يا رسول الله مغبراً قال شهدت قتل الحسين آنفاً.

⁽۱) صفحة ۱۵۲.

وروى المفيد في المجالس والشيخ الطوسي في الأمالي بسندهما عن الصادق جعفر بن محمد عليه قال أصبحت يوماً أم سلمة تبكي فقيل لها مم بكاؤك فقالت لقد قتل ابني الحسين الليلة وذلك أنني ما رأيت رسول الله عنذ مضى إلا الليلة فرأيته شاحباً كئيباً فقلت ما لي أراك يا رسول الله شاحباً كئيباً فقال لم أزل منذ الليلة أحفر القبول للحسين وأصحابه.

وروى الشيخ الطوسي في الأمالي بسنده عن عمرو بن ثابت عن أبيه أبى المقدام عن ابن جبير عن ابن عباس قال بينا أنا راقد في منزلي إذ سمعت صراخاً عالياً من بيت أم سلمة زوج النبي علي فخرجت يتوجه بي قائدي إلى منزلها وأقبل أهل المدينة إليها الرجال والنساء فقلت يا أم المؤمنين مالك تصرخين وتغوثين فلم تجبني وأقبلت على النسوة الهاشميات وقالت يا بنات عبد المطلب أسعدنني وابكين معى فقد قتل والله سيدكن وسيد شباب أهل الجنة قد والله قتل سبط رسول الله ريحانته الحسين فقلت يا أم المؤمنين ومن أين علمت ذلك قالت رأيت رسول الله علي في المنام الساعة شعثاً مذعوراً فسألته عن شأنه فقال قتل ابنى الحسين وأهل بيته اليوم فدفنتهم والساعة فرغت من دفنهم قالت فقمت حتى دخلت البيت وأنا لا أكاد أن أعقل فنظرت فإذا بتربة الحسين التي أتى بها جبرائيل من كربلاء فقال إذا صارت هذه النربة دماً فقد قتل ابنك وأعطانيها النبي عظي فقال اجعلى هذه التربة في زجاجة أو قال في قارورة ولتكن عندك فإذا صارت دماً عبيطاً فقد قتل الحسين فرأيت القارورة الآن وقد صارت دماً عبيطاً تفور قال فأخذت أم سلمة من ذلك الدم فلطخت به وجهها

وجعلت ذلك اليوم مأتماً ومناحة على الحسين عليه فجاءت الركبان بخبره وأنه قتل في ذلك اليوم (قال) عمرو بن ثابت (أحد رواة هذا الحديث) دخلت على أبي جعفر محمد بن علي فسألته عن هذا الحديث وذكرت له رواية سعيد بن جبير هذا الحديث عن عبد الله بن عباس فقال أبو جعفر حدثنيه عمروا ابن أبي سلمة عن أمه أم سلمة.

الناسع: من أدلة جواز البكاء على الحسين عليه ما ورد من بكاء النبي على على ما يصيب أهل بيته بعده.

ففي سنن الإمام الحافظ(۱) محمد بن يزيد بن ماجة القزويني(۲) بسنده عن عبد الله قال بينما نحن عند رسول الله فلي إذ أقبل فتية من بني هاشم فلما رآهم النبي فلي اغرورقت عيناه وتغير لونه فقلت ما نزال نرى في وجهك شيئاً نكرهه فقال إنا أهل بيت اختار الله لنا الآخرة على الدنيا وإن أهل بيتي سيلقون بعدي بلاء وتشريداً وتطريداً. (الحديث).

ونقله ابن حجر في صواعقه إلا أنه قال فئة بدل فتية.

وقال السندي في الحاشية رواه الحاكم في المستدرك من طريق عمر ابن قيس عن الحكم بن إبراهيم.

(أقول) ولا شك أن ما أصاب الحسين عليه هو من أعظم البلاء والتطريد والتشريد الذي قال رسول الله عليه أن أهل بيته سيلقونه بل هو أعظمه وأفجعه بل هو أعظم بلاء وقع في الكون.

⁽١) كذا وصفه محمد بن عبد الهادي الحنفي المعروف بالسندي في حاشيته وقال إنه إمام من أثمة المسلمين كبير متقن مقبول بالاتفاق. (المؤلف).

⁽٢) صفحة ٢٦٩ من الجزء الثاني في باب خروج المهدي.

ولله در السيد الرضي حديث يقول:

لورسول الله يحيى بعده يارسول الله لوعاينتهم لرأت عيناك منهم منظرا

قعد اليوم عليه للعزا وهم ما بين قتل وسبا للحشى شجوا وللعين قذا

العاشر: بكاء النبي على عمه حمزة يوم أحد لما استشهد وإرادته أن تبكي عليه البواكي.

روى ابن عبد البر في الاستيعاب في ترجمة حمزة بسنده عن جابر بن عبد الله قال لما رأى النبي عليه الصلاة والسلام حمزة قتيلاً بكى فلما رأى ما مثل به شهق.

وفي السيرة الحلبية (١) عن ابن مسعود ما رأينا رسول الله الله باكياً أشد من بكائه على حمزة وضعه في القبلة ثم وقف على جنازته وانتحب حتى نشق أي شهق حتى بلغ الغشي يقول يا عم رسول الله وأسد رسول الله يا حمزة يا فاعل الخيرات يا حمزة يا كاشف الكربات يا ذاب يا مانع عن وجه رسول الله.

وفي تاريخ محمد بن جرير الطبري^(۲) بسنده عن أشياخ من بني سلمة أنه مر رسول الله على بدار من دور الأنصار من بني عبد الأشهل وبني ظَفَر فسمع البكاء والنوائح على قتلاهم فذرفت عينا رسول الله على فبكى ثم قال لكن حمزة لا بواكي له فلما رجع سعد بن معاذ وأسيد بن خضير إلى دار بني الأشهل أمرا نساءهم أن ينخرمن ثم يذهبن فيبكين على عم رسول الله على .

⁽١) الجزء الثاني صفحة ٢٦٠ طبع عام ١٣٢٠ ه.

⁽٢) الجزء الثالث صفحة ٢٧.

وذكر ابن الأثير نحوه في تاريخه وأخرجه أحمد بن حنبل في مسنده (۱) عن نافع بن عمر أن رسول الله الله الله الما رجع من أحد فجعلت نساء الأنصار يبكين على من قتل من أزواجهن فقال رسول الله الله ولكن حمزة لا بواكي له (قال) ثم نام فاستنبه وهن يبكين قال فهن اليوم إذا يبكين يندبن (۲) بحمزة. انتهى.

وفي السيرة الحلبية وسمع رسول الله كالتي نساء الأنصار يبكين على أزواجهن وأبنائهن إخوانهن فقال حمزة لا بواكي له وبكي ﷺ ولعله لم يكن له بالمدينة زوجة ولا بنت فأمر سعد بن معاذ نساءه ونساء قومه أن يذهبن إلى بيت رسول الله على يبكين حمزة بين المغرب والعشاء وكذلك أسيد بن خضير أمر نساءه ونساء قومه أن يذهبن إلى بيت رسول الله علي يبكين حمزة (إلى أن قال) فلما رجع على من المسجد من صلاة المغرب سمع البكاء فقال ما هذا فقال نساء الأنصار يبكين حمزة فقال رضى الله عنكن وعن أولادكن وأمر أن ترد النساء إلى منازلهن (إلى أن قال) وفي رواية فلما ذهب ثلث الليل نادى بلال الصلاة يا رسول الله فقام من نومه وخرج وهن على باب المسجد يبكين حمزة فقال لهن ارجعن رحمكن الله لقد واسيتن معى رحم الله الأنصار فإن المواساة فيهم كما علمت قديمة (إلى أن قال) وصارت الواحدة من نساء الأنصار بعد لا تبكى على ميتها إلا بدأت بالبكاء على حمزة ثم بكت على ميتها (قال) ولعل المراد بالبكاء النوح. انتهى.

⁽١) صفحة ٤٠ من الجزء الثاني.

⁽٢) لعل صوابه فهن إلى البوم إذا يبكين يبدأن بحمزة كما يدل عليه غيره. (المؤلف).

وقال الواقدي (۱) روي أن صفية لما جاءت (يعني يوم أحد) حالت الأنصار بينها وبين رسول الله فقال دعوها فجلست عنده فجعلت إذا بكت يبكي رسول الله في وإذا نشجت ينشج رسول الله في وجعلت فاطمة تبكي فلما بكت بكي رسول الله في وجعلت فاطمة تبكي فلما بكت بكي

في القاموس نشج الباكي ينشج نشيجاً غُص بالبكاء في حلقه من غير انتحاب (انتهى) فعليه المراد بالبكاء هنا النحيب الذي هو البكاء بصوت.

وفي السيرة الحلبية قالت (أي صفية) يا رسول الله أين ابن أمي حمزة قال على هو في الناس قالت لا أرجع حتى أنظر إليه فجعل الزبير يحبسها فقال على دعها فلما رأته بكت وصار كلما بكت بكى على .

فدل فعل النبي الله البكاء وتقريره للباكيات على جوازه وعلى جواز رفع الصوت به كما هو معنى البكاء بالمد وكما يدل عليه حصول الشهيق منه ونساء الأنصار إنما كن يبكين مع الصوت ولذلك سمع النبي الله بكاءهن وحسبك بقول النبي الك لكن حمزة لا بواكي له حثاً على البكاء على حمزة وإظهاراً للمحبة له ولو ما على تركه فالفعل والقول والتقرير منه المنافرة على جواز البكاء ولو مع الصوت ورجحانه المؤكد واستمرار البكاء من النساء في المدينة المنورة إذا أردن البكاء على أمواتهن بعد سماعهن قول

⁽١) كما في أواخر صفحة ٣٨٧ من المجلد الثالث من شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد المعتزلي طبع مصر.

النبي على لكن حمزة لا بواكي له في عصر النبي على وعصر الصحابة والتابعين وتابعي التابعين من غير نهي عنه إلا لنقل إلينا دليل واضح على أن الجواز والرجحان لا يختص بالوقت القريب من الوفاة بل يعمم جميع الأزمان ولو كان زمن الموت بعيداً على أنه إذا كان جائزاً وراجحاً فلا يتفاوت الحال بين الأزمان لعدم الفارق بينها.

وقال ابن عبد البر في الاستيعاب في ترجمة حمزة روي عن رسول الله أنه قال حمزة سيد الشهداء وروي خير الشهداء ولولا أن تجد صفية لتركت دفنه حتى يحشر من بطون الطير والسباع (وروى) في الاستيعاب أيضاً عن كثير بن زيد عن المطلب بن حنطب أنه قال لم يمثل بأحد ما مثل بحمزة قطعت هند كبده وجدعت أنفه وقطعت أذنيه وبقرت بطنه فلما رأى النبي على ما صنع بحمزة قال لئن ظفرت بقريش لأمثلن بثلاثين منهم. (الحديث) (وفي الاستيعاب أيضاً) بسنده عن أبي هريرة قال وقف رسول الله على حمزة وقد قتل ومثل به فلم ير منظراً كان أوجع لقلبه منه فقال رحمك الله أي عم فلقد كنت وصولاً للرحم فعولاً للخيرات فوالله لئن أظفرني الله عم فلقد كنت وصولاً للرحم فعولاً للخيرات فوالله لئن أظفرني الله على القوم لأقتلن سبعين منهم. (الحديث).

وفي أوائل الجزء الثاني من العقد الفريد وقال النبي الحلا أن يشق على صفية ما دفنته حتى يحشر من حواصل الطير وبطون السباع.

وروي الطبري في تاريخه(١) بسنده عن محمد بن محمد بن

⁽١) صفحة ٢٥ من الجزء الثاني.

جعفر بن الزبير أن رسول الله على حين رأى بحمزة ما رأى قال لولا أن تحزن صفية أو تكون سنة من بعدي لتركته حتى يكون في أجواف السباع وحواصل الطير ولئن أظهرني الله على قريش في موطن من المواطن لأمثلن بثلاثين رجلاً منهم فلما رأى المسلمون حزن رسول الله على وغيظه على ما فعل بعمه قالوا والله لئن ظهرنا عليهم يوماً من الدهر لنمثلن بهم مثلة لم يمثلها أحد من العرب بأحد قط. (الحديث) وذكر ابن الأثير نحواً من ذلك على عادته في إتباع الطبري.

وفي هذا الكلام من النبي على ما لا يخفى من استفظاع المصاب واستعظامه وتهييج الأحزان والأشجان والعزم على تركه بغير دفن لولا خوف أن تحزن أخته صفية إرادة لاشتداد الحزن وشدة تقطيع النازلة حتى لا يسلوه ولا يذهب غيظه عن قاتليه كما يوصي إليه قوله على لأمثلن بثلاثين أو بسبعين ولعله قال أولاً بثلاثين ثم زاد فقال بسبعين فيدل على أن استفظاع المصاب الفظيع واستعظامه وقول ما يهيج الأحزان ويزيدها غير محظور وإن كان قد يستشكل في توجيه الحديث لأن دفن الميت واجب لكن ذلك لا يضر فيما نحن بصدده لو فرضنا إننا لم نعلم وجهه فنرد علمه إلى أهله والنبي على أدرى بقوله وفعله ولعل له أن يفعل ذلك إذا اقتضت المصلحة والله أعلم.

وفي رواية أبي هريرة السابقة دلالة على جواز تأبين الميت وذكر مناقبه وأما والله لو نظر النبي عليه إلى ما صنع بولده الحسين لكان ذلك المنظر أوجع لقلبه من منظر حمزة كما قال القائل:

لو أن رسول الله يبعث نظرة وهان عليه يوم حمزة عمه فكم بين من للخدر عادت مصونة

لردت إلى إنسان عين مؤرق بيوم حسين وهو أعظم ما لقي ومن سيروها في السبايا لحلً

الحادي عشر: بكاء النبي على ابن عمه جعفر بن أبي طالب وزيد بن حارثة وبكاء الزهراء الشائل على عمها جعفر وندبها له بحضور أبيها واستحسانه ذلك.

قال ابن عبد البر في ترجمة زيد بن حارثة من الاستيعاب (ما لفظه) ولما أتى رسول الله عليه نعي جعفر بن أبي طالب وزيد بن حارثة بكى وقال أخواي ومؤنساني ومحدثاي.

وأخرج البخاري في صحيحه (۱) عن أنس بن مالك قال: قال النبي الخذ الراية زيد فأصيب ثم أخذها جعفر فأصيب ثم أخذها عبد الله ابن رواحة فأصيب وأن عيني رسول الله الخذ لتذرفان.

وفي الاستيعاب أيضاً في ترجمة جعفر بن أبي طالب ولما أتى رسول الله على نعي جعفر أتى امرأته أسماء بنت عميس فعزاها في زوجها جعفر ودخلت فاطمة وهي تبكي وتقول واعماه فقال رسول الله على مثل جعفر فلتبك البواكي.

ففيه تقرير لفاطمة عليكالا على بكائها وندبها لجعفر بقولها واعماه

⁽١) في الجنائز والجهاد وعلامات النبوة ومناقب خالد.

⁽٢) صفحة ٢٦٥ من الجزء الأول.

واستحسانه لذلك رحثه عليه بقوله على مثل جعفر فلتبك البواكي فإنه أمر وحث على البكاء على جعفر وأمثال جعفر من عظماء الرجال بأبلغ عبارة.

الثاني عشر: بكاء النبي على على ولده إبراهيم قبل موته وبعده.

أخرج البخاري في صحيحه (۱) عن بن مالك وذكر دخول النبي في وإبراهيم يجود بنفسه قال فجعلت عينا رسول الله تذرفان فقال له عبد الرحمن بن عوف وأنت يا رسول الله فقال يا ابن عوف إنها رحمة ثم اتبعها بأخرى فقال في إن العين تدمع والقلب يحزن ولا نقول إلا ما يرضي ربنا وإنا بفراقك يا إبراهيم لمحزونون.

قال القسطلاني أي اتبع الدمعة الأولى بدمعة أخرى أو اتبع الكلمة الأولى المجملة وهو قوله إنها رحمة بكلمة أخرى مفصلة فقال أن العين تدمع. . الخ.

(يقول المؤلف) قوله على أنها رحمة أي والرحمة نعم الفعل ونعمت الصفة وليست سخطاً لقضاء الله حتى تكون مذمومة وما كان ينبغي أن يقال لرسول الله على ذلك وهو القدوة في أقواله وأفعاله وسكوته ومقاله والله تعالى يقول وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا وقوله على أن ما عدا قول ما يسخط الرب من أسباب الحزن والبكاء لا مانع منه.

⁽١) في الجزء الثاني من إرشاد الساري صفحة ٣٩٨.

وأخرج ابن ماجة (١) في سننه عن أنس بن مالك قال لما قبض إبراهيم ابن النبي عليه قال لهم النبي عليه لا تدرجوه في أكفانه حتى أنظر إليه فأتاه فانكب عليه وبكى.

فما كانت تكون حال رسول الله الله الله ولده الحسين الله الله الحالة المعلومة أما كان ينكب عليه ويبكي وهل كان يلوم من بكى عليه ويقول له إن بكاءك بدعة ويرضى ممن جعل يوم قتل ولده عياً يوسع فيه على العيال وتجري فيه مراسم الأعياد وتختلق في فضله الأحاديث والأخبار.

وأخرج ابن ماجة أيضاً في سننه (۲) عن أسماء بنت يزيد قالت لما توفي ابن رسول الله على إبراهيم بكى رسول الله على فقال له المعزي أما أبو بكر وأما عمر أنت أحق من عظم الله حقه قال رسول الله على تدمع العين ويحزن القلب ولا نقول ما يسخط الرب لولا أنه وعد صادق وموعود جامع وإن الآخر تابع للأول لوجدنا عليك يا إبراهيم أفضل ما وجدنا وإنا بك لمحزونون.

الثالث عشر: بكاء النبي على فاطمة بنت أسد أم أمير المؤمنين على فني منتخب كنز العمال (٣) عن تاريخ ابن عساكر عن علي قال لما ماتت فاطمة بنت أسد بن هاشم كفنها رسول الله على في قميصه وصلى عليها سبعين تكبيرة ونزل في قبرها فجعل يومئ في نواحي القبر كأنه يوسعه ويسوي عليها وخرج من قبرها وعيناه تذرفان

⁽١) في الجزء الأول صفحة ٢٣٢.

⁽٢) صفحة ٢٤٨ من الجزء الأول.

⁽٣) صفحة ٢٨٠ بهامش الجزء الخامس من مسند أحمد بن حنبل.

وحثا في قبرها فلما ذهب قال له عمر بن الخطاب يا رسول الله رأيتك فعلت على هذه المرأة شيئاً لم تفعله على أحد فقال يا عمر هذه المرأة كانت أمي بعد أمي التي ولدتني إن أبا طالب كان يصنع الصنيع وتكون له المأدبة وكان يجمعنا على طعامه فكانت هذه المرأة تفضل منه كله نصيباً فأعود فيه وإن جبريل أخبرني عن ربي أنها من أهل الجنة وأخبرني جبريل إن الله تعالى أمر سبعين ألفاً من الملائكة يصلون عليها.

الرابع عشر: بكاء النبي على ابن بنته أخرج البخاري في صحيحه (۱) عن أسامة بن زيد قال أرسلت ابنة النبي على إليه أن ابناً لي قبض (إلى أن قال) فقام ومعه سعد بن عبادة ومعاذ بن جبل وأبي ابن كعب وزيد بن ثابت ورجال فرفع إلى رسول الله الصبي ونفسه تتقعقع قال حسبته أنه قال كأنها شن ففاضت عيناه فقال سعد يا رسول الله ما هذا فقال هذه رحمة جعلها الله في قلوب عباده وإنما يرحم الله من عباده الرحماء.

وأخرج مسلم في صحيحه (٢) عن أسامة نحوه إلا أنه قال أن صبياً لها أو ابناً لها في الموت وقال ونفسه تتقعقع كأنها في شنة.

وأخرجه النسائي في سننه (٣) أيضاً. وأخرجه أبو داود كما في إرشاد الساري (٤).

⁽١) صفحة ٣٨٥ من الجزء الثاني من إرشاد السارى.

⁽٢) صفحة ٢٥٦ من الجزء الرابع من إرشاد السارى بالهامش في كتاب الجنائز.

⁽٣) صفحة ٣٦٣ من الجزء الأول.

⁽٤) صفحة ٣٨٥ من الجزء الثاني.

وأخرج ابن ماجة في سننه (۱) عن أسامة بن زيد قال كان ابن لبعض بنات رسول الله عليه يقضي إلى أن قال فقام رسول الله وقمت معه ومعه معاذ بن جبل وأبي بن كعب وعبادة بن الصامت فلما دخلنا ناولوا الصبي رسول الله وروحه تقلقل في صدره قال حسبته قال كأنها شنة قال فبكى رسول الله في فقال له عبادة بن الصامت ما هذا يا رسول الله قال الرحمة التي جعلها الله في بني آدم وإنما يرحم الله من عباده الرحماء.

(أقول) قوله على هذه رحمة.. الخ. وما بمعناه هو مثل قوله في الحديث السابق أنها رحمة في الدلالة على استحباب البكاء وحسنه بل أظهر باعتبار ما فيه من حصر رحمة الله بالرحماء جمع رحيم من صيغ المبالغة الدال على رجحان المبالغة في البكاء الذي هو رحمة والحصر المذكور يراد به زيادة الحث على تلك الرحمة فإن رحمة الله تنحصر في الرحماء.

الخامس عشر: بكاء النبي على إحدى بناته.

السادس عشر: بكاء النبي على بنت له صغيرة.

⁽١) صفحة ٣٤٨ من الجزء الأول.

^(*) صفحة ٤٢٥ من الجزء الثاني من إرشاد الساري.

أخرج النسائي في سننه عن ابن عباس (۱) قال لما حضرت بنت لرسول الله عليه صغيرة فأخذها فضمها إلى صدره ثم وضع يده عليها فقضت وهي بين يدين فبكت أم أيمن فقال لها رسول الله عليه يا أم أيمن أتبكين ورسول الله عليه عندك فقالت ما لي لا أبكي ورسول الله يبكي فقال إني لست أبكي ولكنها رحمة (قال) السندي في الحاشية المراد أن البكاء بلا صوت رحمة وبصوت منكر.

(أقول) قد عرفت وستعرف أن البكاء بصوت وبدونه ليس منكراً في نفسه ما لم يشتمل على محرم آخر وليس في الحديث ما يدل على التفصيل الذي ذكره السندي ولكنه شيء استنبطه وجهاً للجمع بين إنكاره لبكائها مع أنه هو يبكي فيمكن كون وجه الجمع شيئاً آخر غيره إذ لعله أنكر بكاءها في وجهه بقرينة قوله ورسول الله على عندك لا إنه أنكره إنكار تحريم بل من حيث أنه لا لزوم له على بنت صغيرة سيما مع كونه مهيجاً لحزن رسول الله على أما هو فمعذور في بكائه لمكان الرحمة والرقة الطبيعية أو غير ذلك وعلى كل حال فهو دال على جواز البكاء.

السابع عشر: بكاء النبي على قبر أمه روى مسلم في صحيحه (۲) بسنده عن أبي هريرة قال زار النبي على قبر أمه فبكى وأبكى من حوله. (الحديث). قال النووي في شرح صحيح مسلم (۳)

⁽١) صفحة ٢٦١ من الجزء الأول.

⁽٢) صفحة ٣٢٤ من الجزء الرابع بهامش إرشاد الساري في كتاب الجنائز.

⁽٣) صفحة ٣٢٥ من الجزء الرابع بهامش إرشاد الساري.

رواه أبو داود في سننه بهذا الإسناد ورواه النسائي ورواه ابن ماجة وهؤلاء (أي الذين رووا عنهم) كلهم ثقات فهو حديث صحيح بلا شك. (انتهى شرح النووي).

وفي كتاب إعلام الورى بأعلام الهدى للشيخ أمين الدين الفضل ابن الحسن الطبرسي صاحب مجمع البيان روى ـ روي ـ عن بريدة قال انتهى النبي في إلى رسم قبر فجلس وجلس الناس حوله فجعل يحرك رأسه كالمخاطب ثم بكى فقيل ما يبكيك يا رسول الله قال هذا قبر آمنة بنت وهب استأذنت ربي في أن أزور قبرها فأذن لي فأدركتني رقتها فبكيت فما رأيت ساعة أكثر باكياً من تلك الساعة. انتهى.

فهذا بكاء رسول الله على أمه وإقامته المأتم عليها بعد عشرات من السنين حتى بكى وأبكى أصحابه وهي باعتقاد الخصم كافرة ولذلك روى مسلم في هذا الحديث استأذنت ربي في أن أستغفر لهم فلم يأذن لي فكيف بها لو كانت مسلمة.

الثامن عشر: بكاء النبي على ظئره ومرضعته حليمة بنت أبي ذؤيب عبد الله بن الحارث السعدية.

ذكر ابن الأثير في الجزء الأول من تاريخه عند ذكر مولد رسول الله عليه أخت مكة قدمت عليه أخت لحليمة فسألها عنها فأخبرته بموتها فذرفت عيناه فسألها عمن خلف فأخبرته نحلة وحاجة فوصلها.

التاسع عشر: بكاء النبي ﷺ على عثمان بن مظعون.

أخرج ابن ماجة في سننه في باب ما جاء في تقبيل الميت (١) عن عائشة قالت قبّل رسول الله عثمان مظعون وهو ميت فكأني أنظر إلى دموعه تسيل على خديه.

قال محمد بن عبد الهادي المعروف بالسندي في الحاشية قوله على خديه أي خدي النبي على أو خدي عثمان ويؤيد الثاني ما جاء حتى سال دموع النبي على على وجه عثمان والله تعالى أعلم. انتهى.

وروى أحمد بن حنبل فيما أخرجه من حديث عائشة (٢) قالت قبل رسول الله علي عثمان بن مظعون وهو ميت حتى رأيت الدموع تسيل على وجهه.

وفي صحيح البخاري^(٣) في باب الدخول على الميت بعد الموت إذا أدرج في أكفانه أن أبا بكر قبل رسول الله على المعد موته ثم بكى.

قال القسطلاني في الشرح اقتداء به عليه الصلاة والسلام حيث دخل على عثمان بن مظعون وهو ميت فأكب عليه وقبله ثم بكى حتى سالت دموعه على وجنتيه رواه الترمذي. انتهى.

العشرون: بكاء النبي على سعد حال مرضه. أخرج البخاري في صحيحه في باب البكاء عند المريض (١) عن عبد الله بن

⁽١) صفحة ٣٢٩ من الجزء الأول.

⁽٢) صفحة ٥٦ من الجزء السادس.

⁽٣) صفحة ٣٦٠ من الجزء الثاني من إرشاد الساري.

⁽٤) صفحة ٣٩٩ من الجزء الثاني من إرشاد السارى.

عمر (رض) قال اشتكى سعد بن عبادة شكوى له فأتاه النبي على يعوده مع عبد الرحمن ابن عوف وسعد بن أبي وقاص وعبد الله بن مسعود (رض) فلما دخل عليه فوجده في غاشية من أهله فقال قد قضى فقالوا لا يا رسول الله فبكى النبي فلما رأى القوم بكاء النبي بكوا فقال ألا تسمعون أن الله لا يعذب بدمع العين ولا بحزن القلب ولكن يعذب بهذا وأشار إلى لسانه أو يرحم.

وأخرجه مسلم في صحيحه (**) عن عبد الله بن عمر مثله إلا أنه قال في غشية وقال أقد قضى.

وزاد البخاري وإن الميت يعذب ببكاء أهله عليه ولم يذكر مسلم تلك الزيادة.

وقد أورد البخاري ومسلم في صحيحهما إخباراً أخر عن عمر وابنه عبد الله فيها أن الميت يعذب ببكاء أهله عليه أو ببعض بكاء أهله عليه أو أن الميت ليعذب ببكاء الحي أو ببكاء الحي عليه أو من ينح عليه يعذب بما نيح عليه أو الميت يعذب في قبره بما نيح عليه أو من يُبك عليه يعذب أو المعوّل عليه يعذب.

وأخرج ابن ماجة من حديث عمر الميت يعذب بما نيح عليه، والنسائي من حديث ابن عمر عن أبيه الميت يعذب ببكاء أهله عليه أو يعذب في قبره بالنياحة عليه، والنسائي أيضاً من حديث عمران بن حصين الميت يعذب ببكاء الحي أو بنياحة أهله عليه، ومسلم في كتاب الجنائز أول من نيح عليه بالكوفة قرظة بن كعب فروى

^(*) صفحة ٢٥٧ من الجزء الرابع بهامش إرشاد الساري من كتاب الجنائز.

المغيرة بن شعبة عن النبي عليه من ينح عليه فإنه يعذب بما نيح عليه يوم القيامة.

(أقول) وهذه الأحاديث كلها مخالفة لحكم العقل والنقل المقرر له لأن أخذ الميت بذنب الحي ظلم كما دل عليه قوله تعالى ولا تزر وازرة وزر أخرى وقوله وإن تدع مثقلة إلى حملها (الآية) فهي إما مكذوبة أو وقع فيها اشتباه من الراوي كما يأتي عن عائشة أو مؤولة كما يأتي عن البخاري والقسطلاني وما حكاه النووي من تأويل العلماء لها.

وقد أنكرت عائشة هذه الأخبار ونسبت راويها إلى الاشتباه أو النسيان وأنكرها ابن عباس أيضاً كما ستعرف في الأمر الحادي والعشرين في خبر وفاة أم أبان بنت عثمان من إنكار ابن عباس ذلك على ابن عمر وإنكار عائشة أن يكون رسول الله على قال ذلك وقولها أنه إنما قال أن الله ليزيد الكافر عذاباً ببكاء أهله عليه واحتجاجها بآية ﴿وَلا نَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَيُ وقول ابن عباس عند ذلك والله هو أضحك وأبكى وسكوت ابن عمر وعدم رده عليه شيئاً.

وأخرج النسائي ومسلم ومالك في الموطأ أن عائشة لما بلغها رواية ابن عمر أن الميت ليعذب ببكاء أهله ونحوه قالت مر النبي على قبر فقال أن صاحب القبر ليعذب وأن أهله يبكون عليه وقرأت ﴿وَلَا نَزِرُ . . ﴾ (الآية) أو قالت أنه لم يكذب ولكن نسي أو أخطأ إنما مر رسول الله على يهودية يبكي عليها فقال إنهم ليبكون عليها وغنها لتعذب في قبرها أو قالت إنه سمع شيئاً فلم يحفظ إنما مرت على رسول الله على جنازة يهودي وهم يبكون عليه

فقال أنتم تبكون عليه وإنه ليعذب أو قالت وهل إنما قال عليه إنه ليعذب بخطيئته وبذنبه وإن أهله ليبكون عليه الآن أو قالت لما ذكر لها حديث من يبكي عليه يعذب إنما كان أولئك اليهود أو لما بلغها قول عمر وابنه قالت إنكم لتحدثون عن غير كاذبين ولا مكذبين ولكن السمع يخطئ.

(وحمل) البخاري في صحيحه هذه الأخبار على ما إذا كان النوح من سنته (أي فاقتدى به غيره) قال فإذا لم يكن من سنته فهو كما قالت عائشة ﴿وَلَا نُزِرُ﴾ الآية وهو كقوله وأن تدع مثقلة ذنوباً(١) إلى حملها لا يحمل منه شيء. انتهى. (وقال القسطلاني) في الشرح إنما يعذب الميت ببكاء الحي إذا يضمن ما لا يجوز وكان الحي سبباً فيه. انتهى. (وقال النووي) في شرح صحيح مسلم هذه الروايات من رواية عمر بن الخطاب وابنه عبد الله وأنكرت عائشة عليهما ونسبتهما إلى النسيان والاشتباه وأنكرت أن يكون النبي علي قال ذلك واحتجت بقوله تعالى ﴿ وَلَا نُزِرُ ﴾ الآية ثم حكى تأويل العلماء لها بما إذا كان السبب بأن أوصى بذلك أو فرط في إهمال الوصية بتركها أو بأنهم كانوا ينوحون على الميت بما هو معصية كقولهم يا مرمل النسوان ومؤتم الولدان أو بأنه يعذب بسماع بكاء أهله ويرق لهم وروى حديثاً يفيد ذلك أو أن الكافر يعذب بذنبه حال بكاء أهله عليه كما قالت عائشة. انتهى.

ومما يدل على أن عائشة كانت تخالف عمر في ذلك مضافاً إلى

⁽١) كلمة ذنوباً ليست من الآية بل زادها البخاري مراعاة للمعنى. (المؤلف).

ما مر ما رواه الطبري في تاريخه في حوادث سنة ١٦^(١) بسنده إلى سعيد بن المسيب قال لما توفي أبو بكر أقامت عليه عائشة النوّح فأقبل عمر بن الخطاب حتى وقف ببابها فنهاهن عن البكاء على أبي بكر فأبين أن ينتهين فقال عمر لهشام ابن الوليد ادخل فأخرج إلي ابنة أبي قحافة أخت أبي بكر فقالت عائشة لهشام حين سمعت ذلك من عمر إني أحرج عليك بيتي فقال عمر لهشام ادخل فقد أذنت لك فدخل هشام فأخرج أم فروة أخت أبي بكر إلى عمر فملاها بالدرة فضربها ضربات فتفرق النوح حين سمعوا ذلك. انتهى.

هذا مع أن عمر قد استحسن بكاء النساء على خالد بن الوليد بدون نقع ولا لقلقة.

ففي صحيح البخاري^(۲) في باب ما يكره من النياحة على الميت وقال عمر دعهن يبكين على أبي سليمان ما لم يكن نقع ولا لقلقة والنقع التراب على الرأس واللقلقة الصوت. انتهى. قال القسطلاني بعد قوله وقال عمر: لما مات خالد بن الوليد واجتمع نساء بني المغيرة يبكين عليه فقيل لعمر أرسل إليهن فانههن. انتهى.

وفي الاستيعاب في ترجمة خالد بسنده عن أبي وائل قال بلغ عمر ابن الخطاب أن نسوة من نساء النبي المغيرة اجتمعن في دار يبكين على خالد ابن الوليد فقال عمر وما عليهن أن يبكين أبا سليمان ما لم يكن نقعاً ولقلقة وذكر محمد بن سلام قال لم تبق امرأة من بني المغيرة إلا وضعت لمتها على قبر خالد بن الوليد (يقول) حلقت

⁽١) صفحة ٤٩ من الجزء الرابع.

⁽٢) صفحة ٣٨٨ من الجزء الثاني من إرشاد الساري.

رأسها. (انتهى الاستيعاب). مع أن الحلق محرم قطعاً. روى البخاري أن النبي عليه وغيرهما.

وقال ابن حجر العسقلاني في الإصابة في ترجمة خالد بن الوليد أن فلما توفي خرج عمر إلى جنازته فقال ما على نساء آل الوليد أن يسفحن على خالد دموعهن ما لم يكن نقعاً أو لقلقة. انتهى، وفي النهاية الأثيرية في شرح الحديث النقع رفع الصوت وقيل شق الجيوب وقيل وضع التراب على الرؤوس وهو أولى لأنه قرن باللقلقة وهي الصوت فحمل اللفظين على معنيين أولى من حملهما على معنى واحد (وفيها) أيضاً اللقلق اللسان ومنه حديث عمر ما لم يكن نقع ولا لقلقة أراد الصياح والجلبة عند الموت وكأنها حكاية الأصوات الكثيرة.

وفي أوائل الجزء الثاني من العقد الفريد لما توفي خالد بن الوليد أيام عمر بن الخطاب وكان بينهما هجرة فامتنع النساء من البكاء عليه فلما انتهى ذلك إلى عمر قال وما على نساء بني المغيرة أن يرقن من دموعهن على أبي سليمان ما لم يكن لغو ولا لقلقة. انتهى.

ويشير إلى ذلك ما في الإصابة في ترجمة خالد أن عمر سمع راجزاً يذكر خالداً فقال رحم الله خالداً فقال له طليحة (۱) ابن عبد الله: لا أعرفنك بعد الموت تندبني وفي حياتي ما زودتني زادي (انتهى). (وبكى) عمر وحزن على أخيه زيد ورثاه كما سيأتي في الأمر السابع والعشرين في بكاء الصحابة على الحسين وغيره.

⁽١) كذا في النسخة ولعله خطأ والصواب طلحة وهو الصحابي المشهور. (المؤلف).

الحادي والعشرون: ما أخرجه مسلم في صحيحه (۱) عن عبد الله ابن أبي مليكة وذكر حضور ابن عباس وابن عمر وعمرو بن عثمان جنازة أم أبان بنت عثمان إلى أن قال فإذا صوت من الدار فقال ابن عمر كأنه يعرض على عمرو أن يقوم فينهاهم سمعت رسول الله يقول أن الميت ليعذب ببكاء أهله فروى له ابن عباس دخول صهيب على عمر لما أصيب وقوله واأخاه واصاحباه ونهي عمر له عن ذلك محتجاً بحديث تعذيب الميت ببعض بكاء أهله إلى أن قال ابن عباس فدخلت على عائشة فحدثتها بما قال ابن عمر فقالت لا والله ما قال رسول الله عنه قط أن الميت يعذب ببكاء أحد ولكنه قال أن الكافر يزيده الله ببكاء أهله عذاباً وأن الله لهو أضحك وأبكى ﴿وَلَا نَزِرُ وَازِرَةٌ وَرْرَدُ أُخْرَيُ ﴾.

وأخرج البخاري في باب قول النبي على يعذب الميت ببكاء أهله (٢) عليه ومسلم في كتاب الجنائز (٣) عن ابن أبي مليكة أنها توفيت ابنة لعثمان وحضرها ابن عمر وابن عباس فقال ابن عمر لعمرو بن عثمان ألا تنهي عن البكاء وذكر له حديث تعذيب الميت ببكاء أهله عليه فقال ابن عباس قد كان عمر يقول بعض ذلك ثم روى ابن عباس أنه لما أصيب عمر دخل صهيب يبكي يقول واأخاه واصاحباه فقال عمر أتبكي علي وذكر حديث تعذيب الميت ببعض بكاء أهله عليه قال ابن عباس فلما مات عمر ذكرت ذلك لعائشة فقالت يرحم الله عمر ابن عباس فلما مات عمر ذكرت ذلك لعائشة فقالت يرحم الله عمر

⁽١) صفحة ٢٦٣ من الجزء الرابع بهامش إرشاد الساري.

⁽٢) صفحة ٣٨٦ من الجزء الثاني من إرشاد الساري.

⁽٣) صفحة ٢٦٥ من الجزء الرابع بهامش إرشاد الساري.

فوالله ما حدث رسول الله عليه أن الله ليعذب المؤمن ببكاء أهله عليه لكن رسول الله عليه قال أن الله ليزيد الكافر عذاباً ببكاء أهله عليه وقالت حسبكم القرآن ﴿ وَلَا نَزِرُ وَازِرَهُ ۗ وِزْرَ أُخْرَى ﴾ قال ابن عباس عند ذلك والله هو أضحك وأبكى قال ابن أبي مليكة والله ما قال ابن عمر شيئاً.

وأخرج النسائي عن ابن أبي مليكة نحوه إلا أنه قال فبكين النساء فقال ابن عمر ألا تنهي هؤلاء عن البكاء.

وحديث مسلم صريح في البكاء مع الصوت لقوله فإذا صوت من الدار. ورواية البخاري والنسائي وغيرهما ظاهرة في ذلك كالصريحة إذ لولا الصوت لم يعلم ابن عمر حصول البكاء وكذا قول الراوي فبكين النساء فإن الرجال الذين يحضرون الجنازة لا يجلسون عادة مع النساء فلو كان البكاء بدون صوت لم يعلم به ابن عمر ويؤيده التصريح بالصوت في رواية مسلم فيدل ذلك على جواز البكاء ولو مع الصوت عند عائشة وابن عباس بل ظاهر ذلك أنه ولو مع سماع الأجنبي فيؤول وسكوت ابن عمر لما ذكر له ابن عباس ذلك ظاهر في رجوعه إلى رأيهما وكل ذلك مؤيد للمطلوب وهما صحابيان قد رويا حديث رسول الله في فأكثرا ولا سيما عند الخصم الذي صح عنده خذوا ثلث دينكم عن عائشة (۱) مؤيداً ذلك أيضاً بما يأتي

⁽۱) عائشة بنت أبي بكر (عبد اللات، عبد الكعبة، عبد ربه، قحيف، عتيق) عبد الله بن أبي قحافة عثمان بن عامر بن كعب بن أسد بن تيم بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر القريشية. أمها أم رومان بنت الحرث من بني فراس بن غنم بن كنانة تزوجها رسول الله عليه عند عودته منتصراً من معركة بدر الكبرى ولها من العمر تسع سنوات توفيت سنة ٥٧ه وقيل ٥٨ه روت الكثير من الأحاديث النبوية في صحاح العامة. (المحقق).

من خبر أم عطية الذي هو دليل بنفسه وعاضد لغيره فالصواب ما قالته عائشة وابن عباس من جواز النوح والبكاء ولو مع الصوت ما لم يشتمل على محرم آخر من قول أو فعل ما يحرم قوله أو فعله كقول ما يقتضي الاعتراض على الله تعالى أو السخط لقضائه أو خمش الوجوه أو جز الشعور رأو غير ذلك أو سماع الأجنبي أصوات النساء حيث يكون محرماً بأن تكون متميزة أو غير ذلك لأن الأصل في كل شيء الإباحة حتى يثبت تحريمه لا سيما إذا اشتمل على فوائد مع دلالة خبر أم عطية الآتي وغيره عليه.

ومن هنا يظهر الوهن فيما أخرجه البخاري ومسلم عن عائشة أنه لما جاء رسول الله على قتل زيد وجعفر وابن أبي رواحة جلس يعرف فيه الحزن وأن رجلاً ذكر له بكاء نساء جعفر فأمره أن ينهاهن فذكر أنهن لم يطعنه فأمره الثانية فقال والله لقد غلبتنا أو غلبتني قال فزعمت (أي عائشة) أنه قال اذهب فأحث في أفواههن التراب. فإن هذا ينافي ما دلت عليه الأخبار السالفة من تخطئة عائشة لابن عمر في منعه عن البكاء على ابنة عثمان مع الصوت ولتقريره للزهراء على بكائها على عمها جعفر بقولها واعماه واستحسانه لذلك بقوله عند ما فعلته على مثل جعفر فلتبك البواكي كما مر في الأمر الحادي عشر وما يدل عليه خبر أم عطية الآتي ومن البعيد جدا بل الممتنع عادة أن يرسل النبي عليه إلى نساء جعفر مرتين ينهاهن عن البكاء ولا ينتهين حتى يحتاج إلى نهيهن مرة ثالثة مؤكداً بقوله أحث في أفواههن التراب وأبعد منه أن يبعث إلى نساء جعفر من يحثو في أفواههن التراب ويتفوه بهذا الكلام ومنزلة جعفر عنده وفي الإسلام معلومة وهو الذي

أمر أن يدعو إلى سبيل ربه بالحكمة والموعظة الحسنة وبعث ليتمم مكارم الأخلاق وقال الله تعالى في حقه وإنك لعلى خلق عظيم وهو الذى دخل على زوجة جعفر وعزاها وجعل يمسح على رؤوس أولادها وأمر أن يحمل الطعام إليهم لأنهم مشغولون بالعزاء فكيف يبعث إليها من يحثو في فيها التراب ولو فرض صحة ما نقل من أنها عصت أمره مرتين (وحاشاها من ذلك) لجاء إليها ونهاها برقة ولطف وخوفها من الله تعالى أو أرسل إليها بعض كبار أصحابه ولم يرسل هذا الرجل الذي قالت في حقه عائشة كما في ذيل الخبر أرغم الله أنفك والله ما تفعل ما أمرك رسول الله عظي وما تركت رسول الله عليه من العناء وإذا كانت عائشة سمعت ذلك من رسول الله عظي فما بالها أقامت النوَّح على أبيها حتى نهاها عمر فلم تنته فالتجأ إلى الشدة والقسوة بإدخال هشام إلى بيتها قهرأ عنها وإخراجه أم فروة أخت أبى بكر وضربها كما مر في رواية الطبري في الأمر الثامن عشر.

وحكى النووي في شرح صحيح مسلم عن بعضهم أنه قال يبعد أن الصحابيات يتمادين بعد تكرار نهيهن على محرم. انتهى. (أقول) سيما بناء على عدالة جميع الصحابة ذكوراً وإناثاً (أما) تأويل الفسطلاني لعدم إطاعتهن بكونه لم يصرح لهن بأن النبي فظاهر البعد.

الثاني والعشرون: ما أخرجه مسلم في صحيحه(١) عن أم عطية

⁽١) صفحة ٢٧١ من الجزء الرابع بهامش إرشاد الساري في كتاب الجنائز.

قالت لما نزلت هذه الآبة ﴿ يُبَايِعْنَكَ عَلَىٰ أَن لَا يُشْرِكُنَ بِاللَّهِ شَبُّناً... وَلاَ يَعْمِينَكَ فِي مَعْرُوفِ ﴾ (١) قالت كان منه النياحة قالت فقلت يا رسول الله إلا آل فلان فإنهم كانوا أسعدوني في الجاهلية فلا بدلي من أسعدهم فقال رسول الله عليه إلا آل فلان. انتهى.

(أقول) فلو كان محرماً لم يرخص فيه النبي على فيدل على أن هذه المناهي واردة للكراهة التنزيهية لا للتحريم وترتفع الكراهة في بعض المقامات بمعارضة ما هو أهم منها كما إذا كان الميت من أهل المكانة عند الله وكان في النياحة رفع لشأنه لوم تستلزم محرماً آخر ويرشد إلى ذلك قصة حمزة واستمرار البكاء عليه من أهل المدينة قبل البكاء على موتاهم ولم يكن بكاؤهم مجرد خروج الدمع لن ذلك ليس باختيارهم جعله على شخص دون آخر بل بالنوح وتعداد المآثر وذكر اسمه كما هو المتعارف.

وحكى النووي في شرح صحيح مسلم (٢) عن بعض المالكية أنه قال النياحة ليست بحرام بهذا الحديث (يعني حديث أم عطية) وقصة ناء جعفر قال وإنما المحرم ما كان معه شيء من أفعال الجاهلية كشق الجيوب وخمش الخدود ودعوى الجاهلية ويظهر من النووي أن القاضى عياض مال إلى ذلك.

أما قول النووي هذا محمول على الترخيص لأم عطية في آل فلان خاصة لا لغيرها ولا لها في غيرهم وإن للشارع أن يخص من العموم ما شاء ففيه أنه مصادمة لقوله تعالى ﴿ وَمَا يَنْظِقُ عَنِ الْمُوكَنَ آ إِنَّ

⁽١) سورة الممتحنة، الآية ١٢ (المحقق).

⁽٢) في الجزء الرابع بهامش إرشاد الساري في كتاب الجنائز.

هُوَ إِلَّا وَحَى يُوجَى الله الله على الله الله الله الله الله وحرامه تعالى في الناس سواء وإن حلال محمد حلال إلى يوم القيامة وحرامه حرام إلى يوم القيامة ولولا ذلك لاحتمل في كل حكم أن يكون خاصاً بمن خوطب به أو سأل عنه ولبطل ما اتفقوا عليه من أن قول النبي عليه وقعله وتقريره حجة.

الثالث والعشرون: ما في السيرة الحلبية (٢) أنه على نساء الأنصار عن النوح وقال له الأنصار يا رسول الله بلغنا أنك نهيت عن النوح وإنما هو شيء نندب به موتانا ونجد فيه بعض الراحة فأذن لنا فيه قال على إن فعلن فلا يخمشن ولا يلطمن ولا يحلقن شعراً ولا يشققن جيباً. انتهى. فدل على أن نهيه كان على وجه الكراهة وإلا لم يرخص فيدل أيضاً على أن سائر المناهي للكراهة.

الرابع والعشرون: من أدل جواز البكاء على الحسين عَلَيْ نهي النبي عَلَيْ عن منع النساء عن البكاء.

أخرج الإمام أحمد بن حنبل في مسنده (٣) عن ابن عباس حديثاً ذكر فيه موت رقية ابنة رسول الله في إلى أن قال وبكت النساء فجعل عمر يضربهن بسوطه فقال النبي في لعمر دعهن يبكين (إلى أن قال) ثم قال رسول الله في مهما يكون من القلب والعين فمن الله والرحمة إلى أن قال وقعد رسول الله في على شفير القبر وفاطمة إلى جنبه تبكي فجعل النبي في يمسح عين فاطمة بثوبه رحمة لها.

⁽١) سورة النجم، الآيتان ٢ ـ ٣ (المحقق).

⁽٢) الجزء الثاني وقعة أحد قبل آخرها بورقة.

⁽٣) صفحة ٣٣٥ الجزء الأول.

وأخرج الإمام أحمد أيضاً في مسنده (۱) حديثاً عن أبي هريرة جاء فيه أنه مر على رسول الله على جنازة معها بواك فنهرهن عمر فقال له رسول الله على دعهن فإن النفس مصابة والعين دامعة والعهد. حديث.

وفي أوائل الجزء الثاني من العقد الفريد مر النبي على بنسوة من الأنصار يبكين مبتأ فزجرهن عمر فقال له النبي على دعهن يا عمر فإن النفس مصابة والعين دامعة والعهد قريب.

وأخرج ابن ماجة في سننه (٢) في باب ما جاء في البكاء على الميت عن أبي هريرة أن النبي كلا كان في جنازة فرأى عمر امرأة فصاح بها فقال النبي كلا دعها يا عمر فإن العين دامعة والنفس مصابة والعهد قريب. قال السندي في الحاشية امرأة باكية وقال قال في الفتح رجاله ثقات. انتهى.

وأخرج النسائي في سننه (٣) عن أبي هريرة عن أبي هريرة قال مات ميت من آل رسول الله فلا فاجتمع النساء يبكين عليه فقام عمر ينهاهن ويطردهن فقال رسول الله فلا دعهن يا عمر فإن العين دامعة والقلب مصاب والعهد قريب.

(قوله) والعهد حديث أو قريب لا يدل على عدم الجواز مع بعد العهد فإنه بمنزلة التعليل لصعوبة الصبر مع قرب العهد أي لو كان العهد بعيداً لهان عليهن ترك البكاء وإن كان جائزاً أيضاً فلا يدل على

⁽١) صفحة ٣٣٣ الجزء الثاني.

⁽٢) صفحة ٢٤٧ الجزء الأول.

⁽٣) صفحة ٢٦٣ الجزء الأول.

اختصاص الجواز بقرب العهد مع أن مثل مصيبة الحسين عليه وما اشتملت عليه من الفظاعة التي لم يسبق لها مثيل كلما بعد عهدها فهو قريب كما قال القائل:

وفجائع الأيام تبقى مدة وتزول وهي إلى القيامة باقية

الخامس والعشرون: عدم نهي النبي على عن البكاء بحضرته الدال على عدم تحريمه لأن قوله وفعله وتقريره على حجة.

روى النسائي في سننه (۱) بسنده عن جابر أن أباه قتل يوم أُحد قال فجعلت اكشف عن وجهه وأبكي والناس ينهونني ورسول الله عليه لا ينهاني وجعلت عمي تبكي فقال رسول الله الله تنكي ما زالت الملائكة تظله بأجنحتها حتى رفعتموه.

دل عدم نهيه لجابر عن البكاء على جوازه وأما قوله لعمته ولا تبكيه فهو تسلية وتعزية لها ولم يقصد به النهي فلا يدل على التحريم بدليل قوله ما زالت الملائكة. . الخ. الذي هو بمنزلة التعليل أي أن من كان بهذه المنزلة بحيث تظله الملائكة لا ينبغي أن يبكي عليه بل يفرح له وبدليل عدم نهيه لولده.

وفي منتخب كنز العمال (٢) بسنده عن أم إسحاق أنها هاجرت مع أخيها إلى رسول الله على بالمدينة وإنه نسي نفقته فرجع فقتله زوجها فدخلت على رسول الله على وهو يتوضأ قالت قلت يا رسول الله قتل إسحاق وأنا أبكي وهو ينظر إلي فإذا نظرت إليه نكس في الوضوء فأخذ كفا من ماء فنضحه في وجهي. الحديث.

⁽١) صفحة ٢٦١ الجزء الأول.

⁽٢) صفحة ٢٨١ بهامش الجزء الخامس من مسند أحمد.

السادس والعشرون: نهي النبي عليه عن منع النساء عن البكاء والصياح قرب الموت.

أخرج النسائي في سننه (۱) عن جابر بن عتيك أن النبي على جاء يعود عبد الله بن ثابت فوجده قد غُلب فصاح به فلم يجبه فاسترجع رسول الله على وقال قد غلبنا عليك أبا ربيع فصحن النساء وبكين فجعل ابن عتيك يسكنهن فقال رسول الله على دعهن فإذا وجب فلا تبكين باكية قالوا وما الوجوب يا رسول الله قال الموت (الحديث) وأخرجه الإمام مالك في الموطأ أيضاً (۲).

والترخيص في البكاء والصياح قبل الموت دون ما بعده الظاهر أنه لشدة المصيبة قبل الموت المحقق كما في المقام فيكون ترك البكاء والصياح شاقاً بخلاف ما بعد الموت حيث يكون قد مضى زمان على المصيبة وبرد حرها بالبكاء قبلها فيكون ترك البكاء أسهل ويستفاد من ذلك أن النهي نهي كراهة لا تحريم ولذلك لم يفرق أحد في التحريم بين قرب الموت وما بعده.

السابع والعشرون: بكاء الصحابة والتابعين لقتل الحسين عليه وغيره ولم ينكر عليهم أحد سوى ابن مرجانة (فمن الصحابة) إمامهم وسيدهم أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه فقد بكى لقتل ولده الحسين قبل وقوعه ورثاه وتألم لذلك في مواضع عديدة (منها) ما تقدم في الأمر السابع عن مسند أحمد بن حنبل وصواعق ابن حجر وغيرهما من أنه عند مروره بكربلاء في مسيره إلى صفين بكى حتى

⁽١) صفحة ٢٦١ من الجزء الأول.

⁽٢) صفحة ١٠٧ من الجزء الأول المطبوع بهامش مصابيح البغوي.

بلُّ الأرض من دموعه (ومنها) ما في تذكرة الخواص(١) لسبط ابن الجوزي الحنفي حيث قال (ما لفظه) وقد روى الحسن بن كثير وعبد خير قالا لما وصل على عَلِيُّهِ إلى كربلاء وقف وبكي وقال بأبي اغيلمة يقتلون ها هذا مناخ ركابهم هذا موضع رحالهم هذا مصرع الرجل ثم ازداد بكاؤه. انتهى. (ومنها) ما رواه الصدوق عليه الرحمة في الأمالي بسنده عن ابن عباس قال كنت مع أمير المؤمنين عَلَيْتَا في خروجه إلى صفين فلما نزل بنينوى وهي بشط الفرات قال بأعلى صوته يا ابن عباس أتعرف هذا الموضع قلت لا ما أعرفه يا أمير المؤمنين فقال لو عرفته كمعرفتي لم تكن تجوزه حتى تبكي كبكائي قال فبكي طويلاً حتى اخضلت لحيته وسالت الدموع على صدره وبكينا معه وهو يقول آه آه مالي ولآل أبي سفيان مالي ولآل حزب الشيطان وأولياء الكفر صبراً صبراً يا أبا عبد الله فلقد لقى أبوك مثل الذي تلقى منهم (الحديث) وروى ذلك غير الصدوق أيضاً ممن يطول الكلام بذكرهم.

وروى نصر بن مزاحم المنقري في كتاب صفين بسنده أن علياً على سفره إلى صفين جعل يشير بيده ويقول ها هنا هنا هنا فسئل عن ذلك ثقل لآل محمد ينزل ها هنا فويل لهم منكم وويل لكم منهم فسئل عن معنى ذلك فقال ويل لهم منكم تقتلونهم وويل لكم منهم يدخلكم الله بقتلهم إلى النار.

وروى فيه أيضاً بسنده أن علياً عَلِيُّ أتى كربلاء فوقف بها فقيل

⁽۱) صفحة ۱٤٢.

يا أمير المؤمنين هذه كربلاء فقال ذات كرب وبلاء ثم أوماً بيده إلى مكان فقال ها هنا موضع رحالهم ومناخ ركابهم وأوماً بيده إلى موضع آخر فقال ها هنا مهراق دمائهم. (انتهى كتاب صفين).

وفي منتخب كنز العمال الآنف الذكر^(۱) عند ذكر الأحاديث الواردة في مقتل الحسين عليم ما لفظه.

١ عن شيبان بن محرم قال إني لمع علي إذا أتى كربلاء فقال
 يُقتل في هذا الموضع شهداء ليس مثلهم شهداء إلا شهداء بدر.

(أخرجه الطبراني في الكبير)

٢ ـ عن أبي هرثمة قال كنت مع علي بكربلاء فقال يحشر من
 هذا الظهر سبعون ألفا يدخلون الجنة بغير حساب.

(أخرجه ابن أبي شيبة)

٣ ـ عن علي قال ليقتلن الحسين قتلاً وإني لأعرف تربة الأرض
 التي بها يقتل قريباً من النهرين.

(أخرجه ابن أبي شيبة)

انتهى منتخب كنز العمال (أقول) هذه الأحاديث الأخيرة وإن لم يكن فيها تصريح بالبكاء لكنها تعضد ما تقدم وفيها سيما قوله ليس مثلهم إلا شهداء بدر وقوله يحشر من هذا الظهر سبعون ألفاً يدخلون الجنة بغير حساب دلالة على عظيم فضل أولئك الشهداء وأنه ليس أحد أحق بالبكاء عليه ونشر فضائله منهم والأخير منها مؤيد لما مر من الأخبار الدالة على أن النبي عليه كان أخبر علياً عليه وته وأراه تربته.

⁽١) صفحة ١١٢ من الجزء الخامس بهامش مسند أحمد بن حنبل.

وبكاء على على ولده الحسين بي حجة كفى بها من حجة لمن قلده واتبعه في ذلك فهو باب مدينة علم المصطفى وشريك القرآن وشبيه سفينة نوح وباب حطة والذي يدور الحق معه حيثما دار.

وإذا عذر مقلد الأئمة أو محمد بن الحسن الشيباني أو أبي يوسف فمقلده أعذر وأعذر.

ومن الصحابة الذي بكوا على الحسين عَيْد «أم سلمة» أم المؤمنين رضوان الله عليها.

ففي تذكرة الخواص لسبط ابن الجوزي الحنفي (ما لفظه) ذكر ابن سعد عن أم سلمة أنها لما بلغها قتل الحسين عليت قالت أو قد فعلوها ملا الله قبورهم ناراً ثم بكت حتى غشي عليها. انتهى.

وفي الصواعق المحرقة لابن حجر (١) أخرج ابن سعد عنها (يعني أم سلمة) أنها بكت علي حتى غشي عليها. انتهى.

ومن الصحابة الذين بكوا على الحسين عَلِيَا «أنس بن مالك».

ففي الصواعق المحرقة لابن حجر^(۲) ولما حمل رأسه (يعني الحسين عليه البن زياد جعله في طست وجعل يضرب ثناياه بقضيب ويقول به في أنفه ويقول ما رأيت مثل هذا حسناً إن كان لحسن الثغر وكان عنده أنس فبكى وقال كان أشبههم برسول الله ورواه الترمذي وغيره. (انتهت الصواعق).

⁽١) في الفصل الثالث من الباب ١١ صفحة ١٢٠ طبع عام ١٣٠٧.

⁽٢) في الفصل الثالث من الباب ١١.

وفي تذكرة الخواص لسبط ابن الجوزي الحنفي (ما لفظه) وفي أفراد البخاري عن ابن سيرين قال لما وضع رأس الحسين بين يدي ابن زياد جعل في طست وجعل يضرب ثناياه بالقضيب وقال في حسنه شيئاً وكان عنده أنس بن مالك فبكى وقال كان أشبههم برسول الله عليه . (انتهت التذكرة).

وفي صحيح البخاري وشرحه إرشاد الساري للقسطلاني (۱) بإسناده (عن محمد) هو ابن سيرين (عن أنس بن مالك) أنه قال (أتي عبيد الله بن زياد برأس الحسين بن علي فجُعل) الرأس الشريف (في طست فجعل) ابن زياد (ينكت) يضرب بقضيب له في أنفه وعينه (وقال في حسنه شيئاً فقال أنس كان أشبههم برسول الله عليه البخاري وشرحه وليس في هذه الرواية أن أنساً بكي كما نقله سبط ابن الجوزي فلعله سقط من الناسخ ثم قال القسطلاني ولما قتل الحسين بكي الناس فأكثروا. انتهى.

(أقول) ومنه يعلم أن البكاء على الحسين عليه سنة جميع المسلمين من ذلك العهد إلى اليوم إلا شاذ ممن أعماه الهوى والغرض.

ومن الصحابة الذين بكوا على الحسين ﷺ "زيد بن أرقم».

وفي الصواعق لابن حجر(٢) وتذكرة الخواص لسبط ابن الجوزي الحنفي عند ذكر وضع رأس الحسين علي بين يدي ابن زياد وضربه

⁽١) الجزء السادس صفحة ١٢٨.

⁽٢) في الفصل الثالث من الباب ١١.

لثنایاه بالقضیب (ما لفظه) روی ابن أبي الدنیا أنه كان عند ابن زیاد زید بن أرقم فقال له ارفع قضیبك فوالله لطالما رأیت رسول الله یقبل ما بین هاتین الشفتین ثم جعل زید یبكی فقال له ابن زیاد أبكی الله عینیك لولا أنك شیخ قد خرفت لضربت عنقك فنهض وهو یقول أیها الناس أنتم العبید بعد الیوم قتلتم ابن فاطمة وأمّر ابن مرجانة والله لیقتلن خیاركم ولیستعبدن شراركم فبعداً لمن رضی بالذل والعار ثم قال یا ابن زیاد لأحدثنك بما هو أغیظ علیه (حدیثاً أغلظ علیك خ ل) من هذا رأیت رسول الله می أقعد حسناً علی فخذه الیمنی وحسیناً علی فخذه الیمنی وحسیناً علی فخذه الیمنی وحسیناً علی فخذه الیسری ثم وضع یده علی یافوخیهما ثم قال اللهم إنی أستودعك إیاهما وصالح المؤمنین فکیف كانت ودیعة النبی شدك عندك یا ابن زیاد. (انتهت الصواعق وتذكرة الخواص).

ثم قال في تذكرة الخواص وقيل أن هذه الوقعة جرت ليزيد بن معاوية مع زيد بن أرقم. انتهى.

وفي تاريخ الطبري بسنده عن حميد بن مسلم أنه دخل على عبيد الله ابن زياد فإذا رأس الحسين موضوع بين يديه وإذا هو ينكت بقضيب بين ثنيتيه ساعة فلما رآه زيد بن أرقم لا يُنجِم عن نكته بالقضيب قال له اعل بهذا القضيب عن هاتين الشفتين فوالله الذي لا إله غيره لقد رأيت شفتي رسول الله على هاتين الشفتين يقبلهما ثم انفضخ الشيخ يبكي فقال له ابن زياد أبكى الله عينيك فوالله لولا أنك شيخ قد خرفت وذهب عقلك لضربت عنقك فنهض فخرج وهو يقول ملك عبد عُبُدا(۱) فاتخذهم تُلد(۲) أنتم يا معشر العرب العبيد

⁽١) بضمتين جمع عبد كسقف وسقف. (المؤلف).

⁽٢) التلد بالضم فالسكون ما ولد عندك من مالك. (المؤلف).

بعد اليوم قتلتم ابن فاطمة وأمرتم ابن مرجانة فهو يقتل خياركم ويستعبد شراركم فرضيتم بالذل فبعداً لمن رضى بالذل. انتهى.

وأورده ابن الأثبر في تاريخه باختصار يسير.

وفي إرشاد الساري شرح صحيح البخاري للقسطلاني (۱) بعدما ذكر وضع رأس الحسين على بين يدي ابن زياد في طست وضربه بالقضيب في أنفه وعينه قال فقال له زيد بن أرقم ارفع قضيبك فقد رأيت فم رسول الله على في موضعه (قال) وعند الطبراني أنه كان يقرع ثنايا الحسين بقضيبه فقال له زيد بن أرقم ارفع قضيبك عن هاتين الشفتين فوالله الذي لا إله إلا هو لقد رأيت شفتي رسول الله على هاتين الشفتين يقبلهما ثم بكى فقال ابن زياد أبكى الله عينك فوالله لولا أنك شيخ قد خرفت وذهب عقلك لضربت عنقك فقام وصرخ وقال يا معشر العرب أنتم بعد اليوم عبيد قتلتم ابن فاطمة وأمرتم ابن مرجانة وهي أم زياد فهو يقتل خياركم ويستعبد شراركم فبعداً لمن رضي بالذل والعار. (انتهى إرشاد الساري).

وقال أبو حنيفة الدينوري في الأخبار الطوال قالوا لما أدخل رأس الحسين عليه على ابن زياد فوضع بين يديه جعل ابن زياد ينكت بالخيزرانة ثنايا الحسين وعنده زيد بن أرقم صاحب رسول الله على فقال له مه ارفع قضيبك عن هذه الثنايا فلقد رأيت رسول الله على يلثمها ثم خنقته العبرة فبكى فقال له ابن زياد مم تبكي أبكى الله عينيك والله لولا أنك شيخ قد خرفت لضربت عنقك.

⁽١) صفحة ١٢٩ الجزء السادس.

وفي منتخب كنز العمال (۱) للشيخ علي الهندي من علماء أهل السنة أنه أخرج الخطيب في تاريخ بغداد عن زيد بن أرقم قال كنت جالساً عند عبيد الله بن زياد إذ أتي برأس الحسين فوضع بين يديه فأخذ قضيبه فوضعه بين شفتيه فقلت له إنك لتضع قضيبك في موضع طالما لثمه رسول الله علي فقال قم إنك شيخ قد ذهب عقلك. انتهى. (أقول) وهذه الرواية ليس فيها أنه بكى لكنها عاضدة للرواية السابقة ودالة على إنها مشهورة.

(ومن الصحابة) الذين بكوا على غير الحسين على عمر بن الخطاب فقد بكى وحزن على أخيه زيد ورثاه. ففي الاستيعاب والإصابة في ترجمة زيد بن الخطاب أنه لما قتل باليمامة حزن عليه عمر حزناً شديداً وأخرج في الاستيعاب بسنده عن سفيان بن عيينة فوجد عليه عمر وجداً شديداً. وبسنده عن ابن جابر قال قال لي عمر بن الخطاب ما هبت الصبا إلا وأنا أجد منها ريح زيد في أوائل الجزء الأول من العقد الفريد قال عمر ابن الخطاب ما هبت الصبا إلا وجدت نسيم زيد ولما استشهد زيد بن الخطاب باليمامة وكان صحبه رجل من بني عدي بن كعب فلما رآه عمر دمعت عيناه وقال: وخلفت زيداً ثاوياً وأتيتني». انتهى.

وقد بكى عمر أيضاً على النعمان بن مقرن حين قتل في فتح نهاوند واضعاً يده على رأسه علامة على شدة الحزن وعظيم المصاب (ففي الاستيعاب) في ترجمة النعمان ولما جاء نعيه عمر بن الخطاب خرج فنعاه إلى الناس على المنبر ووضع يده على رأسه يبكي.

⁽١) صفحة ١١٢ بهامش الجزء الخامس من مسند أحمد بن حنبل.

وبكى عبد الله بن عمر لقتل حجر بن عدي لما قتله معاوية بمرج عذرا ففي الاستيعاب في ترجمة حجر بن عدي بن الأدبر الكندي بسنده عن نافع قال كان ابن عمر في السوق فنعي إليه حجر فأطلق حبوته وقام وقد غلبه النحيب. انتهى.

(ومن التابعين) الذين بكوا على الحسين عَيَّا الحسن بن أبي الحسن البصري.

ففي تذكرة الخوص لسبط ابن الجوزي يوسف بن قِزاُغلي (۱) الحنفي (ما لفظه) قال الزهري لما بلغ الحسن البصري قتل الحسين بكى حتى اختلج صدغاه ثم قال واذل أمة قتلت ابن بنت نبيها والله ليردن رأس الحسين إلى جسده ثم لينتقمن له جده وأبوه من ابن مرجانة. انتهى.

(ومن التابعين) الذين بكوا على الحسين علي الربيع بن خثيم (٢) ففي تذكرة الخواص لسبط ابن الجوزي الحنفي (ما لفظه) قال الزهري لما بلغ الربيع بن خثيم قتل الحسين بكى وقال لقد قتلوا فتية لو رآهم رسول الله على لأحبهم أطعمهم بيده وأجلسهم على فخذه قال وذكره ابن سعد أيضاً. (انتهت تذكرة الخواص).

الثامن والعشرون: من أدلة جواز البكاء على الحسين على ورجحانه ما صح عن أئمة أهل البيت على من أنهم بكوا على الحسين على في كل عصر وجيل وأمروا بالبكاء عليه والحزن لقتله

⁽١) لفظة تركية معناها ابن البنت. (المؤلف).

⁽٢) المعجمة المضمومة والثاء المثلثة المفتوحة وبعدها المثناة من تحت وبعدها ميم. (المؤلف).

ورثائه بالأشعار وإقامة المآتم عليه وترك السعي في الحوائج في مثل يوم قتله واتخاذه يوم حزن وبكاء وعدم اتخاذه عيداً وأقوالهم وأفعالهم حجة يجب التمسك بها (أما) ثبوت ذلك من أقوالهم وأفعالهم فسيأتي الكلام عليه (وأما) أن أقوالهم وأفعالهم حجة يجب إتباعها والتمسك بها فمن وجوه.

(الأول) أنه لو ثبت ذلك عن أبي حنيفة أو أبي يوسف أو الشافعي أو محمد بن الحسن الشيباني أو مالك أو أحمد بن حنبل وأمثالهم لما توقف الخصم في قبوله وأخذه والعمل به كما جرى في مسائل غسل الرجلين في الوضوء مع دلالة القرآن على المسح والتكفير في الصلاة والجماعة في نافلة رمضان والعول والتعصيب وغيرها من المسائل التي أفتى أئمة أهل البيت بخلافها وأئمة أهل البيت إن لم يكونوا أولى بالإتباع ممن ذكرنا فلا يقصرون عنهم لو أنصفهم الناس لأنهم أخذوا علومهم عن آبائهم عن جدهم رسول الله على وهم مفاتيح باب مدينة العلم فالمقلد لهم والآخذ بأقوالهم إن لم يكن أعذر من مقلد من ذكرنا فليس دونه.

(الوجه الثاني) لحجية أقوال أهل البيت (حديث الثقلين) الذي رواه الفريقان من أئمة أهل السنة والشيعة.

فممن رواه من أئمة أهل السنة الإمام مسلم بن الحجاج القشيري في صحيحه (١) والإمام أحمد بن حنبل في مسنده (٢) بسندهما عن يزيد ابن حيان قال انطلقت أنا وحصين بن سبرة وعمر بن مسلم إلى

⁽١) صفحة ٣٠٣ من الجزء التاسع بهامش إرشاد الساري في باب من فضائل على ابن أبي طالب.

⁽٢) صفحة ٣٦٦ من الجزء الرابع.

زيد بن أرقم فلما جلسنا إليه قال له حصين لقد لقيت يا زيد خيراً كثيراً رأيت رسول الله علي وسمعت حديثه وغزوت معه وصليت خلفه (معه: أحمد) لقد لقيت (رأيت: أحمد) يا زيد خيراً كثيراً حدثنا يا زيد ما سمعت من رسول الله عليه قال يا ابن أخي والله لقد كبرت سنى وقدم عهدى ونسيت بعض الذي كنت أعى من رسول الله عليه فما حدثتكم فاقبلوه وما لا فلا تكلفونيه ثم قال قام رسول الله عليه يوماً فينا خطيباً بماء يدعى خماً بين مكة والمدينة فحمد الله وأثنى عليه ووعظ وذكر ثم قال أما بعد ألا أيها الناس فإنما (إنما: أحمد) أنا بشر يوشك أن يأتي (أن يأتيني: أحمد) رسول ربي فأجيب وأنا تارك فيكم ثقلين أولهما كتاب الله فيه الهدى والنور فخذوا بكتاب الله واستمسكوا به فحث على كتاب الله ورغب فيه ثم قال (قال: أحمد) وأهل بيتي، أذكركم الله في أهل بيتي، أذكركم الله في أهل بيتي، أذكركم الله في أهل بيتي، فقال له حصين ومن أهل بيته يا زيد أليس نساؤه من أهل بيته فقال نساؤه (إن نساءه: أحمد) من أهل بيته ولكن أهل بيته من حُرم الصدقة بعده قال ومن هم قال آل على وآل عقيل وآل جعفر وآل عباس قال كل (أكل: أحمد) هؤلاء حرم الصدقة قال نعم.

ورواه مسلم أيضاً بثلاثة طرق أخر عن زيد بن أرقم وزاد في أحدها بعد قوله كتاب الله فيه الهدى والنور «من استمسك به وأخذ به كان على الهدى ومن أخطأه ضل» وقال في ثالثها إلا وإني تارك فيكم ثقلين أحدهما كتاب الله هو حبل الله من اتبعه كان على الهدى ومن تركه كان على الضلالة (وفيه) فقلنا من أهل بيته نساؤه قال لا إن

المرأة تكون مع الرجل العصر من الدهر ثم يطلقها فترجع إلى أبيها وقومها أهل بيته أصله وعصبته الذين حرموا الصدقة بعده.

وممن روى حديث الثقلين من أئمة أهل السنة الإمام أحمد بن حنبل في مسنده بعدة طرق غير ما مر من الرواية التي نقلناها عنه وعن مسلم وها نحن نوردها فنقول:

أخرج أحمد بن حنبل في مسنده (۱) عن علي بن ربيعة قال لقيت زيد بن أرقم وهو داخل على المختار أو خارج من عنده فقلت له أسمعت رسول الله علي يقول إني تارك فيكم الثقلين فقال نعم. انتهى.

(أقول) المراد بالثقلين في هذا الحديث الكتاب والعترة لأنه إشارة إلى ما روي عنه في غيره من الأحاديث السابقة والآتية.

وأخرج أحمد بن حنبل أيضاً في مسنده (٢) عن أبي سعيد الخدري قال قال رسول الله عليه إني تارك فيكم الثقلين أحدهما أكبر من الآخر كتاب الله حبل ممدود من السماء إلى الأرض وعترتي أهل بيتي وإنهما لن يفترقا حتى يردا على الحوض.

وأخرج أحمد بن حنبل أيضاً في مسنده (٣) عن أبي سعيد الخدري عن النبي عليه قال إني أوشك أن أدعى فأجيب وإني تارك فيكم الثقلين كتاب الله عز وجل وعترتي كتاب الله حبل ممدود من

⁽١) صفحة ٣٧١ من الجزء الرابع.

⁽٢) صفحة ١٤ من الجزء الثالث.

⁽٣) صفحة ١٧ من الجزء الثالث.

السماء إلى الأرض وعترتي أهل بيتي وإن اللطيف الخبير أخبرني أنهما لن يفترقا حتى يردا علي الحوض فانظرا بمَ تخلفوني فيهما. انتهى.

قال ابن حجر في صواعقه وسنده لا بأس به.

وأخرج أحمد بن حنبل أيضاً في مسنده (١) عن أبي سعيد الخدري قال قال رسول الله عليه إني قد تركت فيكم ما إن أخذتهم به لن تضلوا بعدي الثقلين أحدهما أكبر من الآخر كتاب الله حبل ممدود من السماء إلى الأرض وعترتي أهل بيتي ألا وإنهما لن يفترقا حتى يردا على الحوض.

وأخرج أحمد بن حنبل أيضاً في مسنده (٢) عن أبي سعيد الخدري قال قال رسول الله عليه إني قد تركت فيكم ما إن أخذتم به لن تضلوا بعدي الثقلين أحدهما أكبر من الآخر كتاب الله حبل ممدود من السماء إلى الأرض وعترتي أهل بيتي إلا وإنهما لن يفترقا حتى يردا على الحوض.

وأخرج أحمد بن حنبل أيضاً في مسنده (٣) عن زيد بن ثابت قال قال رسول الله عليه إلى تارك فيكم خليفتين كتاب الله حبل ممدود ما بين السماء والأرض وعترتي أهل بيتي بين السماء والأرض وعترتي أهل بيتي وإنهما لن يفترقا حتى يردا على الحوض. (انتهى ما نقلنا من مسند أحمد).

وممن روى حديث الثقلين من أئمة أهل السنة الإمام الترمذي

⁽١) صفحة ٢٦ من الجزء الثالث.

⁽٢) صفحة ٥٩ من الجزء الثالث.

⁽٣) صفحة ١٨١ من الجزء الخامس:

فقد أخرج في صحيحه بإسنادين عن أبي سعيد الخدري وزيد بن أرقم إنهما قالا قال رسول الله على إني تارك فيكم ما إن تمسكتم به لن تضلوا بعدي أحدهما أعظم من الآخر كتاب الله حبل ممدود من السماء إلى الأرض وعترتي أهل بيتي ولن يفترقا حتى يردا على الحوض فانظروا كيف تخلفونها فيهما.

وأخرج الترمذي أيضاً في باب مناقب أهل البيت بسنده عن جابر بن عبد الله الأنصاري قال رأيت رسول الله على في حجته يوم عرفة وهو على ناقته القصوى يخطب فسمعته يقول أيها الناس إني تركت فيكم ما إن أخذتم به لن تضلوا كتاب الله وعترتي أهل بيتي. (انتهى المنقول عن الترمذي).

وفي لسان العرب في مادة (عتر) قال الأزهري وفي حديث زيد بن ثابت قال رسول الله على إني تارك فيكم الثقلين خلفي كتاب الله وعترتي فإنهما لن يفترقا حتى يردا علي الحوض (وقال) قال محمد بن إسحاق وهذا حديث صحيح ورفعه نحوه زيد بن أرقم وأبو سعيد الخدري وفي بعضها إني تارك فيكم الثقلين كتاب الله وعترتي أهل بيتي فجعل العترة أهل البيت. (انتهى لسان العرب).

وممن روى حديث الثقلين من أئمة أهل السنة الثعلبي في تفسيره عند تفسير ﴿وَاعْتَصِمُواْ بِحَبِّلِ اللهِ ﴿ من سورة آل عمران فقد أخرج بسنده عن أبي سعيد قال سمعت رسول الله عليه يقول أيها الناس إني تركت فيكم الثقلين خليفتين إن أخذتم بهما لن تضلوا بعدي أحدهما أكبر من الآخر كتاب الله حبل ممدود من السماء إلى الأرض أو قال إلى الأرض وعترتي أهل بيتي وإنهما لن يفترقا حتى يردا علي الحوض. انتهى.

وممن روى حديث الثقلين من أئمة أهل السنة ابن المغازلي الشافعي فقد أخرجه في كتاب المناقب بعدة طرق وأخرجه صاحب الجمع بين الصحاح الستة وأخرجه الحميدي من إفراد مسلم والسمعاني في كتاب فضائل الصحابة وموفق بن أحمد المقلب بصدر الأئمة في كتاب فضائل علي وصاحب كتاب سير الصحابة والحمويني (۱).

(أقول) أورد ابن حجر في صواعقه (٢) حديث الثقلين من طريق مسلم عن زيد بن أرقم ومن طريق الترمذي بلفظ الحديث الأول من حديثي الترمذي المذكورين آنفاً ومن طريق أحمد بن حنبل ثم قال وفي رواية أن ذلك كان في حجة الوداع وفي أخرى مثَلُه يعنى كتاب الله كسفينة نوح من ركب فيها نجا ومَثَلهم أي أهل بيته كمثل باب حطة من دخله غفرت له الذنوب إلى أن قال وفي رواية صحيحة إنى تارك فيكم أمرين لن تضلوا إن تبعتموهما وهما كتاب الله وعترتي أهل بيتي زاد الطبراني إني سألت ذلك لهما فلا تَقَدموهما فتهلكوا ولا تقصروا عنهما فتهلكوا ولا تعلموهم فإنهم أعلم منكم (إلى أن قال ابن حجر) ثم اعلم إن لحديث التمسك بذلك طرقاً كثيرة وردت عن نيف وعشرين صحابياً قال ومر له طرق مبسوطة في حادي عشر الشُّبَه وفي بعض تلك الطرق إنه قال ذلك بحجة الوداع بعرفة وفي أخرى أنه قال بالمدينة في مرضه وقد امتلأت الحجرة بأصحابه وفي أخرى إنه قال ذلك بغدير خم وفي أخرى أنه قال لما قام خطيباً بعد انصرافه من

⁽١) المنقول عن تفسير الثعلبي وما بعده إلى هنا منقول من غاية المرام صفحة ٢١٢.

⁽٢) الفصل الأول من الباب الحادي عشر صفحة ٩١ طبع عام ١٣٠٧.

الطائف كما مر ولا تنافي إذ لا مانع من إنه كرر عليهم ذلك في تلك المواطن وغيرها اهتماماً بشأن الكتاب العزيز والعترة الطاهرة. (انتهى المنقول من صواعق ابن حجر).

وقال ابن حجر أيضاً في باب وصية النبي عليه بأهل البيت من صواعقه(١) وقد جاءت الوصية الصريحة بهم في عدة أحاديث منها حديث إن تارك فيكم ما إن تمسكتم به لن تضلوا بعدى الثقلين أحدهما أعظم من الآخر كتاب الله حبل ممدود من السماء إلى الأرض وعترتي أهل بيتى ولن يفترقا حتى يردا علي الحوض فانظروا كيف تخلفوني فيهما ثم قال ولم يصب ابن الجوزي في إيراده في العلل المتناهية قال كيف وفي صحيح مسلم وغيره في خطبته قرب رابغ مرجعه من حجة الوداع قبل وفاته بنحو شهر إنى تارك فيكم ثقلين أولهما كتاب الله فيه الهدى والنور ثم قال وأهل بيتي أذكركم الله في أهل بيتي أذكركم الله في أهل بيتي أذكركم الله في أهل بيتي . . الخ . (ثم قال ابن حجر) وفي رواية صحيحة كأني قد دعيت فأجبت إني قد تركت فيكم الثقلين أحدهما أكبر من الآخر كتاب الله عز وجل وعترتى أي بالمثناة فانظروا كيف تخلفوني فيهما فإنهما لن يفترقا حتى يردا على الحوض وفي رواية وإنهما لن يفترقا حتى يردا على الحوض سألت ربى لهما ذلك فلا تتقدموهما فتهلكوا ولا تقصروا عنهما فتهلكوا ولا تعلموهم فإنهم أعلم منكم (قال) ولهذا الحديث طرق كثيرة عن بضع وعشرين صحابياً لا حاجة لنا ببسطها (ثم قال) وسماهما ثقلين إعظاماً لقدرهما إذ يقال لكل خطير شريف ثقَل أو لأن

⁽۱) صفحة ۱۳۹ طبع عام ۱۳۰۷.

العمل بما أوجب الله من حقوقهما ثقيل جداً. (انتهى المنقول من الصواعق).

هذا وقد روي حديث الثقلين من طرق أهل البيت المنت باثنين وثمانين طريقاً مذكورة في غاية المرام (١) ولا يتسع المقام لذكرها فليرجع إليها من أرادها.

فإذا عرفت هذه الأحاديث التي اتفق الفريقان على روايتها بطرق كثيرة تنبو عن الحصر ظهر لك منها فوائد:

الأولى: عصمة أئمة أهل البيت وحجية أقوالهم وأفعالهم ووجوب إتباعهم وإطاعتهم والإقتداء بأقوالهم وأفعالهم وعدم جواز الأخذ بالأقوال المخالفة لقولهم وإنه لا بد أن يوجد في كل زمان منهم من يكون مرجعاً للأمة وقدوة لها وذلك بوجوه من الدلالات:

أولاً: قوله على في رواية مسلم إنما أنا بشر يوشك أن يأتي رسول ربي فأجيب وإني أوشك أن أدعى فأجيب في رواية أحمد الدال على أنه أراد أن يجعل لهم مرجعاً بعد وفاته يرجعون إليه كما كانوا يرجعون إليه نفسه في حياته خوفاً من أن يبقوا بعده بلا مرجع وأن يوصيهم بأهم ما يحتاجون إليه وتلزمه الوصاية به ومن يريد أن يوصي يذكر في وصيته أهم أموره عنده فدل على أن الكتاب والعترة أهم ما يوصي به النبي على وإنهما مرجع للناس بعد وفاته كما كان هو مرجعاً لهم في حياته فكما وجبت عليهم إطاعته في حياته والإقتداء مرجعاً لهم في حياته فكما وجبت عليهم إطاعته في حياته والإقتداء بأقواله وأفعاله وثبتت عصمته من الخطأ فكذلك من جعله في مكانه.

⁽١) صفحة ٢١٧ وسيأتي حديثان منها في الفائدة الرابعة من فوائد أحاديث الثقلين. (المؤلف).

ثانياً: إن اقتران أهل البيت بالكتاب في رواية مسلم دال على وجوب عصمتهم وإطاعتهم كما أن الكتاب لا يخطئ ويجب الأخذ بما فيه وإن الرجوع إلى كتاب يخالفه.

ثالثاً: إنه وصف الكتاب في رواية مسلم بأنه فيه الهدى والنور وإنه حبل من الله من اتبعه كان على الهدى ومن تركه كان على الضلالة فكذلك أهل البيت الذين هم شركاؤه وقرناؤه.

رابعاً: إنه في رواية مسلم أمر بالأخذ بكتاب الله والاستمساك به وحث عليه ورغب فيه ثم عطف عليه الآل فدل على وجوب التمسك بهم والأخذ بأقوالهم والإقتداء بأفعالهم.

خامساً: قوله على الحوض صرح بعدم افتراق القرآن والعترة نافياً ذلك بلن التي يردا على الحوض صرح بعدم افتراق القرآن والعترة نافياً ذلك بلن التي هي لتأييد النفي أو تأكيده ومسنداً ذلك مرة إلى اللطيف الخبير إنه أخبره بعدم افتراقهما لزيادة التأكيد والتثبيت. وعدم الافتراق كناية عن عدم مخالفة العترة لشيء مما جاء في القرآن الكريم وذلك لا يكون إلا مع عصمتهم ولو كانوا يخطئون لكانوا مفارقين للقرآن لأن القرآن لا يكون فيه خطأ فكما أن القرآن لا يخطئ فالعترة لا يخطئون وكما أن متبع العترة لا يكون ضالاً وفيه أيضاً دلالة على عدم خلو عصر من الأعصار من العترة الذين هذه صفتهم كما أنه لا يخلو من القرآن.

سادساً: قوله على في رواية أحمد حبل ممدود من السماء إلى الأرض (وتفسير ذلك) أن السماء محل رحمة الله تعالى وعذابه فمنها تنزل الأمطار والصواعق وفيها الشمس والقمر والكواكب التي لولاها لما عاش بنو آدم في الأرض وهي مسكن ملائكة الله الذين لا يعصون

الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون وهم المنفذون لما أمر الله به في حق سكان الأرض من خير وشر وفيها عرش الرحمن وفيها جنته وناره على أحد القولين وإليها يرفع الله من يريد كرامته من عباده كما قال الله تعالى في حق عيسى بن مريم ﷺ ﴿وَمَا قَنَلُوهُ يَقِينًا ۞ بَل رَّفَعَهُ اَللَّهُ إِلَيْهِ﴾(١) وإنسى رافعـك إلـي(٢)، وفـي حـق إدريـس ﴿وَرَفَعْنَهُ مَكَانًا عَلِيًا﴾ (٣) إلى غير ذلك ومن هنا ورد في الشرع رفع اليدين إلى السماء في حالة الدعاء وإن كان الله تعالى لا يختص به مكان دون مكان فقوله حبل ممدود من السماء إلى الأرض على جهة التشبيه فكما أن من كان بينه وبين مكان حبل فإذا تعلق به وصعد عليه يمكنه الوصول إلى ذلك المكان أو يكون بينه وبين ذلك المكان صلة وعلاقة يمكنه أخذ وإرسال ما يريد من وإلى ذلك المكان أو تعريف حاله لمن في ذلك المكان كالذي في البئر أو البحر وبينه وبين غيره حبل فيحركه متى أراد فيخرجونه ويستنقذونه من العطب فكذلك القرآن حبل بين الله تعالى وعباده من تمسك به وعمل بما فيه وصل إلى طاعة الله ورضاه ونعمته وكذلك من أطاع العترة وعمل بأقوالهم واقتدى بهم لأنه قرنهم بالقرآن الذي هو حبل ممدود من السماء إلى الأرض وما وصفه بذلك إلا ليبين أنهم مثله وإلا فالقرآن المنزل من الله على رسوله لا يشك في أن المتمسك به والعامل بما فيه ناج.

سابعاً: إنه سماهما ثقلين والثقل بفتحتين الشيء الخطير الشريف

⁽١) سورة النساء، الآيتان: ١٥٧ ـ ١٥٨. (المحقق).

 ⁽٢) إشارة لقوله تعالى: ﴿إِذْ قَالَ اللَّهُ يَعِيمَ إِنْ مُتَوْفِيكَ وَرَافِعُكَ إِنَى وَمُعَلِهِ رُكَ مِنَ الَّذِينَ كَفُرُوا إِنَّ يَعِيمَ إِنْ مُتَوْفِيكَ وَرَافِعُكُمْ إِلَى وَمُعَلِهِ رُكَ عَلَى اللَّهِ عَمَا كُنتُمْ فِيمَا كُنتُمْ فِيمِا كُنتُمْ فِيمَا كُنتُمْ فِيمِا كُنتُمْ فِيمِا كُنتُمْ فِيمَا كُنتُهُ فَيَا لِمُعَالِمُ وَمُعَلِمُ وَاللَّهِ فَيَا لِمُعَالِمُ وَاللَّهُ فِيمَا لَمُعْمَالِهِ فَاللَّهُ وَلَيْكُمْ فِيمَا كُنتُمْ فِيمَا لَعَالِمُ فَالْمَالِقِيمَا لَعَمْ فِيمَا لَعُمْ فِيمَا كُنتُهُمْ فِيمَا كُنتُمْ فِيمَا لِمُعْلِقُونَا فِيمَا فَاللَّهُ فِيمَا لِلْمَالِقِيمَ فَيمَا لِمُعْلِقُونَا فَاللَّهُ فَلْ لَاللَّهُ لِلْمُ لِلْمُ فَيمُ فِيمُ فِيمَا لِلْمُ لِلْمِنْ فِيمَا لِلْمَالِقِيمَا فِيمَا لِلْمُعْلِقِيمَا لِلْمُ لَلِيمُ لِلْمُ فَيمَا لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لَلِمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لَلِمُ لِلْمُ لِلْمِ لَلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُلِمُ لِلْمُنْ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلَّالِمِ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلِلْمُ لِلْمُلْفِقِلُهُ لِللَّهِ لِلِلْمُ لِللَّهُ لِلْمُ لِلْمُ لِلِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ ل

⁽٣) سورة مريم، الآية: ٥٧. (المحقق).

أو مأخوذ من الثقل ضد الخفة لأن العمل بهما ثقيل جداً كما من الوجهان عن ابن حجر (وحكى) في غاية المرام عن الحمويني أنه أخرج عن على بن الفضل البغدادي أنه قال سمعت عمر صاحب أبي العباس غلام ثعلب يقول سمعت أبا العباس ثعلب سئل عن معنى قوله على إن تارك فيكم الثقلين لما سميا ثقلين قال لأن التمسك بهما ثقيل. انتهى. وكيفما فسرا ففي ذلك من الدلالة على عظم محلهما وإن العترة لا تشمل جميع قرابة النبي على ما لا يخفى سيما إن فسرا كما قاله ثعلب الذي هو من أعاظم أثمة اللغة فإن التمسك بهما لا يكون ثقيلاً إلا مع كونه طاعة لثقل الطاعة وخفة المعصية ولا يكون التمسك بهما طاعة إذا خالفا أو أحدهما الحق ولا يكون ذلك بالا مع العصمة.

ثامناً: قوله على رواية أحمد حتى يردا على الحوض فجعلهما مجتمعين لا يفترقان في الدنيا التي هي دار التكليف لأنه جعل ذلك مغيّاً بورود الحوض الذي يكون في الدار الأخرى عند انقطاع التكليف فيدل على وجود معصوم من العترة في كل زمان ولو خلا زمان من ذلك لافترقت العترة عن الكتاب وقد أخبر النبي عن عدم افتراقهما.

(قال) ابن حجر في صواعقه (۱) وفي أحاديث الحث على التمسك بأهل البيت إشارة إلى عدم انقطاع متأهل منهم للتمسك به إلى يوم القيامة كما أن الكتاب العزيز كذلك ويشهد له الخبر (۲) في كل خلف من أمتي عدول من أهل بيتي الخ. ثم أحق من يتمسك به

⁽١) في الآية الوابعة من الفصل الأول من الباب ١١ صفحة ٩٢ طبع عام ١٣٠٧.

 ⁽٢) سيأتي بتمامه في آخر الوجه الثالث من الوجوه الدالة على وجوب إتباع أثمة أهل البيت.
 (المؤلف).

منهم إمامهم وعالمهم على بن أبي طالب كرم الله وجهه لما قدمناه من مزيد علمه ودقائق مستنبطاته ومن ثم قال أبو بكر علي عترة رسول الله في أي الذين حث على التمسك بهم فخصه لما قلنا وكذلك خصه في بما مر يوم غدير خم. (انتهت الصواعق).

تاسعاً: قوله ﷺ: فانظروا بِمَ تخلفوني فيهما في رواية الترمذي الذي هو حتّ وحضّ على إطاعتهما وتهديد وتير من مخالفتهما.

عاشراً: قوله على أحدهما أكبر من الآخر في رواية أحمد أي أعظم وقد عبر به في رواية الترمذي والمراد به هو الكتاب كما صرح به في بعض روايات أهل البيت على المنقولة في غاية المرام لأنه كلام الله المنزل الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه وفيه تبيان كل شيء ولذلك قدم في الذكر وإن كان الكتاب العزيز فيه المجمل والمفصل ولم يستوف جميع الأحكام بالبديهة وكونه فيه تبيان كل شيء محمول على بعض الوجوه من إنه قد ذكر فيه كل شيء تشتد الحاجة إليه وإن لم يفصل كل شيء ذكر فيه وقد أو كل تفصيل ذلك المجمل وبيان ما لم يذكر إلى الرسول على وبعد الرسول إلى عترته الذين هم باب مدينة علمه والذين أمر بإتباعهم في هذه الأحاديث وغيرها. ومن هنا قال أمير المؤمنين عليه يوم رفع المصاحف بصفين هذا كتاب الله الناطق.

حادي عشر: قوله على إني تارك فيكم ما إن أخذتم به في رواية أحمد أو تمسكتم به في رواية الترمذي لن تضلوا بعدي نص على أن الآخذ بما في الكتاب والعامل به وبأقوال العترة لن يضل نافياً ذلك بلن التي هي للتأييد أو التأكيد ولا يكون ذلك إلا مع العصمة فإن الضلال مخالفة الواقع وكل من ليس بمعصوم يجوز في حقه

مخالفة الواقع فلا يأمن متبعه من الضلال وسلوك طريق الباطل (والمراد) من الأخذ بالكتاب العمل بما فيه ومن الأخذ بالعترة الأخذ بأقوالها والعمل بها وكذلك التمسك ليس معناه التمسك باليد بل الإقتداء والإتباع وفيه من المبالغة ما لا يخفي فإن تمسك لمبالغة مسك (وليس) المراد بالتمسك والأخذ وسائر ما ورد في هذه الأحاديث مجرد مودتهم والإحسان إليهم واحترامهم وإكرامهم وتأدية حقوقهم الواجبة والمندوبة كما يلوح من كلام ابن حجر في صواعقه في باب وصية النبي من المباله ممن دأبهم قلب الحقائق وتأويل ما ورد في حق أهل البيت ولو كان صريحاً وابتغاء المحامل البعيدة له وتوهينه وتشريك غيرهم معهم في ذلك ممن لا يصل إلى درجتهم كما يقف على ذلك المتتبع المنصف. (شنشنة أعرفها من أخزم).

ثاني عشر: قوله على فلا تَقدموهم فتهلكوا في رواية الطبراني إذ الظاهر أن المراد بتقدمهم التقدم عليهم في الإمارة والسلطنة ودعوة الإمامة وفيه دلالة على أنهم أحق بذلك من كل أحد وكفى به دليلاً على وجوب الأخذ بأقوالهم لو لم يدل على عصمتهم ويرشد إليه ما ورد في بعض أحاديث أهل البيت المتقدم لهم مارق والمتأخر عنهم زاهق (المراد) بالمتقدم ما ذكرنا وبالمتأخر من لا يتبع قولهم ويخالفهم (ويحتمل) أن يراد بتقدمهم عدم الأخذ بقولهم وقد جعله موجباً للهلاك فيدل على عصمتهم لكن الظاهر الأول.

ثالث عشر: قوله على ولا تعلموهم فإنهم أعلم منكم في رواية الطبراني فجعلهم أعلم الخلق وكفى به دليلاً على وجوب الأخذ بقولهم.

الفائدة الثانية: تكرير قوله في رواية مسلم أذكركم الله في أهل بيتى ثلاثاً يدل على شدة اهتمامه بأهل بيته فلم يكتف بتكرير الوصاية بهم مرتين حتى كررها ثلاثاً. وقوله أذكركم الله دون أن يقول أوصيكم أو نحو ذلك دال أيضاً على شدة اهتمامه بذلك فأضاف إلى التوصية التخويف من الله بمخالفتها وفي ذلك كله أيضاً دلالة على شدة تخوفه من أن لا يقوموا بهذه الوصية حق القيام وإيماء إلى أن الغالب على ظنه أنهم لا يقومون. وقد وقع ما تخوفه حتى آل الأمر إلى قتل وصيه وصهره وابن عمه ووارث علمه وقتل أولاده وذريته وقتل ولده الحسين أفظع قتلة وأفجعها وسبيت ذريات الرسول وبناته على اقتاب الجمال من بلد إلى بلد حتى صار جلساء يزيد يطلبون منه بعض بنات النبوة أن تكون خادمة عندهم وحتى قال له طغام أهل الشام لما استشارهم ما يصنع بأهل البيت ما قالوا مما لا يطيق اللسان النطق به وقد سجله التاريخ وحملت رؤوس أبنائه وذريته على الرماح وجعل ابن مرجانة وابن هند ينكتان ثغر ولده الحسين الذي طالما قبله بالخيزران وفعل ابن مرجانة برأس ولده الحسين ما لا يطيق اللسان النطق به ولا القلم تسطيره مما ذكره سبط ابن الجوزي الحنفي في تذكرة الخواص ولله در أبي تمام حيث يقول:

فعلتم بأبناء النبي ورهطه أفاعيل أدناها الخيانة والغدر

ولم تكتف أمته بهذا حتى صار بعضها يذم من يحزن لهذه المصائب ويبكي لهذه الفجائع التي حلت بأهل بيت النبوة وينبز محبي أهل بيته وشيعتهم بالرفض وينسبهم إلى الكذب ويرميهم بالمروق من الدين وهو أولى بما نسبهم إليه ورماهم به.

الفائدة الثالثة: قول زيد في رواية مسلم نساؤه من أهل بيته في جواب قول حصين أليس نساؤه من أهل بيته يراد به الإنكار بلا ريب أي أنساؤه من أهل بيته فحذفت همزة الاستفهام الإنكاري وحذفها في لسان العرب كثير كما ذكر في محله وقد حذفت في هذا الحديث في قوله كل هؤلاء على رواية مسلم ويدل على ذلك استدراكه بقوله ولكن أهل بيته من حرم الصدقة وقوله في الرواية الأخرى لأن المرأة تكون مع الرجل العصر من الدهر ثم يطلقها. . . النح . فمن الغريب ما في شرح النووي لصحيح مسلم من أن الروايتين ظاهرهما التناقض قال والمعروف في معظم الروايات في غير مسلم أنه قال نساؤه ليس من أهل بيته ثم أول الرواية الأولى بأنهن من أهل بيته الذين يساكنونه ويعولهم . . . الخ . وقد عرفت أن الأمر أظهر من أن يكون فيه شبهة تناقض هذا على رواية مسلم نساؤه بدون إن التي توافقت عليها النسخ ومنها نسخة الصواعق لابن حجر أما على رواية أحمد أن نساءه فالحال فيه كذلك أي أإن نساءه وإن كان ربما يتوهم فيه إرادة الإثبات لا الإنكار بسبب ذكر إن لكن يزول هذا التوهم بعد ملاحظة ما ذكرنا من القرائن.

الفائدة الرابعة: في النهاية الأثيرية عترة الرجل أخص أقاربه وعترة النبي علي النهاية الأفربون وهم أولاده وعلى وأولاده وقيل الأقربون والأبعدون والمشهور المعروف أن عترته أهل بيته الذين حرمت عليهم الزكاة. انتهى. وعلى فرض أن العترة في اللغة تعم القريب والبعيد فقد فسرت في هذه الأخبار بأهل بيته خاصة وعلى فرض أن العترة وأهل البيت هم قرابة الرجل

وعشيرته وهم بالنسبة إليه عليه الدين حرمت عليهم الصدقة وهي الزكاة كما قال زيد بن أرقم ولكن العترة وأهل البيت الذين جعلوا شركاء القرآن وأحد الثقلين الواجب التمسك بهم كالقرآن ليس جميع قرابة النبي علي وعشيرته من بني هاشم بل هذا من العام المخصوص بمن دلت الأدلة على اختصاصهم بالعلم والفضل والزهد والعفة والنزاهة أمثال أمير المؤمنين علي بن أبي طالب وولديه الحسنين وأمهما بضعة الرسول عظ وسائر أئمة أهل البيت النبوى مثل على بن الحسين زين العابدين وولده محمد الباقر وابنه جعفر الصادق وابنه موسى الكاظم وابنه على الرضا وغيرهم من الأئمة الإثنى عشر الذين تسالمت الأمة على تقدمهم في علمهم وفضلهم وزهدهم وعبادتهم صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين (وتفسير) زيد بن أرقم لهم بمطلق بني هاشم كما مر إن صح ذلك عنه ولم يكن من الشنشنة الأخزمية مبنى على أصل الوضع اللغوي مع الغفلة عما اقتضته الأدلة من التخصيص فلا يجب تقليده فيه مع دلالة الدليل على خلافه وجواز الخطأ عليه وذلك لأن من عداهم من بني هاشم كانت تصدر منهم الذنوب والمعاصي ويجهلون كثيراً من الأحكام ولا يمتازون عن غيرهم من الخلق فلا يجوز أن يكونوا هم المجعولين شركاء القرآن وأحد الثقلين الذين يجب التمسك بهما فعلمنا من جعلهم شركاء للقرآن أنه ليس المراد جميعهم بل من كان يصلح لأن يكون شريك القرآن منهم وهم أئمة أهل البيت الطاهر لوقوع الإجماع على عدم عصمة من سواهم فينحصر الأمر فيهم عليه الله واضح لمن تدبر وأنصف (ويدل) عليه أيضاً قوله عليه إنهما لن يفترقا حتى يردا على الحوض وإنى تركت فيكم ما إن أخذتم به أو تمسكتم به لن

تضلوا بعدي وقوله فلا تتقدموهم فتهلكوا أو لا تعلموهم فإنهم أعلم منكم الدال على عصمتهم ووجوب الأخذ بقولهم كما عرفت.

(وفي غاية المرام) بعد ذكر حديث الثعلبي المتقدم الذي فيه كتاب الله وعترتي أهل بيتي (ما لفظه) قال سفيان أهل بيته هم ورثة علمه لأنه لا يورث من الأنبياء إلا العلم فهو كقول نوح رب اغفر لي ولوالدي ولمن دخل بيتي مؤمناً. انتهى.

وروى الصدوق في معاني الأخبار بسند صحيح عن الصادق جعفر ابن محمد عن أبيه الباقر عن أبيه السجاد عن أبيه الحسين قال سئل أمير المؤمنين عليه عن معنى قول رسول الله في إن مخلف فيكم الثقلين كتاب الله وعترتي من العترة فقال أنا والحسن والحسين والأثمة التسعة من ولد الحسين تاسعهم مهديهم وقائمهم لا يفارقهم حتى يردوا على رسول الله وحضه. (وروى) فيه أيضاً بسنده عن الصادق جعفر بن محمد عن أبيه عن آبائه واحداً بعد واحد عن على بن أبي طالب عليه قال: قال رسول الله عليه إني مخلف فيكم الثقلين كتاب الله وعترتي أهل بيتي وإنهما لن يفترقا حتى يردا علي الحوض كهاتين وضم بين سبابتيه فقام إليه جابر بن عبد الله الأنصاري فقال يا رسول الله من عترتك؟ قال: على والحسن والحسين والأثمة من ولد الحسين إلى يوم القيامة.

الثالث: من الوجوه الدالة على وجوب إتباع أئمة أهل البيت وحجية أقوالهم وأفعالهم ما رواه الفريقان من أئمة أهل السنة والشيعة من قول النبي عليه مثل أهل بيتي مثل سفينة من ركبها نجا ومن تأخر عنها هلك أو من ركب فيها نجا ومن تخلف عنها غرق أو من دخلها نجا ومن تخلف عنها عنها هلك.

قال ابن حجر في الصواعق (۱) وجاء من طرق عديدة يقوي بعضها بعضاً إنما مثل أهل بيتي فيكم كمثل سفينة نوح من ركبها نجا وفي رواية مسلم ومن تخلف عنها غرق وفي رواية هلك وإنما مثل أهل بيتي فيكم مثل باب حطة في بني إسرائيل من دخله غفر له وفي رواية غفر له الذنوب.

وقال في موضع آخر في باب الأمن ببقائهم (٢) وجاء من طرق كثيرة يقوي بعضها بعضاً مثل أهل بيتي وفي رواية إنما مثل أهل بيتي وفي أخرى أن مثل أهل بيتي وفي رواية إلا أن مثل أهل بيتي فيكم مثل سفينة نوح في قومه من ركبها نجا ومن تخلف عنها غرق وفي رواية من ركبها سلم ومن تركها غرق وإن مثل أهل بيتي فيكم مثل باب حطة في بني إسرائيل من دخله غفر له. (انتهت الصواعق).

(أقول) أورد في غاية المرام (٣) حديث السفينة بأحد عشر طريقاً من روايات أهل السنة عن ابن المغازلي الشافعي والحمويني وعلي بن صباغ المالكي في الفصول المهمة والسمعاني في كتاب فضائل الصحابة وأورده بتسعة طرق من روايات أهل البيت.

فتمثيلهم في هذه الروايات بسفينة نوح صريح في وجوب إتباعهم والإقتداء بأقوالهم وأفعالهم وحرمة إتباع من خالفهم وأي عبارة أبلغ في الدلالة على ذلك من قوله من ركبها نجا ومن تخلف عنها هلك أو غرق فكما إن كل من ركب مع نوح في سفيته نجا من

⁽١) في الفصل الأول من الباب ١١ في تفسير الآية السابعة صفحة ٩٣ طبع عام ١٣٠٧.

⁽۲) صفحة ۱٤٤ طبع عام ۱۳۰۷.

⁽۳) صفحة ۲۳۷.

الغرق ومن لم يركب غرق وهلك فكذلك كل من اتبع أهل البيت نجا من سخط الله وفاز برضوانه ومن خالفهم هلك ووقع في سخط الله وعذابه وذلك دليل عصمتهم وإلا لما كان كل متبع لهم ناجياً ولا كل مخالف لهم هالكاً وهذا عام مخصوص كما مر في حديث الثقلين وليس المراد به إلا أئمة أهل البيت الذين وقع الاتفاق على تفضيلهم واشتهروا بالعلم والفضل والزهد والورع والعبادة واتفقت الأمة على عدم عصمة غيرهم.

قال ابن حجر في صواعقه (۱) بعد ذكر ما مر عنه آنفاً ووجه تشبيههم بالسفينة أن من أحبهم وعظمهم شكراً لنعمة مشرفهم وأخذ بهدى علمائهم نجا من ظلمة المخالفات ومن تخلف عن ذلك غرق في بحر كفر النعم وهلك في مفاوز الطغيان. انتهى.

(أقول) ولا يقصر عنه في الدلالة خبر تشبيههم بباب حطة الدال على أن النجاة في إتباعهم والخلاص من الذنوب والمعاصي بالأخذ بطريقتهم ويرشد إلى ذلك ويعضده ما نقله ابن حجر في صواعقه (٢) عن الملا في سيرته أنه أخرج حديث في كل خلف من أمتي عدول ينفون عن هذا الدين تحريف الضالين وانتحال المبطلين وتأويل الجاهلين إلا وإن أئمتكم وفدكم إلى الله عز وجل فانظروا من توفدون وحكى في باب الأمان ببقائهم من صواعقه (٣) عن المحب الطبري أنه أورده بلا إسناد. انتهى.

⁽١) صفحة ٩٣ طبع عام ١٣٠٧ في الفصل الأول من الباب ١١.

⁽٢) صفحة ٩٢ طبع عام ١٣٠٧ في الآية الرابعة في الفصل الأول من الباب ١١.

⁽٣) صفحة ١٤٤ طبع عام ١٣٠٧.

الرابع: من الأدلة على وجوب إتباع أئمة أهل البيت وحجية أقوالهم وأفعالهم ما رواه الفريقان من أن النجوم أمان لأهل السماء وأهل بيتي أمان لأمتي أو لأهل الأرض أو النجوم أمان لأهل الأرض من الغرق وأهل بيتي أمان لأمتي من الاختلاف.

ففي غاية المرام عن مسند الإمام أحمد بن حنبل ما صورته عبد الله ابن أحمد بن حنبل عن أبيه قال وفيما كتب إلينا محمد بن علي الحضرمي يذكر أن يوسف بن يعيش حدثهم قال حدثنا عبد الملك بن هارون عن عنشرة عن أبيه عن جده عن علي قال: قال رسول الله النجوم أمان لأهل السماء إذا ذهبت النجوم ذهبوا وأهل بيتي أمان لأهل الأرض فإذا ذهب أهل بيتي ذهب أهل الأرض.

وأورده ابن حجر في صواعقه (۱) في باب الأمن ببقائهم فقال وفي رواية لأحمد وغيره النجوم أمان إلى آخر ما تقدم. ثم قال وصح النجوم أمان لأهل الأرض من الغرق وأهل بيتي أمان لأمتي من الاختلاف وأورده أيضاً في الفصل الأول من الباب الحادي عشر في تفسير الآية السابعة (۲) من رواية أحمد ثم قال وفي رواية صححها الحاكم على شرط الشيخين (۱) النجوم أمان لأهل الأرض من الغرق وأهل بيتي أمان لأمتي من الاختلاف فإذا خالفتها قبيلة من العرب اختلاف أي اختلاف أي اختلاف أي الختلاف أي اختلاف أي اختلاف أي الختلاف أي الختلاف

⁽۱) صفحة ۱۲۶ طبع عام ۱۳۰۷.

⁽٢) صفحة ٩٣ طبع عام ١٣٠٧.

⁽٣) البخاري ومسلم. (المؤلف).

الاختلاف في الدين فإذا خالفتها قبيلة فأخذوا بغير قولها اختلفوا في أحكام الدين فصاروا بسبب مخالفتهم لأهل بيت نبيهم حزب إبليس لأن الحق مع أهل البيت ومخالفهم على الباطل وليس المراد المخالفة في أمور الدنيا بدليل قوله فصاروا حزب إبليس مع أنه لو أريد ذلك لكفى في وجوب إتباعهم فإذا كان من خالفهم في أمر الدنيا من حزب إبليس فكيف بمن خالفهم في الدين.

فهذه الأحاديث التي سردناها من أحاديث الثقلين والسفينة وباب حطة والتشبيه بالنجوم وغيرها كافة لإثبات حجية أقوال أهل البيت ووجوب الإقتداء بهم وهل جاء في حق الأثمة الأربعة وسائر المجتهدين مثلها أو دونها.

على أن ما ورد في وجوب الإقتداء بأهل البيت وإتباعهم من طريق أهل السنة ينبو عن الحصر وهذا الذي ذكرناه طرف منه ولو أردنا استقصاءه لطال المقام وخرجنا عن موضوع هذه العجالة.

مع أن الإقتداء بأهل البيت والأخذ بأقوالهم في هذه المآتم وغيرها من أحكام الدين لا يتوقف على طريقة الخصم على إثبات عصمتهم لاتفاق الكلمة على إمامتهم في الفتوى والعلم والورع وإنهم إن لم يكونوا مقدمين في ذلك على الفقهاء الأربعة والثوري والأوزاعي وأبي يوسف والشيباني وأمثالهم فلا يقصرون عنهم علماً ولا عملاً.

ولو ثبتت هذه أو مثلها أو ما هو أعظم منها خطراً في الدين مما يتعلق بالأموال أو النفوس أو المناكح أو غيرها عن بعض من ذكرناه لما توقف الخصم فيا لعمل بها فما باله بعد ما ثبتت عن أئمة أهل بيت النبوة ومعادن العلم يندد بها ويعيب فاعلها وينسبه إلى الإبداع في الدين فليحكم في ذلك العاقل المنصف. أفيرى الخصم أن في أئمة أهل البيت الذين هم أحد الثقلين الذين لا يضل المتمسك بهما ما يوجب الأعراض عنهم والإنكار على مقلدهم والأخذ بمذهبهم أو لديه أدلة خاصة تقصر الإمامة في الفتوى على غيرهم كلا بل الأمر بالعكس كما دل عليه ما قدمناه بأوضح دلالة ولكن التقليد الأعمى آفة الآفات بل نراهم قد واظبوا على ما أحدثه بعض الخلفاء أو ملوك الإسلام وإن لم يكونوا من أثمة الدين.

ففي السيرة الحلبية تأليف علي بن برهان الدين الحلبي الشافعي (۱) (ما لفظه) والثابت في الجمعة أذان واحد كان يفعل بين يديه على إذا صعد المنبر وجلس عليه كذا قال فقهاؤنا مستدلين على ذلك بحديث البخاري عن السائب بن يزيد قال كان التأذين يوم الجمعة حين يجلس الإمام على المنبر في عهد رسول الله في وأبي بكر وعمر (رض) وليس فيه أن ذلك الأذان كان بين يديه ولما كثر المسلمون أمر عثمان (رض) وقيل عمر وقيل معاوية بأن يؤذن قبله على المنارة وفي عبارة بعضهم وفي السنة الرابعة والعشرين زاد عثمان من أحدثه بمكة الحجاج (والتذكير) قبل الأذان الأول الذي هو التسبيح أحدث بعد السبعمائة في زمن الناصر محمد بن قلاوون (وأول) ما أحدثت الصلاة والسلام على النبي على الكيفية المعهودة الآن بعد تمام الأذان على المنارة في غير المغرب في زمن

⁽١) صفحة ١١٠ من الجزء الثاني في باب بدء الأذان طبع عام ١٣٢٠.

السلطان المنصور حاجى بن الأشرف شعبان بن حسن بن محمد بن قلاوون بأمر المحتسب نجم الدين الطنبدي في أواخر القرن الثامن واستمر ذلك إلى الآن لكن في غير أذان الصبح الثاني وغير أذان الجمعة أول الوقت أما أذان الصبح الثاني وأذان الجمعة المذكور فتقدم والصلاة والسلام عليه على على الأذان فيهما وكان أحدث ذلك في زمن صلاح الدين بن أيوب؛ ثم قال وأول ما أحدث التسبيح بالأسحار في زمن موسى عليه الصلاة والسلام (إلى أن قال) وأول حدوثه في ملتنا كان بمصر أمر به أميرها من قبل معاوية مسلمة بن مخلد الصحابي (رض) فإنه لما اعتكف بجامع عمرو سمع أصوات النواقيس عالية فشكا ذلك إلى شرحبيل بن عامر عريف المؤذنين بجامع عمرو ففعل ذلك من نصف الليل إلى قريب الفجر (إلى أن قال) ومسلمة أول من جعل بنيان المنابر التي هي محل التأذين في المساجد فلما ولى أحمد بن طولون رتب جماعة يكبرون ويسبحون ويحمدون فلما ولى صلاح الدين يوسف بن أيوب وحمل الناس على اعتقاد مذهب الأشعري والخروج عما كان يعتقد الفواطم أمر المؤذنين أن يعلنوا وقت التسبيح بذكر العقيدة المرشدة وقد وقفت عليها فإذا هي ثلاث ورقات فواظبوا على ذكرها في كل ليلة. انتهي ما أردنا نقله من السيرة الحلبية.

وقد نقل ابن حجر في صواعقه الشيء الكثير مما يدل على فضائل الأئمة الاثني عشر وعلومهم وزهدهم وعباداتهم وشدة خوفهم من الله تعالى ومعجزاتهم الباهرة وإمامتهم في الدين واستجابة دعائهم وكرم أخلاقهم وتفوقهم في ذلك كله على أهل زمانهم مما يطول

الكلام بنقله ليستر بذلك نصبه وعداوته لشيعتهم وموالاته لأعدائهم مع أن ذلك مسلم مشهور معروف لا يحتاج إلى نقل ما يدل عليه.

هذا الكلام على حجية أقوال أهل البيت وأفعالهم.

(أما) أنهم بكوا على الحسين المسلا وعدوا مصيبته أعظم المصائب وأمروا شيعتهم ومواليهم وأتباعهم بذلك وحثوا عليه واستنشدوا الشعر في رثائه وبكوا عند سماعه وجعلوا يوم قتله يوم حزن وبكاء وذموا من اتخذه عيداً وأمروا بترك السعي فيه في الحوائج وعدم ادخار شيء فيه فالأخبار فيه مستفيضة عنهم تكاد تبلغ حد التواتر روتها عنهم ثقات شيعتهم ومحبيهم بأسانيدها المتصلة إليهم ونحن نذكر أولاً ما ورد في بكاء أئمة أهل البيت عيد لهذه الفاجعة العظيمة ثم نتبعه بما ورد عنهم في الحث على البكاء والحزن لها وما يندرج في ذلك ويتبعه فنقول.

بكاء أمير المؤمنين علي علي القتل ولده الحسين قبل وقوعه

وقد تقدم نقله مفصلاً في الدليل السابع والعشرين في بكاء الصحابة لذلك.

بكاء الزهراء على على ولدها الحسين على

روى المفيد في أماليه عن النيسابوري أن ذرة النائحة رأت فاطمة فيما يرى النائم أنها وقفت على قبر الحسين تبكي وأمرتها أن تنشد:

واستهلا لا تعییضا ترك السسدر رضیضا لا ولا كسان مسریسضا

أيها العينان فيضا والكيا بالطف ميتا للمامرضية قييلا

وسيأتي في بكاء الصادق علي قوله لأبي بصير يا أبا بصير إن فاطمة لتبكيه وقوله أما تحب أن تكون فيمن يسعد فاطمة.

بكاء على بن الحسين زين العابدين على أبيه علي

روى ابن شهرآشوب في المناقب عن الصادق جعفر بن محمد عَلَيْكُمْ أنه قال بكي على بن الحسين عشرين سنة وما وضع بين يديه طعام إلا بكي حتى قال له مولى له جعلت فداك يا ابن رسول الله إنى أخاف أن تكون من الهالكين قال علي انما أشكو بثى وحزنى إلى الله وأعلم من الله ما لا تعلمون إني لم أذكر مصرع بني فاطمة إلا خنقتني العبرة (ورواه) ابن قولويه في الكامل بسنده عن الصادق عَلِيُّكُلِّيُّ مثله إلا أنه زاد بعد عشرين سنة أو أربعين سنة (قال) ابن شهرآشوب وفي رواية أما آن لحزنك أن ينقضي فقال له ويحك إن يعقوب النبي عَلَيْتُهِ كَانَ لَهُ اثنا عشر ابناً فغيب الله واحداً منهم فابيضت عيناه من كثرة بكائه وأحدودب ظهره من الغم وكان ابنه حياً في الدنيا وأنا نظرت إلى أبي وأخى وعمى وسبعة عشر من أهل بيتي مقتولين حولي فكيف ينقضي حزني (قال) وقد ذكر في الحلية نحوه. وقيل إنه بكي حتى خيف على عينيه وكان إذا أخذ إناء يشرب ماء بكي حتى يملأها دماً فقيل له في ذلك فقال وكيف لا أبكي وقد منع أبي من الماء الذي كان مطلقاً للسباع والوحوش وقيل له إنك لتبكى دهرك فلو قتلت نفسك لما زدت على هذا فقال نفسي قتلتها وعليها أبكي. (انتهت المناقب).

وروى ابن قولويه في الكامل بسنده قال أشرف مولى لعلي بن الحسين عَلِيَة وهو في سقيفة له ساجد يبكي فقال له يا علي بن الحسين أما آن لحزنك أن ينقضى فرفع رأسه إليه فقال ويلك أو

ثكلتك أمك أما والله لقد شكا يعقوب إلى ربه في أقل مما رأيت حين قال يا أسفاً على يوسف وإنه فقد ابناً واحداً وأنا رأيت أبي وجماعة أهل بيتي يذبحون حولي. (انتهى الكامل).

(أقول) وهذا الذي روي عن زين العابدين على من بكائه على أبيه طول عمره مع كونه في نفسه حجة قاطعة لما قدمناه مشتمل على الاحتجاج بفعل نبي الله يعقوب على فيما هو أهون مما جرى على الحسين على الحسين على المراتب.

بكاء أبي عبد الله جعفر بن محمد الصادق على مصيبة جده الحسن على

روى ابن قولويه في الكامل بسنده عن ابن خارجة قال كنا عند أبي عبد الله جعفر الصادق عليه فلاكرنا الحسين بن علي عليه فبكى أبو عبد الله وبكينا ثم رفع رأسه فقال قال الحسين بن علي أنا قتيل العبرة لا يذكرني مؤمن إلا بكى (وروى) في الكتاب المذكور بسنده عن مسمع كردين قال: قال لي أبو عبد الله يا مسمع أنت من أهل العراق أما تأتي قبر الحسين قلت لا أنا رجل مشهور من أهل البصرة وعندنا من يتبع هوى هذا الخليفة وأعداؤنا كثيرة من أهل القبائل من النصاب وغيرهم ولست آمنهم أن يرفعوا حالي عند ولد سليمان فيميلوا علي قال لي أفما تذكر ما صنع به قلت بلى قال فتجزع قلت أي والله وأستعبر لذلك حتى يرى أهلي أثر ذلك علي فأمتنع عن الطعام حتى يستبين ذلك في وجهي قال رحم الله دمعتك أما أنك من الذين يعدون في أهل الجزع لنا والذين يفرحون لفرحنا ويحزنون لمزننا ويخافون لخوفنا ويأمنون إذا أمنا (إلى أن قال) ثم استعبر

واستعبرت معه فقال الحمد الله الذي فضلنا على خلقه بالرحمة وخصنا أهل البيت بالرحمة يا مسمع إن الأرض والسماء لتبكي منذ قتل أمير المؤمنين رحمة لنا وما بكى لنا من الملائكة أكثر وما رقأت دموع الملائكة منذ قتلنا وما بكى أحد رحمة لنا ولما لقينا إلا رحمة الله قبل أن تخرج الدمعة من عينه. (الحديث). (ومنه) يعلم ما كان عليه شيعة أهل البيت ومحبوهم من الخوف والتقية من ملوك زمانهم في زمن بني العباس فضلاً عن زمني بني أمية وسلميان المذكور هو سلميان ابن على بن عبد الله بن العباس الذي كانت له إمارة البصرة.

وروى الشيخ الطوسي في مصباح المتهجد عن عبد الله بن سنان قال دخلت على سيدي أبي عبد الله جعفر بن محمد على في يوم عاشوراء فلقيته كاسف اللون ظاهر الحزن ودموعه تنحدر من عينيه كاللؤلؤ المتساقط فقلت يا ابن رسول الله مم بكاؤك لا أبكى الله عينيك فقال لي أو في غفلة أنت أما علمت أن الحسين بن علي أصيب في مثل هذا اليوم فقلت يا سيدي فما قولك في صومه فقال لي صمه من غير تبييت وافطره من غير تشميت ولا تجعله يوم صوم كامل وليكن إفطارك بعد صلاة العصر بساعة على شربة من ماء فإنه في مثل ذلك الوقت من ذلك اليوم تجلت الهيجاء عن آل رسول الله وانكشفت الملحمة عنهم وفي الأرض منهم ثلاثون رجلاً صريعاً في مواليهم يعز على رسول الله عليه وآله هو المعزى بهم قال وبكى أبو حياً لكان صلوات الله عليه وآله هو المعزى بهم قال وبكى أبو عبد الله عليه حتى اخضلت لحيته بدموعه. (الحديث).

(قوله) صمه من غير تبييت أي من غير نية الصوم الشرعي التي تبيت من الليل بل مجرد ترك الطعام والشراب حزناً (قوله) وافطره من

غير تشميت التشميت بالشين المعجمة وبالمهملة أيضاً الدعاء أي لا تدع عند الإفطار بأدعية الإفطار المعروفة فإن تلك للإفطار من الصيام الشرعي وهذا ليس كذلك وفسرهما بقوله ولا تجعله. . . الخ. وفيه دلالة على رجحان إظهار الحزن بجميع أنواعه حتى الإمساك عن الطعام والشراب.

وروى ابن قولويه في الكامل بسنده عن أبي بصير قال كنت عند أبي عبد الله الصادق عليه فدخل عليه ابنه فقال له مرحباً وضمه وقبله وقال حقر الله من حقركم وانتقم ممن وتركم وخذل الله من خذلكم ولعن الله من قتلكم وكان الله لكم ولياً وحافظاً وناصراً فقد طالب بكاء النساء وبكاء الأنبياء والصديقين والشهداء وملائكة السماء ثم بكى وقال يا أبا بصير إذا نظرت إلى ولد الحسين أتاني ما لا أملكه بما أوتي إلى أبيهم وإليهم يا أبا بصير إن فاطمة لتبكيه إلى أن قال أما تحب أن تكون فيمن يسعد فاطمة فبكيت حين قالها فما قدرت على المنطق من البكاء. وسيأتي ما يدل على بكاء الصادق عليه عند ذكر المنطق من البكاء. وسيأتي ما يدل على بكاء الصادق عليه عند ذكر المنش في الحسين عليه في يوم قط فرؤي متبسماً إلى الليل.

بكاء موسى(١) الكاظم على جده الحسين ﷺ

روى الصدوق في الأمالي بسنده عن الرضا علي أنه قال أن المحرم شهر كان أهل الجاهلية يحرمون فيه القتال فاستحلت فيه

⁽١) أبو الحسن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي أبي طالب ﷺ. سابع=

دماؤنا وهتكت فيه حرمتنا وسبي فيه ذرارينا ونساؤنا وأضرمت النار في مضاربنا والتهب ما فيها من ثَقَلنا ولم ترع لرسول الله عن حرمة في أمرنا أن يوم الحسين أقرح جفوننا وأسبل دموعنا وأذل عزيزنا بأرض كرب وبلاء وأورثنا الكرب والبلاء إلى يوم الانقضاء فعلى مثل الحسين فليبك الباكون فإن البكاء عليه يحط الذنوب العظام ثم قال كان أبي إذا دخل شهر المحرم لا يُرى ضاحكاً وكانت الكآبة تغلب عليه حتى تمضي عشرة أيام منه فإذا كان يوم العاشر كان ذلك اليوم يوم مصيبته وحزنه وبكائه ويقول هو اليوم الذي قتل فيه الحسين عليه الحسين عليه .

بكاء أهل البيت عموماً وحداد نسائهم الطاهرات على الحسين عليها

روى ابن قولويه في الكامل بسند معتبر عن أبي عبد الله جعفر الصادق عليه في حديث طويل أنه قال ما اختضبت منا امرأة ولا أدهنت ولا اكتحلت ولا رجلت حتى أتانا رأس عبيد الله بن زياد وما زلنا في عبرة بعده وكان جدي (يعني علي بن الحسين عليه) إذا ذكره بكى حتى تملأ عيناه لحيته وحتى يبكي لبكائه رحمة له من رآه وإن الملائكة الذين عند قبره ليبكون فيبكي لبكائهم كل من في الهواء والسماء من الملائكة (إلى أن قال) وما من عين أحب إلى الله ولا عبرة من عين بكت ودمعت عليه وما من باك يبكيه إلا وقد وصل

⁼الأئمة من آل محمد ﷺ ولد بالأبواء سنة ثمان وعشرين ومائة للهجرة وقبض في بغداد مسموماً شهيداً مظلوماً في حبس هارون الرشيد العباسي وسجانه السندي بن شاهك السندي سنة ثلاث وثمانين ومائة وله يومئذ خمس وخمسون سنة قبره ببغداد في الكاظمية المقدسة وعليه مرقد عامر وله من الجاه والكرامات يقصده الناس للزيارة والدعاء والبركة. . . (المحقق).

فاطمة وأسعدها عليه ووصل رسول الله عليه وأدى حقنا وما من عبد يحشر إلا وعيناه باكية إلا الباكي على جدي فإنه يحشر وعينه قريرة والبشارة تلقاه والسرور على وجهه. (الحديث).

استنشاد أئمة أهل البيت عليه الشعر في الحسين وبكاؤهم عليه وفضل إنشاد الشعر فيه والبكاء عليه

روى الصدوق في الأمالي وابن قولويه في الكامل بسنديهما عن أبي عمارة المنشد عن أبي عبد الله جعفر الصادق علي قال: قال لي يا أبا عمارة أنشدني في الحسين بن علي فأنشدته فبكى ثم أنشدته فبكى قال فوالله ما زلت أنشده فيبكي حتى سمعت البكاء من الدار فقال يا أبا عمارة من أنشد في الحسين بن علي شعراً فأبكى خمسين فله الجنة ومن أنشد في الحسين شعراً فأبكى ثلاثين فله الجنة ومن أنشد في الحسين شعراً فأبكى عشرين فله الجنة ومن أنشد في الحسين شعراً فأبكى عشرة فله الجنة ومن أنشد في الحسين شعراً فأبكى عشرة فله الجنة ومن أنشد في الحسين شعراً فأبكى واحداً فله الجنة ومن أنشد الحسين شعراً فبكى فله الجنة ومن أنشد في الحسين شعراً فابكى فله الجنة ومن أنشد في الحسين شعراً فتباكى فله الجنة ومن أنشد في الحسين شعراً فتباكى فله الجنة.

وروى الكشي في كتاب الرجال بسنده عن زيد الشحال قال كنا عند أبي عبد الله (يعني جعفر الصادق عليه ونحن جماعة من الكوفيين فدخل جعفر بن عفان على أبي عبد الله فقربه وأدناه ثم قال يا جعفر قال لبيك جعلني الله فداك قال بلغني أنك تقول الشعر في الحسين عليه وتجيد فقال له نعم جعلني الله فداك قال قل فأنشده فبكى ومن حوله حتى صارت الدموع على وجهه ولحيته ثم قال يا جعفر والله لقد شهدت ملائكة الله المقربون ها هنا يسمعون قولك في

الحسين ولقد بكوا كما بكينا وأكثر ولقد أوجب الله تعالى لك يا جعفر في ساعتك الجنة بأسرها وغفر الله لك فقال يا جعفر ألا أزيدك قال نعم يا سيدي قال ما من أحد قال في الحسين شعراً فبكى وأبكى إلا أوجب الله له الجنة وغفر له (أقول) وستأتي له مرثية في الحسين علي في الفصل الثاني.

وروى ابن قولويه في الكامل عن أبي هرون المكفوف قال دخلت على أبي عبد الله عليه فقال لي أنشدني فأنشدته فقال لا كما تنشدون وكما ترثيه عند قبره فأنشدته:

امرر على جدث الحسيان وقبل لأعظمه الزكية (١)

قال فلما بكى أمسكت أنا فقال مر فمررت ثم قال زدني فأنشدته:

يا مريم (٢) قومي واندبي مولاك وعلى الحسين فأسعدي ببكاك

فبكى وتهايج النساء فلما سكتن قال لي يا أبا هارون من أنشد في الحسين فأبكى عشرة فله الجنة ثم جعل ينتقص واحداً واحداً حتى بلغ الواحد فقال من أنشد في الحسين فأبكى واحداً فله الجنة ثم قال من ذكره فبكى فله الجنة.

وروى الصدوق في ثواب الأعمال وابن قولويه في الكامل بسنديهما عن أبي هارون المكفوف قال: قال لي أبو عبد الله علي الله الله علي أبا هارون أنشدني في الحسين فأنشدته فقال لي أنشدني كما تنشدون

⁽١) هذا البيت للسيد الحميري كما يأتي أنشده أبو هارون إنشاداً ولم ينشئه إنشاء. (المؤلف).

⁽٢) هذه الكلمة في النسخة غير جلبة. (المؤلف). هذه الكلمة هي مريم (المحقق).

يعني بالرقة قال فأنشدته امرر على جدث الحسين (البيت) فبكى ثم قال زدني فأنشدته القصيدة الأخرى فبكى وسمعت البكاء من خلف الستر فلما فرغت قال يا أبا هارون من أنشد في الحسين شعراً فبكى وأبكى عشرة كتبت لهم الجنة ومن أنشد في الحسين شعراً فبكى وأبكى خمسة كتبت لهم الجنة ومن أنشد في الحسين شعراً فبكى وأبكى واحداً كتبت لهم الجنة ومن ذكر الحسين عنده فخرج من عينيه من الدمع مقدار جناح ذباب كان ثوابه على الله عز وجل ولم يرض له بدون الجنة.

قوله بالرقة بكسر الراء المشددة أي بالطريقة التي تستعملونها عند الإنشاد التي فيها الرقة والطلاوة والتي توجب التأثير في القلب لا مجرد التلاوة وهو المارد بقوله في الرواية الأولى كما تنشدون وكما ترثيه عند قبره وسها من فسر الرقة هنا بالبلدة التي على الفرات التي هي بفتح الراء.

وروى ابن قولويه في الكامل بسنده عن عبد الله بن غالب قال دخلت على أبي عبد الله عليه فأنشدته مرثية الحسين بن علي فلما انتهيت إلى هذا الموضع وذكر بيتاً من القصيدة (١) صاحت باكية من رواء الستريا أبتاه.

وروى الصدوق في ثواب الأعمال وابن قولويه في الكامل بأسانيدهما عن أبى عبد الله جعفر الصادق علي قال من أنشد في

⁽۱) لم نذكره لأن النسخة مغلوطة ولا يستقيم للبيت المذكور فيها معنى فليذكره من يجده صحيحاً. (المؤلف). البيت هو: (لبلية تسقو حسيناً بمسقاة الثرى غير التراب) المحقق.

الحسين بيتاً من الشعر فبكى وأبكى عشرة فله ولهم الجنة ومن أنشد في الحسين بيتاً فبكى وأبكى تسعة فله ولهم الجنة فلم يزل حتى قال من أنشد في الحسين بيتاً فبكى وأظنه قال أو تباكى فله الجنة.

وروى أبو الفرج الأصبهاني وهو من عظماء المؤرخين الموثوق بهم والمعترف بفضلهم وسعة إطلاعهم عند جميع المسلمين في كتاب الأغاني (١) بسنده عن علي بن إسماعيل التميمي عن أبيه قال كنت عند أبي عبد الله جعفر بن محمد عليه فاستأذن آذنه للسيد الحميري (٢) فأمر بإيصاله وأقعد حرمه خلف ستر ودخل فسلم وجلس فاستنشده فأنشد قوله:

امرر على جدث الحسي يا أعظما لا زلت من وإذا مررت بقبره وابك المطهر للمطه كبكاء معولة أتت

ن فقل لأعظمه الزكيه وطفاء ساكبة رويه فأطل به وقف المطيه ر والمطهرة النقيه يوما لواحدها المنيه

قال فرأيت دموع جعفر بن محمد تتحدر على خديه وارتفع الصراخ من داره حتى أمره بالإمساك فأمسك. وروى أبو الفرج في الكتاب المذكور (٣) عن التيمي عن أبيه عن فضيل الرسان قال أنشد جعفر بن محمد قصيدة السيد:

طامسة أعلامه بالقع

لأم عسمسر بسالسلسوى مسربسع

⁽١) صفحة ٧ الجزء السابع.

⁽٢) اسمه إسماعيل بن محمد والسيد لقبه. (المؤلف).

⁽٣) صفحة ٧ الجزء السابع.

فسمعت النحيب من داره فسألني لمن هي فأخبرته أنها للسيد وسألني عنه فعرَّفته وفاته فقال كَثَلَثهُ. (الحديث).

وروى الصدوق في عيون أخبار الرضا بسنده عن عبد السلام بن صالح الهروي قال دخل دعبل بن علي الخزاعي تشته على أبي الحسن علي ابن موسى الرضا عَلِيَهِ بمرو فقال له يا ابن رسول الله إني قد قلت فيكم قصيدة وآليت على نفسي أن لا أنشدها أحداً قبلك فقال عَلِيهِ هاتها فأنشده:

مدارس آيات خلت من تلاوة ومنزل وحي مقفر العرصات فلما بلغ إلى قوله:

أرى فيأهم في غيرهم متقسما وأيديهم من فيئهم صفرات بكى أبو الحسن الرضا عُلِيَّةً وقال له صدقت يا خزاعي فلما بلغ إلى قوله:

إذا وتروا مدوا إلى واتريهم أكفاعن الأوتار منقبضات جعل أبو الحسن يقلب كفيه ويقول أجل والله منقبضات فلما بلغ إلى قوله:

لقد خفت في الدنيا وأيام سعيها وإني لأرجو ألا من بعد وفاتي قال الرضا عَلَيْتُ أَمنك الله يوم الفزع الأكبر فلما انتهى إلى قوله:

وقبر ببغداد لنفس زكية تضمنها الرحمن في الغرفات قال له الرضا عَلِيَهِ أفلا الحق لك بهذا الموضع ببيتين بهما تمام قصيدتك قال بلى يا ابن رسول الله فقال عَلِيَهِ:

وقبر بطوس يا لها من مصيبة توقد في الأحشاء بالحرقات إلى الحشر حتى يبعث الله قائماً يفرج عنا الهم والكربات

فقال دعبل يا ابن رسول الله هذا القبر الذي بطوس قبر من هو فقال الرضا عَلِينَا قبرى. (الحديث).

ما جاء عن أئمة أهل البيت على في أن يوم عاشوراء يوم مصيبة وغم وجزع وبكاء وإن مصيبة الحسين على أعظم المصائب

روى الصدوق في علل الشرائع بسنده عن عبد الله بن الفضل أنه قال لأبي عبد الله جعفر بن محمد الصادق على يا ابن رسول الله كيف صار يوم عاشوراء يوم مصيبة وغم وجزع وبكاء دون اليوم الذي قبض فيه رسول الله واليوم الذي ماتت فيه فاطمة واليوم الذي قتل فيه أمير المؤمنين واليوم الذي قتل فيه الحسن بالسم فقال إن يوم قتل الحسين أعظم مصيبة من سائر الأيام وذلك أن أصحاب الكساء الذين هم من أكرم الخلق على الله عز وجل كانوا خمسة فلما مضى منهم النبي على أربعة فكان فيهم للناس عزاء وسلوة وهكذا كلما مضى واحد منهم كان في الباقي عزاء وسلوة فلما قتل الحسين عليه لم يكن بقي من أصحاب الكساء احد فكان ذهابه كذهاب جمعيهم كما كان بقاؤه كبقاء جميعهم فلذلك صار يومه أعظم الأيام مصيبة.

أقول هذه العلة التي رواها الصدوق تخلفه إحدى العلل ولم يقل الصادق على أن العلة منحصرة فيها وهناك علة أخرى لكون مصيبة الحسين عليه أعظم من سائر المصائب وهي أنه جرى فيها من الفظائع ما لم يجر في غيرها مما لا يحتاج إلى البيان وبذلك وغيره

يظهر أنه لا قيمة لما قاله السوداني فيما تقدم من أن علياً وعمر وعثمان قتلوا كما قتل الحسين عليتها.

ما جاء عن أئمة أهل البيت عليه في ترك السعي في الحوائج يوم عاشوراء واتخاذه يوم حزن والنهي عن اتخاذه يوم بركة

روى الشيخ الطوسي في الأمالي بسنده عن الرضا عليه أنه قال من ترك السعي في حوائجه يوم عاشوراء قضى الله له حوائج الدنيا والآخرة ومن كان يوم عاشوراء يوم مصيبته وحزنه وبكائه جعل الله عز وجل يوم القيامة يوم فرحه وسروره وقرت بنا في الجنان عينه ومن سمى يوم عاشوراء يوم بركة وادخر فيه لمنزله شيئاً لم يبارك له فيما أدخر وحشر يوم القيامة مع يزيد وعبيد الله بن زياد وعمر بن سعد إلى أسفل درك من النار.

وروى الشيخ الطوسي في مصباح المتهجد بسنده عن أبي جعفر الباقر عليه أنه قال وذكر ثواب زيارة الحسين عليه يوم عاشوراء حتى يظل عنده باكياً وقال إن البعيد يومي إليه بالسلام ويجتهد في الدعاء على قاتله ويصلي من بعد ركعتين قال وليكن ذلك في صدر النهار قبل أن تزول الشمس ثم ليندب الحسين وليبكه ويأمر من في داره ممن لا يتقيه بالبكاء عليه ويقيم من في داره المصيبة بإظهار الجزع عليه إلى أن قال وإن استطعت أن لا تمشي يومك في حاجة فافعل فإنه يوم نحس لا تقضي فيه حاجة مؤمن فإن قضيت لم يبارك له فيها ولم ير فيها رشداً ولا يدخرن أحدكم لمنزله فيه شيئاً فمن أدخر في ذلك اليوم شيئاً لم يبارك له فيما أدخر ولم يبارك له في ألحديث).

ما جاء من أئمة أهل البيت على في ثواب البكاء على الحسين على والجلوس لذلك والحث عليه

روى الصدوق في عيون أخبار الرضا عليه والشيخ الطوسي في الأمالي بسنديهما عن الإمام الرضا عليه ثامن أئمة أهل البيت الطاهر عليه أنه قال من تذكر مصابنا وبكى لما ارتكب منا كان معنا في درجتنا يوم القيامة ومن ذكر بمصابنا فبكى وأبكى لم تبك عينه يوم تبكي العيون ومن جلس مجلساً يحيي فيه أمرنا لم يمت قلبه يوم تموت القلوب.

(أقول) وأي حث أعظم من هذا على تلك المجالس التي نعاب بها ممن أبت نفسه الإقتداء بأهل البيت وهو يدين بالإسلام.

وروى علي بن إبراهيم في تفسيره بسنده عن الإمام جعفر الصادق علي أنه قال من ذكرنا أو ذكرنا عنده فخرج من عينه دمع مثل جناح بعوضة غفر الله ذنوبه ولو كانت مثل زبد البحر.

وروى الشيخ المفيد في المجالس والشيخ الطوسي في الأمالي عن ابن قولويه بسنده إلى جعفر الصادق علي أنه قال نفس المهموم لظلمنا تسبيح وهمه لنا عبادة وكتما سرنا جهاد في سبيل الله.

وروى الشيخ الطوسي في الأمالي عن المفيد بسنده عن أبي عمارة الكوفي قال سمعت جعفر بن محمد عليه يقول من دمعت عينه فينا دمعة لدم سفك لنا أو حق لنا انقضاه أو عرض انتهك لنا أو لأحد من شيعتنا بوأه الله تعالى بها في الجنة حقباً.

وروى المفيد في المجالس والشيخ الطوسي في الأمالي

بسنديهما عن الحسين بن علي عَلَيْ أنه قال ما من عبد قطرت عيناه فينا قطرة أو دمعت عيناه فينا دمعة إلا بوأه الله بها في الجنة حقباً.

وروى الشيخ الطوسي في الأمالي عن المفيد بسنده عن أبي عبد الله الصادق عليه أنه قال كل الجزع والبكاء مكروه سوى الجزع والبكاء على الحسين عليه .

وروى ابن قولويه في الكامل بسنده عن الصادق عَلِيَهُ أنه قال إن البكاء والجزع مكروه للعبد في كل ما جزع ما خلا البكاء على الحسين ابن علي فإنه فيه مأجور.

وروى ابن قولويه في الكامل بسنده عن الباقر عَلِيَهِ أنه قال أيما مؤمن دمعت عيناه لقتل الحسين دمعة حتى تسيل على خده بوأه الله بها في الجنة غرفاً يسكنها أحقاباً.

وروى في الكتاب المذكور بسنده عن علي بن الحسين عَلَيْتُلِا أنه قال من قطرت عيناه فينا دمعة بوأه الله بها في الجنة غرفاً يسكنها حقباً.

وروى في الكتاب المذكور بإسنادين عن جعفر الصادق على الله في حديث أن الحسين لينظر إلى من يبكيه فيستغفر له ويسأل أباه الاستغفار له ويقول له أيها الباكي لو علمت ما أعد الله لك لفرحت أكثر مما حزنت. (الحديث).

وروى الصدوق في الأمالي والعيون بسنده عن الريان بن شبيب قال دخلت على الرضا عليه في أول يوم من المحرم إلى أن قال: قال يا ابن شبيب إن المحرم هو الشهر الذي كان أهل الجاهلية فيما

مضى يحرمون فيه الظلم والقتال لحرمته فما عرفت هذه الأمة حرمة شهرها ولا حرمة نبيها عليها المالة لقد قتلوا في هذا الشهر ذريته وسبوا نساءه وانتهبوا ثُقَله فلا غفر الله لهم ذلك أبداً يا ابن شبيب إن كنت باكياً لشيء فابك للحسين بن على ابن أبى طالب فإنه ذبح كما يذبح الكبش وقتل معه من أهل بيته ثمانية عشر رجلاً ما لهم في الأرض شبيه ولقد بكت السماوات السبع والأرضون لقتله ولقد نزل إلى الأرض من الملائكة أربعة آلاف لنصره فوجدوه قد قتل فهم عند قبره شعث غبر إلى أن يقوم القائم فيكونوا من أنصاره وشعارهم يا لثارات الحسين يا ابن شبيب لقد حدثني أبي عن أبيه عن جده أنه لما قتل جدي الحسين علي أمطرت السماء دماً وتراباً أحمر يا ابن شبيب إن بكيت على الحسين حتى تصير دموعك على خديك غفر الله لك كل ذنب أذنبته صغيراً كان أم كبيراً قليلاً كان أو كثيراً (إلى أن قال) يا ابن شبيب إن سرك أن تكون معنا في الدرجات العلى من الجنان فاحزن لحزننا وافرح لفرحنا وعليك بولايتنا فلو أن رجلاً تولى حجراً لحشره الله معه يوم القيامة.

وروى علي بن إبراهيم في تفسيره وابن قولويه في الكامل والصدوق في ثواب الأعمال بأسانيدهم عن الباقر عليه قال كان علي بن الحسين عليه يقول أيما مؤمن دمعت عينه لقتل الحسين بن علي دمعة حتى تسيل على خده لأذى مسنا من عدونا في الدنيا بوأه الله مبوأ صدق في الجنة. (الحديث).

وروى الحميري في قرب الإسناد بسنده عن جعفر الصادق علي أنه قال لفضيل تجلسون وتتحدثون قال نعم جعلت

فداك قال إن تلك المجالس أحبها فأحيوا أمرنا يا فضيل فرحم الله من أحيى أمرنا يا فضيل من عينه مثل أحيى أمرنا يا فضيل من ذكرنا أو ذُكرنا عنده فخرج من عينه مثل جناح الذباب غفر الله له ذنوبه ولو كانت أكثر من زبد البحر.

وروى البرقي في المحاسن وابن قولويه في الكامل بأسانيدهما عن الصادق علي قال من ذكرنا عنده ففاضت عيناه ولو مثل جناح الذباب غفر له ذنوبه ولو كانت مثل زبد البحر.

وروى في الكامل أيضاً بسنده عن الصادق عَلِيَــ قال من ذُكرنا عنده ففاضت عيناه حرّم الله وجهه على النار.

وروي فيه أيضاً بسنده عن أبي جعفر الباقر علي قال كان علي ابن الحسين علي عنده فخرج من عينه من الدمع مقدار جناح ذباب كان ثوابه على الله عز وجل ولم يرض له بدون الجنة.

ما جاء عن أئمة أهل البيت على في أن الحسين على قتيل العبرة وأنه عبرة كل مؤمن

روى ابن قولويه في الكامل في حديث تقدم في بكاء جعفر الصادق على الحسين بهنا بسنده عن الصادق علي أنه قال: قال الحسين ابن على أنا قتيل العبرة لا يذكرني مؤمن إلا بكى.

وروى في الكتاب المذكور أيضاً بأسانيده إلى جعفر الصادق علي أنه قال: قال الحسين بن علي أنا قتيل العبرة قتلت مكروباً وحقيق على الله أن لا يأتيني مكروب إلا رده الله وقلبه إلى أهله مسروراً.

وروى الصدوق في الأمالي وابن قولويه في الكامل بسندهما إلى الصادق عن آبائه عليه وعليهم السلام قال: قال أبو عبد الله الحسين بن علي المنتقبر أنا قتيل العبرة لا يذكرني مؤمن إلا استعبر.

(قوله عَلَيْكُ) قتيل العبرة أي البكاء أي منسوب إلى ذلك وفسر النسبة بقوله لا يذكرني مؤمن إلا بكى أو إلا استعبر (وقوله) قتلت مكروباً من باب ونفخ في الصور.

وروى ابن قولويه في الكامل بسنده عن أبي عبد الله جعفر الصادق علي قال نظر أمير المؤمنين على الحسين علي فقال يا عبرة كل مؤمن فقال أنا يا أبتاه فقال نعم يا بني.

وروى فيه بأسانيده عن أبي عمارة المنشد قال ما ذكر الحسين بن علي عند أبي عبد الله (يعني جعفر الصادق عليه في يوم قط فرؤي مبتسماً في ذلك اليوم إلى الليل وكان أبو عبد الله يقول الحسين عبرة كل مؤمن (قوله) عبرة كل مؤمن من باب ذكر المسبب وإرادة السبب لقصد المبالغة أي سبب لاستعباره وبكائه وهو قريب من قوله فيما مر أنا قتيل العبرة.

التاسع والعشرون: بكاء الجن لقتله على الدال على فظاعة الأمر فظاعة لم يسبق لها مثيل.

ففي الصواعق المحرقة لابن حجر^(۱) أخرج الملاعن أم سلمة أنها سمعت نوح الجن على الحسين. (انتهت الصواعق). وقد مر في الأمر الثاني عن الصواعق أن أم سلمة قالت لما كانت ليلة قتل الحسين سمعت قائلاً يقول:

⁽١) صفحة ١٢٠ في الفصل الثالث من الباب ١١ طبع عام ١٣٠٧.

أيها القاتلون جهلاً حسينا أبشروا بالعنذاب والتذليل قد لعنتم على لسان ابن داو دوموسى وحامل الإنجيل

وروى الطبري في تاريخه في حوادث سنة إحدى وستين عن هشام بسنده عن عمرو بن عكرمة قال أصبحنا صبيحة قتل الحسين بالمدينة فإذا مولى لنا يحدثنا قال سمعت البارحة منادياً ينادي وهو يقول:

أيها القاتلون جهلاً حسينا كل أهل السماء تدعو عليكم قد لعنتم على لسان ابن داو

أبشروا بالعذاب والتنكيل من نبي وملك وقبيل د وموسى وحامل الإنجيل

ثم قال: قال هشام حدثني عمرو بن حيزوم الكلبي عن أبيه قال سمعت هذا الصوت. (انتهى تاريخ الطبري).

وفي البحار قال الطبري وسمع نوح الملائكة في أول منزل نزلوه قاصدين إلى الشام أيها القاتلون (الأبيات الثلاثة المتقدمة) والذي وجدناه في تاريخ الطبري هو ما سمعت.

وقال ابن الأثير في تاريخه سمع أهل المدينة ليلة قتل الحسين عَلِيَة منادياً ينادي وذكر الأبيات الثلاثة المتقدمة إلا أنه قال وملاك بدل وملك.

وروى ابن قولويه في الكامل بسنده عن عمرو بن عكرمة قال أصبحنا ليلة قتل الحسين عليه بالمدينة فإذا مولى لنا يقول سمعنا البارحة منادياً ينادي أيها القاتلون (الأبيات الثلاثة المتقدمة) إلا أنه قال (من نبى ومرسل) وقال (وذي الروح صاحب الإنجيل).

وفي إرشاد المفيد فلما كان الليل من ذلك اليوم الذي خطب فيه عمرو ابن سعيد بقتل الحسين بن علي بالمدينة سمع أهل المدينة في جوف الليل منادياً ينادي يسمعون صوته ولا يرون شخصه.

أيها القاتلون قتلاً حسينا أبشروا بالعذاب والتنكيل كل من في السماء يدعو عليكم (١) من نبي وملك وقبيل قد لعنتم على لسان ابن داو دوموسى وصاحب الإنجيل

انتهى (وفي البحار) ذكر صاحب الذخيرة عن عكرمة أنه سمع ليلة قتله بالمدينة مناد يسمعونه ولا يرون شخصه أيها القاتلون (الأبيات الثلاثة المتقدمة) إلا أنه قال وملأك بدل وملك وصاحب بدل وحامل.

وأخرج أبو نعيم الحافظ في دلائل النبوة (٢) عن أم سلمة أنها قالت سمعت الجن تبكي على الحسين وتنوح عليه.

وأخرج ثعلب في أماليه (٣) عن أبي خباب الكلبي قال أتيت كربلاء فقلت لرجل من أشراف العرب أخبرني بما بلغني أنكم تسمعون من نوح الجن فقال ما تلقى أحداً إلا أخبرك أنه سمع ذلك قلت فأخبرني بما سمعت أنت قال سمعتهم يقولون:

مسلح النبي جبينه فله بريق في الخدود أبواه من عمليا قريب ش وجده خير الجدود

⁽١) كل من في السماء يبكي عليه (خ ل).

⁽٢) كما عن تاريخ الخلفاء للسيوطي في ترجمة يزيد.

⁽٣) كما عن تاريخ الخلفاء للسيوطي.

وروى ابن قولويه في الكامل بسنده عن أبى زياد القندي قال كان الجصاصون يسمعون نوح الجن حين قتل الحسين بن على عليتاللا في السحر بالجبانة وهم يقولون: مسح النبي. . . (البيتين).

وفي البحار عن المناقب القديم بسنده عن أبي خباب الكلبي عن الجصاصين مثله.

وفى تذكرة الخواص (١) لسبط ابن الجوزي شمس الدين يوسف ابن قِزاُغلى الواعظ الحنفي ما لفظه (ذكر نوح الجن عليه) حكى الزهري عن أم سلمة قالت ما سمعت نوح الجن إلا في الليلة التي قتل فيها الحسين سمعت قائلاً يقول:

ألاياعين فاحتفلي بجهد ومن يبكي على الشهداء بعدي

على رهط تقودهم المنايا إلى متجبر في ثوب عبد(٢)

قالت فعلمت أنه قتل الحسين (قال) وقال الشعبي سمع أهل الكوفة قائلاً يقول في اللبل:

مضرج الجسم بالدماء بسغيسر جسرم سسوى السوفساء من ساكن الأرض والسماء ما حرم الله في الإماء إلا من البدين والتحسياء وميا ليذا البرزء مين عيزاء

أبكى قسيلاً بكربلاء أبكى قتيل الطغاة ظلمأ أبكى قتيلاً بكى عليه هـتـك احـلـوه واسـتـحـلـوا بأبى جسمه المعرى كل الرزايا لها عزاء

⁽۱) صفحة ۱۵۲.

⁽٢) وستأتى قريباً رواية هذين البيتين بطرق أخرى. (المؤلف).

وقال الزهري ناحت الجن عليه فقالت:

لقد جئن نساء الجن يبكيين شجيات ويلطمن خدوداً كالد نانيير نقيات ويلبسن ثياب السو دبعد القصبيات

(قال) ومما حفظ من قول الجن

مسح النبي جبينه فله بريق في الخدود أبواه من عليا قريب شوجده خير الجدود قتلوك يا ابن الرسو لفاسكنوانار الخلود

(انتهت تذكرة الخواص) وفي البحار ذكر ابن الجوزي في كتاب النور في فضائل الأيام والشهور نوح الجن عليه فقال (لقد جئن نساء الجن) وذكر الأبيات الثلاثة السابقة.

وروى ابن شهرآشوب في المناقب عن ابن بطة في الإبانة من نوحهم:

نسساء السجن يسبكين من السحون شهيات وأسعدن بنوح للنه ساء الهاشميات ويندبن حسينا عظ مست تسلك السرزيات ويلطمن البيتين السابقين.

وروى الصدوق في الأمالي وابن قولويه في الكامل بسندين يدخل أحدهما في الآخر عن أم سلمة زوجة النبي شيئة أنها قالت ما سمعت نوح الجن منذ قبض النبي شيئة إلا الليلة ولا أراني إلا وقد أصبت بابنى قالت وجاءت الجنية منهم تقول:

ألا يا عين فانهملي بجهد فمن يبكي على الشهداء بعدي على رهط تقودهم المنايا إلى متجبر في ملك عبد

ورواه ابن شهرآشوب في المناقب عن أمالي النيسابوري والطوسي مثله.

وفي البحار عن المناقب القديم عن شهردار الديلمي عن محمود بن إسماعيل عن أحمد بن ناز شاه قال وأخبرني أبو علي مناولة عن أبي نعيم الحافظ قالا أخبرنا الطبراني عن القاسم بن عباد الخطابي سويد بن سعيد بن عمرو ابن ثابت مثله إلا أنه قال (فاحتفلي بجهد).

وفي البحار أيضاً عن المناقب لما نزل الحسين الخزيمية أقام بها يوماً وليلة فلما أصبح أقبلت إليه أخته زينب فقالت يا أخي أخبرك بشيء سمعته البارحة فقال وما ذاك فقالت خرجت في بعض الليل لقضاء حاجة فسمعت هاتفاً يهتف وهو يقول:

ألا يا عين فاحتفلي بجهد ومن يبكي على الشهداء بعدي على ومن يبكي على الشهداء بعدي على قدم تسوقهم المنايا بمقدار إلى إنجاز وعد فقال لها الحسين علي يا أختاه كل الذي قضى فهو كائن.

وفي البحار قال ابن نما في مثير الأحزان ناحت عليه الجن وكان نفر من أصحاب النبي عليه منهم المسور بن مخزمة يستمعون النوح ويبكون.

وفيه أيضاً روي أن هاتفاً سمع بالبصرة ينشد ليلاً: إن السرماح الواردات صدورها نحو الحسين تقاتل التنزيلا

ويهللون بأن قتلت وإنما

فكأنما قتلوا أباك محمدا

انتهى. (وروى) ابن شهرآشوب في المناقب عن ابن بطة في الإبانة أنه سمع من نوحهم:

> أيا عين جودي ولا تجمدي فبالطف أمسى صريعا فقد

قال ومن نوحهم:

احمرت الأرض من قتل الحسين كما يا ويل قاتله يا ويل قاتله

قال ومن نوحهم:

أبكي ابن فاطمة الذي وله قستسلبه زليزلستسم

من قبتيلية شياب النشيعير ولقتله خسف القمر

قتلوابك التكبير والتهليلا

صلى عليه الله أو جبريلا

وجودي على الهالك السيد

رزيـنـا الـخـداة بـأمـر بــدى(١)

أخضر عند سقوط الجونة العلق^(٢)

فإنه في سعير النار يحترق

قال وسمع نوح جن ممن قصدوه لموازرته:

والله ما جئتكم حتى بصرت به بالطف منعفر الخدين منحورا

انتهى. (وروى) المفيد في المجالس والشيخ الطوسى في الأمالي بسنديهما عن المحفوظ بن المنذر قال حدثني شيخ من بني تميم كان يسكن الرابية قال سمعت أبي يقول ما شعرنا بقتل الحسين

⁽١) بديع غريب.

⁽٢) في الصحاح الجونة عين الشمس وإنما سميت جونة عند مغيبها لأنها تسود حين تغيب والعلق الدم الغليظ ولعل الصواب أحمر عند سقوط الجونة الأفق. (المؤلف). أقول وفي هذا الشعر دلالة على ما ورد في الأحاديث من بداية ظهور الحمرة في الأفق لأول مرة وبدايتها بالظهور من حين مقتل الإمام الحين غليته (المحقق).

حتى كان مساء ليلة عاشوراء فإنى لجالس بالرابية ومعى رجل من الحي فسمعنا هاتفاً يقول:

> والله ما جئتكم حتى بصرت به وحوله فتية تدمى نحورهم وقد حثثت قلوصي كي أصادفهم فعاقسنى قدر والله بالغه كان الحسين سراجاً يستضاء به صلى الإله على جسم تضمنه مجاوراً لرسول الله في غرف

بالطف منعفر الخدين منحورا مثل المصابيح يطفون الدجي نورا من قبل ما أن يلاقوا الخرد الحورا وكان أمراً قيضاه الله مقدورا الله يعلم أنى لم أقبل زورا قبر الحسين حليف الخير مقبورا وللوصى وللطيار مسرورا

فقلنا له من أنت يرحمك الله قال أنا من جن نصيبين أردنا موازرة الحسين ومواساته بأنفسنا فانصرفنا من الحج فأصبناه قتيلاً. انتهى.

وروى ابن قولويه في الكامل بسنده عن الباقر علي قال لما هم الحسين علي الشخوص إلى المدينة أقبلت نساء بني عبد المطلب إلى أن قال وأقبلت بعض عماته تبكي وتقول اشهد يا حسين لقد سمعت الجن ناحت بنوحك وهم يوقلون:

وإن قتيل الطف من آل هاشم أذل رقاباً من قريش فذلت حبيب رسول الله لم يك فاحشاً أبانت رزاياه الأنوف وجلت وقلن أيضاً:

ابكوا حسينا سيدأ وليقت ليه زليزلت واحمر أفاق السما ء من العشية والسحر

وليقيله شاب الشعر ولقتله انكسف القمر وت غيرت شهمس البلا ذاك ابن فاطهة المصا أورثستسنا ذلاً سه

د لهم وأظهمت الحور ب به الخلائق والبشر جدع الأنوف مع الغرر

وروى في الكتاب المذكور بسنده عن عبد الله بن حسان الكناني قال بكت الجن على الحسين بن على بن أبى طالب فقالت:

ماذا تقولون إذ قال النبي لكم ماذا فعلتم وأنتم آخر الأمم بأهل بيتي وإخواني ومكرمتي من بين أسرى وقتلى ضرّجوا بدم

وروى في الكتاب المذكور بسنده عن داود الرقي قال حدثتني جدتي أن الجن لما قتل الحسين عليت بكت عليه بهذه الأبيات:

يا عين جودي بالعبر ابكي ابن فاطمة الذي الجن تبكي شجوها قتل الحسين ورهطه فلأبكينك حرقة ولأبكينك ما جري

وابكي فقد حق الخبر ورد الفرات فيما صدر لما أتى منه الخبر تعسا لذلك من خبر عند العشاء وبالسحر عيرق وما حمل الشجر

وروى في الكتاب المذكور بسنده عن الوليد بن غسان عمن حدثه قال كانت الجن تنوح على الحسين بن على عليته فتقول:

لىمىن الأبسيسات بسالسطسة تسلسك أبسيسات حسسسيسن

ف عملى كسره بسنسيسنمه يستسجماوبسن السرنسيسنمه

وروى في الكتاب المذكور بسنده عن علي بن الحزور قال سمعت ليلي نوح الجن على الحسين بن على وهي تقول:

ياعين جودي بالدموع فإنما يبكى الحزين بحرقة وتوجع

يا عين ألهاك الرقاد بطيبه

عن ذكر آل محمد فلتدمعي (ظ) باتت ثلاثاً بالصعيد جسومهم بين الوحوش وكلهم في مصرع

وفى البحار عن بعض كتب المناقب المعتبرة بإسناده عن هند بنت الجون في حديث نزول رسول الله عليه بخيمة خالتها أم معبد الخزاعية في هجرته إلى المدينة المشار إليه في الأمر الثاني ومجه الماء على عوسجة إلى جنب خيمتها وفي آخر الحديث قال عبد الله بن محمد الأنصاري فلقيت دعبل بن على الخزاعي بمدينة رسول الله عليه فحدثته بهذا الحديث فلم ينكره وقال حدثني أبي عن جدي عن أمه سعيدة (سعدى خ ل) بنت مالك الخزاعية أنها أدركت تلك الشجرة وأنها سمعت ليلة قتل الحسين نوح الجن تحت تلك الشجرة فحفظت منه:

> يا ابن الشهيد ويا شهيدا عمه عجباً لمصقول أصابك حده

قال دعبل فقلت في قصيدتي:

زر خير قبر بالعراق يزار لم لا أزورك يا حسين لك الفدا ولك المودة في قلوب ذوي النهي يا ابن الشهيد ويا شهيداً عمه

خير العمومة جعفر الطيار فى الوجه منك وقد علاه غبار

واعص الحمار فمن نهاك حمار قومى ومن عطفت عليه نزار وعللي علدوك مقتة ودمار خير العمومة جعفر الطيار

ومر في الأمر الثاني أنه سمع مناد ببيت المقدس ينادي في جوف الليل (أترجو أمة قتلت حسيناً) الأبيات الثلاثة وأن أم سلمة سمعت ليلة قتله قائلاً يقول (أيها القاتلون ظلماً حسيناً) البيتين.

هذا وربما يستعظم الخصم ويستنكر روايات نوح الجن على

الحسين على مع رواية ثقات أصحابه لها كابن حجر وسبط ابن الجوزي والطبري وابن الأثير وغيرهم كما سمعت وينسبنا فيها إلى المغالاة على عادته في كل ما يعود إلى فضائل أهل البيت الطاهر مع رواية أجلاء أصحابه نوح الجن على الخليفة عمر بن الخطاب.

ففي كتاب سيرة عمر بن الخطاب للإمام جمال الدين أبي الفرج ابن الجوزي (١) ما لفظه:

الباب الثاني والسبعون في ذكر نوح الجن عليه عن ثمامة بن عبد الله بن أنس قال بينما عمر بن الخطاب يسير فيما بين مكة والمدينة في آخر حجة حجها إذ سمع هاتفاً يهتف بهذه الأبيات فطلب فلم يوجد قال زيد فحدثني عبد الحميد بن عبد الرحمن بن زيد بن الخطاب عن عائلة قالت ناحت الجن على عمر:

جزى الله خيراً من أمير وباركت وليت أموراً ثم غادرت مثلها فمن يسع أو يركب جناحي نعامة وما كنت أخشى أن تكون وفاته فيا لقتيل بالمدينة أظلمت فلقاك ربي في الجنان تحية

يد الله في ذاك الإهاب الممزق فوائح في أكمامها لم تفتق ليدرك ما قدمت بالأمس يسبق بكفي سبنتى أزرق العين مطرق له الأرض واهتز العضاه بأسوق ومن كسوة الفردوس لا تتخرق

عن سليمان بن يسار ناحت الجن على عمر:

يدالله في ذاك الأديم الممزق بوائق في أكمامها لم تفتق

عليك سلام من أمير وباركت قضيت أموراً ثم غادرت بعدها

⁽۱) صحة ۲۲۸ طبع مصر.

فمن يسع أو يركب جناحي نعامة أبعد قتبل بالمدينة أظلمت

ليدرك ما قدمت بالأمس يسبق له الأرض واهتز العضاه بأسوق

عن معروف بن أبي معروف قال لما أصيب عمر سمع قائلاً يقول:

ليبك على الإسلام من كان باكياً فقدوا أوشكوا هلكاً وما بعد العهد وأدبرت الدنيا وأدبر خيرها وقد ملها من كان يؤمن بالوعد

محمد بن ثابت البناني عن أبيه عن عائشة أنها قالت فوالله أنه (أي عمر) لمسجى بيننا إذ سمعنا صوتاً من جانب البيت لا ندري من أي يجيء.

فقد أوشكوا هلكاً وما قدم العهد وقد ملها من كان يؤمنه الوعد

ليبك على الإسلام من كان باكياً وأدبرت الدنيا وأدبر خيرها انتهى ما ذكره ابن الجوزى.

الفصل الثاني

في رثاء الأموات بالشعر وذكر صفاتهم وتعداد مناقبهم ومآثرهم ومحامدهم وإنشاء ذلك واستنشاده وتهييج الحزن به

والحق جواز ذلك بل رجحانه إذا كان الميت من أهل المكانة عند الله تعالى وكان في رثائه وتعداد مناقبه تعظيماً للشعائر وحثاً على الاقتداء به في ذلك إلى غير ذلك من المرجحات وقد فعل ذلك من عهد آدم أبي البشر عَلِيَّا واستمرت عليه ذريته إلى يومنا هذا وفعله الصحابة في عصر النبي عليه وحضوره وبعده والتابعون واستمر عليه المسلمون في كل عصر وجيل بدون نكير وتسالمت عليه جميع الأمم وأهل الأديان في جميع الأعصار ولم يدل دليل من الشرع على منعه (والرثاء) نوع من المدح إلا إنه اشتهر إطلاق المدح على مدح الأحياء وإطلاق الرثاء على مدح الأموات والمدح في الحياة جائز اتفاقاً ما لم يشتمل على محرم آخر من كذب أو مدح من لا يستحق المدح لكونه من أعداء الله وفي مدحه ضرر بالدين وليس إلى مدحه ضرورة وقد مدح النبي عليه في حياته وبعد وفاته وعفى عن كعب بن زهير بن أبى سلمي حين مدحه بقصيدته المشهورة المعروفة ببانت سعاد وبردة البوصيري تتلى كما يتلى القرآن ويتبرك بها وكذلك همزيته ويزيد الرثاء على المدح أنه قد يشتمل على التفجع لفقد المرثي وتهييج الحزن عليه ويكفي في جواز هذا ما تقدم في الفصل الأول.

ويظهر من القسطلاني في إرشاد الساري التفصيل في التحريم بين أفراد الرثاء حيث قال في شرح باب رثى النبي على سعد بن خولة من صحيح البخاري^(۱) ما لفظه المراد هنا توجعه عليه الصلاة والسلام وتحزنه على سعد لكونه مات بمكة بعد الهجرة منها لا مدح الميت وذكر محاسنه الباعث على تهييج الحزن وتجديد اللوعة إذ الأول مباح بخلاف الثاني فإنه منهي عنه وقد أطلق الجوهري الرثاء على عد محاسن الميت مع البكاء وعلى نظم الشعر فيه والأوجه حمل النهي على ما فيه تهييج الحزن كما مر أو على ما يظهر فيه تبرم أو على فعله مع الاجتماع له أو على الإكثار منه دون ما عدا ذلك فما زال كثير من الصحابة وغيرهم من العلماء يفعلونه وقد قالت فاطمة بنت النبي (ماذا على من شم تربة أحمد) وذكر البيتين الآتيين. انتهى.

أقول التفصيل الذي استوجهه غير وجيه فإن ما فعله الصحابة والتابعون والعلماء وأئمة أهل البيت الطاهر مما مر ويأتي كله أو جله مشتمل على ما فيه تهييج الحزن وأي شيء يهيج الحزن أكثر من قول سيدة النساء في أبيها مما استشهد به القسطلاني وغيره ومما قالته صفية وغيرها مما يأتي أما قوله أو يظهر فيه تبرم فما ندري ما يريد بهذا التبرم وهل المصاب الحزين مسرور مغبوط بما أصيب به غير متبرم نعم ما يدل على السخط لقضاء الله تعالى محرم بلا ريب ولا

⁽١) صفحة ٣٩٠ من الجزء الثاني في كتاب الجنائز.

كلام لأحد فيه أما حمله هذه النواهي المزعومة على صورة الاجتماع فحمل بلا دليل وجمع تبرعي غير مقبول وكذلك الحمل على الإكثار مع أن الإكثار قد وقع من فعل الصحابة بلا نكير كما ستعرف.

بل وقع الإكثار من الخنساء الصحابية في حق أخيها الكافر صخر بل أخويها صخر ومعاوية ولم ينكر عليها أحد بل كانوا يقرونها على ذلك.

فهذه النواهي المزعومة على فرض وجودها وصحتها تحمل على الكراهة في حق غير من يستحق التعظيم كما قرر في الأصول من حمل النهي الظاهر في التحريم على الكراهة إن وجد النص على الإباحة تقديماً للنص على الظاهر الذي هو قرينة على الخروج عن الظاهر.

ونحن نذكر نبذاً مما وقع من المراثي المنقولة عن الصحابة وبعض الأنبياء وغيرهم بدون استقصاء لأن ذلك يحتاج إلى مجلدات.

رثاء آدم ﷺ لولده هابيل

قال الطبري في تاريخه (۱) ما لفظه وذكر أن قابيل لما قتل أخاه هابيل بكاه آدم فقال فيما حدثنا ابن حميد قال ثنا سلمة عن غياث بن إبراهيم عن أبي إسحاق الهمداني قال: قال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه لما قتل ابن آدم أخاه بكاه آدم فقال:

تغيرت البلاد ومن عليها فلون الأرض مغبر قبيح تغير كل ذي طعم ولون وقلً بشاشة الوجه المليح (٢)

⁽١) صفحة ٧٢ الجزء الأول.

⁽٢) فيه الإقواء المعروف عند العرب. (المؤلف).

انتهى (وفي الكامل) لان الأثير (١) أنه روى العلماء عن على بن أبي طالب أن آدم لما قتل هابيل وذكر البيتين ثم قال في أبيات غيرها. انتهى.

مراثي النبي

لما قبض النبي ﷺ رثته الصحابة بما ينبو عن الحصر ونحن ذاكرون طرفاً منه.

رثاء الزهراء على البيها على

فرثته ابنته وبضعته فاطمة الزهراء سيدة نساء العالمين وشبيهة مريم ابنة عمران بَهِيَا بأبيات تهيج الأحزان وتثير البلابل والأشجان.

قال ابن عبد ربه في العقد الفريد (٢) وقفت فاطمة عَلَيْتُ على قبر أبيها علي فقالت:

إنا فقدناك فقد الأرض وابلها وغاب مذغبت عنا الوحي والكتب فليت قبلك كان الموت صادفنا لما نعيت وحالت دونك الكثب

(انتهى) (وقال) ابن الأثير في نهايته وصاحب تاج العروس في الحديث أن فاطمة قالت بعد موت النبي عليه :

قد كان بعدك أنباء وهنبشة لوكان شاهدها لم تكثر الخطب إنا فقدناك فقد الأرض وابلها فاختل قومك فاشهدهم ولا تغب(٢)

⁽١) صفحة ٢٠ من الجزء الأول طبع عام ١٣٠١.

⁽٢) في أوائل الجزء الثاني.

⁽٣) فيه الإقواء المعروف عند العرب. (المؤلف).

وقالت على أيضاً ترثيه المردهما القاري في شرح السنة عن أنس قال قالت الشمائل للترمذي (۱) قال روي في شرح السنة عن أنس قال قالت فناطمة (۲) يا أنس أطابت أنفسكم أن تحشوا التراب على رسول الله الله الله وأخذت من تراب القبر فوضعته على عينها وأنشدت. انتهى. وأوردهما القسطلاني في إرشاد الساري شرح صحيح البخاري (۳) وأوردهما دحلان في السيرة النبوية (**) قال لما دفن المنافق قالت فاطمة أطابت نفوسكم أن تحثوا على رسول الله الله التراب وأخذت من تراب القبر الشريف ووضعته على عينها وأنشأت تقول:

ماذا على من شم تربة أحمد صبت على مصائب لو أنها

أن لا يشم مدى الزمان غواليا صبت على الأيام عدن لياليا

وقالت أيضاً ترثيه ﷺ أورده دحلان في سيرته:

شمس النهار وأظلم العصران أسفاً عليه كثيرة الرجفان وليبكه مضر وكل يمان إغبر آفاق السماء وكورت والأرض من بعد النبي كئيبة فليبكه شرق البلاد وغربها

رثاء صفية بنت عبد المطلب للنبي عليه

ورثته عمته صفية بنت عبد المطلب فقالت أورده ابن عبد البر في الاستيعاب مسنداً:

⁽١) صفحة ٢٦٣ من الجزء الثاني.

⁽٢) سيأتي نقل ذلك عنها عَلِيَقَلَا مع زيادة في الفصل الثالث (المؤلف).

 ⁽٣) في موضعين من الجزء الثاني في باب الرجل ينعى إلى الميت نفسه صفحة ٣٦٣ وفي باب رثي
 النبي عليه سعد بن خولة صفحة ٣٩٠.

^(*) ص ٤٠٢، ج٣، بهامش السيرة الحلبية طبع عام ١٣٢٠.

ألا يارسول الله كنت رجاءنا وكنت رحيماً هادياً ومعلماً لعمرك ما أبكي النبي لفقده كأن على قلبي لذكر محمد أفاطم صلى الله رب محمد فداً لرسول الله أمي وخالتي صدقت وبلغت الرسالة صادقاً فلو أن رب الناس أبقى نبينا عليك من الله السلام تحية أرى حسناً يتمته وتركته

وكنت بنا براً ولم تك جافيا ليبك عليك اليوم من كان باكيا ولكن لما أخشى من الهرج آتيا وما خفت من بعد النبي المكاويا على جدث أمسى بيثرب ثاويا وعمي وآبائي ونفسي وماليا ومت صليب العود أبلج صافيا سعدنا ولكن أمره كان ماضيا وأدخلت جنات من العدن راضيا يبكي ويدعو جده اليوم نائيا

مراثى حسان بن ثابت للنبي ﷺ

ورثاه ﷺ حسان بن ثابت بهذه القصيدة أوردها ابن هشام في سيرته وتركنا بعضها:

منير وقد تعفو الرسوم وتَهمَد بها منبر الهادي الذي كان يصعد وربع له فيه مصلى ومسجد وقبراً بها واراه في الترب ملحد عيون ومثلاها من الجن تسعد لها محصياً نفسي فنفسي تبلد فظلت لآلاء الرسول تعدد على طلل القبر الذي فيه أحمد بلاد ثوى فيها الرشيد المسدد

بطیبة رسم للرسول ومعهد ولا تنمحي الآیات من دار حرمة وواضح آثار وباقي معالم عرفت بها رسم الرسول وعهده ظللت بها أبكي الرسول فأسعدت يذكرن آلاء الرسول وما أرى مفجعة قد شفها فقد أحمد أطالت وقوفاً تذرف العین جهدها فبورکت یا قبر النبی وبورکت

عليه بناء من صفيح منضد عشية علّوه الثري لا يوسد وقد وهنت منهم ظهور واعضد ومن قد بكته الأرض فالناس أكمد رزیــة یــوم مــات فــیــه مــحــمــد وقد كان ذا نور يغور وينجد وينقذ من هول الخزايا ويرشد معلم صدق أن يطيعوه يسعدوا فمن عنده تيسير مايتشدد دليل به نهج الطريقة يقصد حريص على أن يستقيموا ويهتدوا إلى نورهم سهم من الموت مقصد لغيبة ما كانت من الوحى تعهد ديبار وعبرصيات وربيع ومبوليد ولا أعرفنك الدهر دمعك يجمد على الناس منها سابغ يتغمد لفقد الذي لا مثله الدهر يوجد ولامثله حتى القيامة يفقد واقرب منه نائلاً لا ينكد وأكرم جدأ أيطحياً يسود دعائم عزشاه قات تشيد فلا العلم محبوس ولا الرأي يفند

وبورك لحدمنك ضمن طيبا لقد غيبوا حلماً وعلماً ورحمة وراحوا بحزن ليس فيهم نبيهم تبكون من تبكى السماوات يومه وهل عدلت يومأ رزية هالك تقطع فيه منزل الوحى عنهم يدل على الرحمن من يقتدي به إمام لهم يهديهم الحق جاهداً وإن ناب أمر لم يقوموا بحمله فبينا هم في نعمة الله بينهم عزيز عليه أن يجوروا عن الهدى فبينا هم في ذلك النور إذ غدا وأمست بلاد الحرم وحشأ بقاعها وبالجمرة الكبري له ثُم أوحشت فبكى رسول الله يا عين عبرة ومالك لا تبكين ذا النعمة التي فجودي عليه بالدموع واعولي وما فقد الماضون مثل محمد اعف وأوفى ذمة بعد ذمة وأكرم صيتاً في البيوت إذا انتمى وامنع ذروات واثبت في العلى تناهت وصاة المسلمين بكفه وقال حسان بن ثابت أيضاً يبكي رسول الله عليه أوردها ابن

هشام في سيرته وتركنا بعضها: ما بال عينك لا تنام كأنما جزعاً على المهدي أصبح ثاوياً وجهى يقيك الترب لهفى ليتني بأبي وأميى من شهدت وفاته يا بكر آمنة المبارك بكرها نوراً أضاء على البرية كلها والله اسمع ما بقيت بهالك

صلى الإله ومن يجف بعرشه

كان الضياء وكان النور نتبعه فليتنا يوم واروه بملحده لـم يـتــرك الله مــنــا بــعــده أحـــدأ ذلت رقاب بنى النجار كلهم

هشام في سيرته وتركنا بعضها:

واقتسم الفيء دون الناس كلهم وقال حسان بن ثابت يبكيه أيضاً أوردها ابن هشام في سيرته وتركنا بعضها:

> تالله ما حملت أنثى ولا وضعت ولا برى الله خلقاً من بريته من الذي كان فينا يستضاء به يا أفضل الناس إنى كنت في نهر

كحلت مآقيها بكحل الأرمد يا خير من وطئ الحصى لا تبعد غيبت قبلك في بقيع الغرقد في يوم الاثنين النبي المهتدي ولدته محصنة بسعد الأسعد من يهد للنور المبارك يهتدي ألا بكيت على النبي محمد والطيبون على المبارك أحمد وقال حسان بن ثابت أيضاً يبكي رسول الله عليه أوردها ابن

بعد الإله وكان السمع والبصرا وغيبوه وألقوا فوقه المدرا ولم يعش بعده أنشى ولا ذكرا وكان أمراً من أمر الله قد قدرا وبددوه جهارا بينهم هدرا

مثل الرسول نبى الأمة الهادي أوفى بذمة جار أو بميعاد مبارك الأمر ذو عدل وإرشاد أصبحت منه كمثل المقرد الصادي

رثاء أبي سفيان بن الحارث بن عبد المطلب بن هاشم للنبي عليه

قال في الاستبعاب وكان من الشعراء المطبوعين وقال أيضاً ذكر ابن إسحاق أن أبا سفيان بن الحارث بكى النبي المنافئة كثيراً ورثاه فقال:

وليل أخي المصيبة فيه طول أصيب المسلمون به قليل عشية قيل قد قبض الرسول تكاد بنا جوانبها تميل يروح به ويغدو جبرئيل نفوس الناس أو كادت تسيل بما يوحى إليه وما يقول علينا والرسول لنا دليل وإن لم تجزعي ذاك السبيل وفيه سيد الناس الرسول

أرقت فبات ليلي لا يرول فأسعدني البكاء وذاك فيما لقد عظمت مصيبتنا وجلت وأضحت أرضنا مما عراها فقدنا الوحي والتنزيل فينا وذاك أحق ما سالت عليه نبي كان يجلو الشك عنا ويهدينا فلا نخشى ضلالا أفاطم إن جزعت فذاك عذر فقبر أبيك سيدكل قبر

رثاء أبي ذؤيب الهذلي للنبي

ورثاه أبو ذؤيب الهذلي بأبيات رواها ابن عبد البر في الاستيعاب مسندة واخترنا منها هذين البيتين:

كسفت لمصرعه النجوم وبدرها وتزعزعت آطام بطن الأبطح وتزعزعت أجبال يثرب كلها ونخيلها لحلول خطب مفدح

وروى ابن عبد البر أيضاً في الاستيعاب عن محمد بن إسحاق

بسنده عن أبي ذؤيب قال بلغنا أن رسول الله ﷺ عليل فاستشعرت حزناً وبت بأطول ليلة حتى إذا كان قرب السحر أغفيت فهتف بي هاتف وهو يقول:

خطب أجل أناخ بالإسلام بين النخيل ومعقد الآطام قبض النبي محمد فعيوننا تذري الدموع عليه بالتسجام رثاء أبي الهيثم ابن التيهان للنبي

ورثاه ﷺ أبو الهيشم بن التيهان بقصيدة أورد منها ابن حجر في إصابته هذا البيت

لقد جدعت آذاننا وأنوفنا غداة فجعنا بالنبي محمد رثاء أم رعلة للنبي عليه

ورثته أم رعلة القشيرية بقصيدة رواها ابن حجر في إصابته عن المستغفري وذكر حديثاً قال فيه فذكر لها قصة في الحزن على النبي وتطوافها بالحسن والحسين أزقة المدينة تبكي عليه قال وأنشد لها مرثية منها:

يا دار فاطمة المعمور ساحتها هيجت لي حزناً حييت من دار إلى أن قال وقال في آخر الحديث فهاجت المدينة مأتماً فلم يبق دار من دور الأنصار إلا وأهلها يبكون. انتهى.

رثاء عامر بن الطفيل للنبي عليه

ورثاه عامر بن الطفيل بقصيدة أورد ابن حجر في إصابته منها هذين البيتين:

ر الذي كان للعباد سراجا وكنا لانعرف المنهاجا بكت الأرض والسماء على النو من هدينا به إلى سبل الحق

رثاء سواد بن قارب للنبي عليه

ورثاه سواد بن قارب حكاها في حسن الصحابة عن السهيلي في الروض الأنف وتركنا بعضها:

صلى عليه الله ما يعتاد أم هل لمن فقد النبي فؤاد جف الجناب فأجدب الرواد وتصدعت وجداً به الأكباد سذلت له الأموال والأولاد أبقى لنا فقد النبي محمد حزناً لعمرك في الفؤاد مخامرا كنا نحل به جناباً ممرعا فبكت عليه أرضنا وسماؤنا لو قيل تفدون النبي محمدا

مراثي الصحابة نبذة من مراثي سيد الشهداء حمزة^(۱) بن عبد المطلب عم النبي شهيد أحد

رثاء صفية بنت عبد المطلب أخاها حمزة

قالت صفية بنت عبد المطلب ترثي أخاها حمزة حكاه ابن هشام في سيرته عن ابن إسحاق:

> أسائلة أصحاب أحد مخافة فقال الخبير أن حمزة قد ثوى دعاه إله الحق ذو العرش دعوة فذلك ما كنا نرجي ونرتجي فوالله لا أنساك ما هبت الصبا على أسد الله الذي كان مِذرَهاً(٢)

بنات أبي من أعجم وخبير وزير رسول الله خير وزير إلى جنة يحيى بها وسرور لحمزة يوم الحشر خير مصير بكاءً وحزناً محضري ومسيري يندود عن الإسلام كل كفور

⁽۱) حمزة بن عبد المطلب عم رسول الله على أسن منه بسنتين وقيل بثلاث سنوات وهو أخو النبي محمد على بالرضاعة حيث أرضعتهما توبة وقيل ثوبة مولاة أبي لهب وقيل مولاة أبي طالب وقال ابن قتيبة أرضعتهما امرأة من قريش من أهل مكة وقبل أن أمه هالة بنت وهب بن عبد مناف بن زهرة فهو ابن خالة الرسول على بناءاً على هذا القول وهو ضعيف عندي وإن ورد في الكتب لقولنا أن آمنة وحيدة لوالدها كما ذكرنا في بعض مؤلفاتنا فلا تغفل. استشهد حمزة في معركة أحد ثاني معارك الإسلام. المحقق.

⁽٢) المدره زعيم القوم وخطيبهم والمتكلم عنهم والذي يرجعون إلى رأيه والميم زائدة. (نهاية).

مي لدى أضبع تعتادني ونسور تي جزى الله خيراً من أخ ونصير

فيا ليت شلوي عند ذاك واعظمي أقول وقد أعلى النعى عشيرتي

مراثى كعب بن مالك في حمزة بن عبد المطلب

قال ابن عبد البر في الاستيعاب في ترجمة حمزة بن عبد المطلب (ما لفظه وأنشد أبو زيد عمر بن شبه لكعب بن مالك يرثي حمزة وقال ابن إسحاق هو لعبد الله بن رواحة). انتهى. (أقول) حكى ابن هشام في سيرته عن ابن إسحاق أنه نسبها لعبد الله بن رواحة قال ابن هشام أنشدنيها أبو زيد الأنصاري لكعب بن مالك:

بكت عبني وحق لها بكاها على أسد الإله غداة قالوا أصيب المسلمون به جميعاً أبا يعلى لك الأركان هدت عليك سلام ربك في جنان ألا يا هاشم الأخيار صبراً رسول الله مصطبر كريم

وما يغني البكاء ولا العويل لحمزة ذاكم الرجل القتيل هناك وقد أصيب به الرسول وأنت الماجد البر الوصول يخالطها نعيم لايزول فكل فعالكم حسن جميل بأمر الله يخطق إذ يقول

في أبيات أخر تركناها لأنها لا تتعلق بالرثاء.

وفي سيرة ابن هشام قال ابن إسحاق وقال كعب بن مالك (الأنصاري) يبكى حمزة بن عبد المطلب وقتلى أحد من المسلمين:

وكنت متى تدكر تلجج أحاديث في الزمن الأعوج من الشوق والحزن المُنضَج م كرام المداخل والمخرج نشجت وهل لك من مُنِشج تـذكـر قـوم أتـانـي لـهـم فقلبك مـن ذكرهـم خافق وقتلى همو في جنان النعيـ

بما صبروا تحت ظل اللواء غداة أجابت بأسيافها وأشياع أحمد إذ شايعوا فما برحوا يضربون الكماة كحمزة لما وفي صادقاً في أبيات أخر تركنا ذكرها.

لواء الرسول بندي الأضوَج (۱) جميعاً بنو الأوس والخزرج على الحق ذي النور والمنهج ويمضون في القسطل المرهج بذي هِبَّة (۲) صارم سلْجَج (۳)

وقال كعب بن مالك يبكي حمزة بن عبد المطلب أيضاً أوردها ابن هشام في سيرته وتركنا يسيراً منها وهي من غرر الشعر.

طرقت همومك فالرقاد مسهد ودعت فؤادك للهوى ضمريه (٤) فدع التمادي في الغواية سادرا (٥) ولقد أتى لك أن تناهى طائعاً ولقد هددت لفقد حمزة هدة ولو أنه فجعت حراء (٧) بمثله قرم تمكن في ذؤابة هاشم والعاقر الكوم الجلاد (٨) إذا غدت

وجزعت أن سلخ الشباب الأغيد فهواك غوري وصحوك (*) منجد قد كنت في طلب الغواية تفند (٢) أو تستفيق إذا نهاك المرشد ظلت بنات الجوف منها ترعد لرأيت رأسي صخرها يتبدد حيث النبوة والندى والسؤدد ريح يكاد الماء فيها يجمد

⁽١) بفتح الواو موضع بقرب المدينة.

⁽٢) بكسر الهاء وتشديد الموحدة المفتوحة مضاء في الضريبة.

⁽٣) السلجج الماضى الذي يقطع الضريبة بسهولة. (المؤلف).

⁽٤) منسوبة إلى بنى ضمرة.

^(*) الإفاقة من الهوي.

⁽٥) لاهياً.

⁽٦) أفند تكلم بالفند أي الكذب.

⁽٧) مكان.

⁽A) قبل هي الغزيرة اللبن وأظن أنها جمع جليدة أي قوية.

والتارك القرن الكمي مجدلا وتراه يرفل في الحديد كأنه عم النبى محمد وصفيه مما صبحنا بالعقنقل(١) قومها

يوم الكريهة والقنا يتقصد ذو لبدة ششن البراثين أربد ورد الحمام فطاب ذاك المورد وأتى المنية معلماً في أسرة نصروا النبى ومنهم المستشهد ولقد إخال بذاك هنداً بشرت لتميت داخل غصة لا تبرد يوما تغيب فيه عنها الأسعد جبريل تحت لوائنا ومحمد وبسئر بدرإذ يردوجوههم حتى رأيت لدى النبي سراتهم قسمين نقتل من نشاء ونطرد والخيل تثقفهم نعام شرد فأتاك بفل المشركين كأنهم أبدأ ومن هو في الجنان مخلد شتان من هو في جهنم ثاوياً

وقال كعب بن مالك يبكى حمزة أيضاً أورده ابن هشام في سىرتە:

> صفية قومي ولاتعجزي ولا تسأمي أن تطيلي البكا فقد كان عزاً لأيتامنا يريد بذاك رضا أحمد

وبكى النساء على حمزة عملي أسدالله في الهجزة وليث الملاحم في البزة ورضوان ذي العرش والعزة

وقال حسان بن ثابت يبكى حمزة بن عبد المطلب حكاها ابن هشام في سيرته عن ابن إسحاق وتركنا بعض أبياتها:

بعدك صوب المسبل الهاطل وابك عملى حمزة ذي النائل

أتعرف الدارعفا رسمها دع عنك داراً قد عفا رسمها

⁽١) الرمل المتلبد والمراد به الكثيب الذي نزلت خلفه قريش يوم بدر. (المؤلف).

المائئ الشيزي إذا عصفت والتارك القرن لدى لبدة واللابس الخيل إذا أحجمت أبيض في الذروة من هاشم مال شهيداً بين أسيافكم أظلمت الأرض لفقدانه الله في جنة صلى عليه الله في جنة كنا نرى حمزة حرزاً لنا وكان في الإسلام ذا تدرؤ لا تفرحي يا هند واستحلبي

غبراء في ذي الشيم الماحل يعشر في ذي الخرص الذابل كالليث في غابته الباسل لم يمر دون الحق بالباطل شلت يداً وحشي من قاتل واسود نور القمر الناصل عالية مكرمة الداخل في كل ما أمر بنا نازل يكفيك فقد القاعد الخاذل دمعاً وأذري عبرة الشاكل

وقال حسان بن ثابت أيضاً يبكي حمزة بن عبد المطلب ومن أصحاب رسول الله عليه على أحد حكاه ابن هشام في سيرته عن ابن إسحاق وأسقطنا شيئاً منها:

يامي قرمي فاندبي أصحاب أحد غالهم من كان فارسنا وحا يا حصرة والله لا لمناخ أيتام وأض ولما ينوب الدهر في يا فارساً يا مِدْرهاً(۱)

بسحيرة شجو النوائح دهر ألم له جروارح مينا إذا بعث المسالح أنساك ما صر اللقائح ياف وأرملة ترامح حرب لحرب وهي لاقح

⁽١) المدره زعيم القوم وخطيبهم والمتكلم عنهم والذي يرجعون إلى رأيه (نهاية).

⁽٢) المصافح خ ل.

ب إذا يسنسوب لسهسن فسادح ل وذاك مدر هنا المنافح عد الشريفون الجحاجح سبط اليدين أغروا ضبج رأمنه سيب أو منادح (١) ئظ والشقيلون المراجح ما رام ذو الضغن المكاشح ناهم كأنهم المصابح رفية حيضارمية ميساميح أمروال أن الرحرمد رابرح يروماً إذا ما صاح صائح كالعود شدبه الكوافح ترب المكرر والصفائح قيك إذا جياد التضرح ضارح بالترب سوته المماسح أأوقع المحدثان جانع ناه لهالكانا النوافح ن ذوي السماحة والممادح له له طوال الدهر مائح

عنا شديدات البخطو ذكرتني أسيد البرسو عسنسا وكسان بسعسد إذ يعلو القماقم جهرة بحر فليس يغب جا أودى شبباب أولى الحفا ليدافعوا عن جارهم شه بطارقة غطا المشترون الحمد بال والبجاميزون بللجمهم ياحمز قد أوحدتني أشكم إليك وفوقمك الم من جندل يالقيه فو فيى واسبع يسحمشونه من كنان أمنسي وهنو عنم فليأتنا فلتبك عيد القائلين الفاعلي مــن لا يــزال نــدى يــديــ

رثاء عبيد بن الحارث بن عبد المطلب شهيد بدر

في سيرة ابن هشام قال ابن إسحاق لما هلك عبيدة بن الحارث من مصاب رجله يوم بدر قال كعب بن مالك الأنصاري يبكيه:

بدم عدك حقاً ولا تسزري كريم الشماهد والعنصر كريم الثناطيب المكسر لعرف عرانا ولا منكس ل حامية الجيش بالمبتر

أيا عين جودي ولا تبخلي على سيد هددنا هلكه جريء المقدم شاكي السلاح عبيدة أمسى ولا نرتجيه وقد كان يحمي غداة القتا

رثاء جعفر بن أبى طالب وشهداء مؤتة

قال حسان بن ثابت الأنصاري يرثي جعفر بن أبي طالب وأصحاب مؤتة من قصيدة أوردها ابن هشام في سيرته عن ابن إسحاق وتركنا بعضها:

فلا يبعدن الله قتلى تتابعوا وزيد وعبد الله فيمن تتابعوا غداة مضوا بالمؤمنين يقودهم أغر كضوء البدر من آل هاشم فطاعن حتى مال غير موسد فصار مع المستشهدين ثوابه وكنا نرى من جعفر من محمد وما زال في الإسلام من آل هاشم بهاليل منهم جعفر وابن أمه وحمزة والعباس منهم ومنهم

بمؤتة منهم ذو الجناحين جعفر جميعاً وأسباب المنية تخطر إلى الموت ميمون النقيبة أزهر أبي إذا سيم الظلامة مجسر بمعترك فيه قنا متكسر جنان وملتف الحدائق اخضر وفاء وأمراً حازماً حين يأمر دعائم عز لا تزول ومفخر علي ومنهم أحمد المتخير عقيل وماء العود من حيث يعصر

بهم تفرج اللأواء في كل مأزق هم أولياء الله أنزل حكمه

وقال حسان بن ثابت أيضاً يبكي جعفر بن أبي طالب حكاه ابن هشام في سيرته:

> ولقد بكيت وعز مهلك جعفر ولقد جزعت وقلت حين نعيت لي بالبيض حين تسل من أغمادها بعد ابن فاطمة المبارك جعفر رزأ وأكرمها جميعاً محتداً للحق حين ينوب غير تنحل فحشا وأكثرها إذا ما يجتدى بالعرف غير محمد لا مثله

حب النبي على البرية كلها من للجلاد لدى العقاب (١) وظلها ضرباً وانهال الرماح وعلها خير البرية كلها وأجلها وأعزها منظلماً وأذلها كذباً أنداها يداً وأقلها فضلاً وأنداها يداً وابلها حى من أحياء البرية كلها

عماس إذا ما ضاق بالناس مصدر

عليهم وفيهم ذا الكتاب المطهر

وقال حسان أيضاً في يوم مؤتة يبكي زيد بن حارثة وعبد الله بن رواحة من أبيات أوردها ابن هشام في سيرته وتركنا بعضها:

> عين جودي بدمعك المنزور واذكري مؤتة وماكان فيها حين راحوا وغادروا ثم زيداً إن زيداً قد كان منا بأمر ثم جودي للخزرجي بدمع قد أتانا من قتلهم ماكفانا

واذكري في الرخاء أهل القبور يوم راحوا في وقعة التغوير نعم مأوى الضريك والمأسور ليس أمر المكذب المغرور سيداً كان شم غير نزور فبحزن نبيت غير سرور

⁽١) العقاب راية للنبي المثلث (المؤلف).

وقال الشاعر المجيد كعب بن مالك الأنصاري يبكي جعفراً وأصحاب مؤتة أورده ابن هشام في سيرته وهي من غرر الشعر:

سحًا كما وكف الطباب المخضل طوراً أخن (١) وتارة أتململ ببنات نعش والسماك موكل مما تأوبني شهاب مدخل يومأ بمؤتة أسندوا لم ينقلوا وسقى عظامهم الغمام المسبل حذراً لردي ومخافة أن ينكلوا قدام أولهم فنعم الأول حيث التقى وعث الصفوف مجدل والشمس قد كسفت وكادت تأفل فرعا أشب وسبؤددا ماينقل وعليهم نزل الكتاب المنزل وتغمدت أحلامهم من يجهل وترى خطيبهم بحق يفصل تندى إذا اعتذر الزمان الممحل وبحدهم نصر النبى المرسل

وقال شاعر من المسلمين ممن رجع من غزوة مؤتة أورده ابن

وزيد وعبد الله في رمس أقبر إلى ورد مكروه من الموت أحمر نام العيون ودمع عينك يهمل فى ليله وردت على همومها واعتادني حزن فست كأنني وكأنما بين الجوانح والحشا وجدأ على النفر الذين تتابعوا صلى الإله عليهم من فتية صبروا بمؤتة للإله نفوسهم إذيهتدون بجعفر ولوائمه حتى تفرجت الصفوف وجعفر فتغير القمر المنير لفقده قرم عبلا بنيانه من هاشم قوم بهم عصم الإله عباده فضلوا المعاشر عزة وتكرمأ لا يطلقون إلى السفاه حباهم بيض الوجوه ترى بطون أكفهم وبهديهم رضى الإله لخلقه هشام في سيرته:

كفي حزناً أني رجعت وجعفر

ثلاثة رهط قدموا فتقدموا

⁽۱) الخنين بالخاء المعجمة صوت من البكاء. (المؤلف).

رثاء أصحاب النبى عظه المقتولين يوم الرجيع

قال حسان بن ثابت يبكى خُبيب بن عدي وأصحابه الذين قتلوا يوم الرجيح حكاه ابن هشام في سيرته عن ابن إسحاق (وكان) من خبرهم أنه قدم على رسول الله عظي رهط فطلبوا منه أن يرسل معهم من يعلمهم شرائع الإسلام فأرسل معهم ستة من أصحابه فلما كانوا على الرجيع ماء لهذيل غدروا بهم فاستصرخوا عليهم هذيلاً فأرادوا أن يقاتلوهم فقالوا إنا لا نريد قتلكم بل نريد تسليمكم إلى أهل مكة لنأخذ منهم جائزة فقاتل بعضهم حتى قتل واستسلم خُبَيب وصاحب له فأسروهما ثم أفلت صاحبه في الطريق وأخذ سيفه فقتلوه بالحجارة وسلموا خُبَيباً إلى أهل مكة فصلبوه فقال حسان يبكيهم:

> صلى الإله على الذين تتابعوا رأس السبريبة مبرثند وأمييرهم وابن لطارق وابين دثنية منهم والعاصم المقتول عند رجيعهم منع المقادة أن ينالوا ظهره

يوم الرجيع فأكرموا وأثيبوا وابن البكير أمامهم وخبيب وافاه ثم حمامه المكتوب كسب المعالى أنه لكسوب حتى ينجالند أنه لننجيب

وقال حسان بن ثابت يبكيهم أيضاً أورده ابن عبد البر في الاستيعاب في ترجمة خالد بن البكير الليثي:

وزيدأ وما تغنى الأماني ومرثدا وكان شفاء لو تداركت خالدا

ألا ليتنى فيها شهدت ابن طارق فدافعت عن حبى خبيب وعاصم

سحاً على الصدر مثل اللؤلؤ الفلق لافشل حين تلقاه ولانزق

وقال حسان يبكي منها خبيبا أيضاً حكاه ابن هشام في سيرته: ما بال عينيك لا ترقا مدامعها على خبيب فتى الفتيان قد علموا

فاذهب خبيب جزاك الله طيبة ماذا تقولون إن قال النبي لكم فيم قتلتم شهيد الله في رجل

وقال أيضاً يبكيه حكاه ابن هشام في سيرته عن ابن إسحاق:

يا عين جودي بدمع منك مسكب صقراً توسط في الأنصار منصبه قد هاج عيني على علات عبرتها يا أيها الراكب الغادي لطبته (٣) بني كُهَيبة إن الحرب قد لقحت فيها أسود بني النجار تقدمهم

وابكي خبيباً مع الفتيان لم يؤب سمح السجبة محضاً غبر مؤتشب^(۱) إذ قيل نص^(۲) إلى جذع من الخشب أبلغ لديك وعيداً ليس بالكذب محلوبها الصاب إذ تمرى لمحتلب شهب الأسنة في معصوصب لجب

وجنة الخلد عند الله في الرفق

حين الملائكة الأبرار في الأفق

طاغ قد أوعث في البلدان والطرق

رثاء نعم زوجها شماسا الصحابي المقتول بأحد

وقالت نعم تبكي زوجها شماس بن عثمان وأصيب يوم أحد أورده ابن هشام في سيرته:

يا عين جودي بفيض غير أبساس صعب البديهة ميمون نقيبته أقول لما أتى الناعي له جزعاً وقلت لما خلت منه مجالسه

على كريم من الفتيان لباس حمال ألوية ركاب أفراس أودى الجواد وأودى المطعم الكاسي لا يبعد الله عنا قرب شماس

قال ابن هشام فأجابها أخوها أبو الحكم بن سعيد بن يربوع فقال:

⁽١) المؤتشب الذي ليس بصريح النسب.

⁽٢) رفع.

⁽٣) لحاجته. (المؤلف).

اقنى حياءك في ستر وفي كرم لا تقتلي النفس إذ حانت منيته قد كان حمزة ليث الله فاصطبري

فإنما كان شماس من الناس في طاعة الله يوم الروع والباس فذاق يومئذ من كأس شماس

(أقول) ومن الغريب أن ابن حجر في الإصابة قال أبو سنان بن حريث المخزومي ذكره الزبير بن بكار في ترجمة شماس بن عثمان المخزومي فقال: لما مات عثمان بن شماس قالت بنت حريث المخزومية وكأنها كانت زوجته:

يا عين جودي بدمع غير أمناس صعب البديهة ميمون نقيبته غيث مريع إذا ما أزمة أزمت قد قلت لما أتوا ينعونه جزعاً

وابكي رزية عثمان بن شماس حمال ألوية ركاب أفراس يبري السهام ويبري قبة الراس أودى الجواد وأودى المطعم الكاسي

قال ابن بكار وكان استشهد يوم أحد قال فأجابها أخوها أبو سنان بن حريث:

اقني حيائك في ستر وفي خفر لا تقتلي النفس إذ حانت منيته قد كان حمزة ليث الله فاصطبري

فإنما كان عثمان من الناس في طاعة الله يوم الروع والباس قد ذاق ما ذاق عثمان بن شماس

(انتهى) فانظر إلى هذا التفاوت الذي وقع بين هذين الروايين المشهورين.

مراثي سعد بن معاذ الذي جرح يوم الخندق

وقال رجل من الأنصار في سعد بن معاذ حكاه ابن هشام في سيرته عن ابن إسحاق وابن عبد البر في الاستيعاب:

وما اهتز عرش الله من موت هالك سمعنا به إلا لسعد أبي عمرو وقالت أم سعد حبن احتمل نعشه وهي تبكيه أورده ابن هشام في سيرته:

قال ابن هشام يقول رسول الله على كل نائحة تكذب إلا نائحة سعد بن معاذ. (انتهى). وفيه دلالة على تعارف النياحة في عصره على ونوع تقرير بل مدح لها.

وقال حسان بن ثابت يبكي سعد بن معاذ أورده ابن هشام في سيرته عن ابن إسحاق وتركنا بعضها:

لقد سجمت من دمع عيني عبرة قتيل ثوى في معرك فجعت به على ملة الرحمن وارث جنة فإن تك قد ودعتنا وتركتنا فأنت الذي يا سعد ابت بمشهد بحكمك في حيي قريظة بالذي

وحق لعيني أن تفيض على سعد عيون ذواري الدمع دائمة الوجد مع الشهداء وفدها أكرم الوفد وأمسيت في غبراء مظلمة اللحد كريم وأثواب المكارم والحمد قضى الله فيهم ما قضيت على عمد

وقال حسان أيضاً يبكي سعد بن معاذ ورجالاً من أصحاب رسول الله عليه من الشهداء ويذكرهم بما كان فيهم من الخير أوردها ابن هشام في سيرته وتركنا بعضها:

ألا يا لقومي هل لما حم دافع تذكرت عصراً قد مضي فتهافتت

وهل ما مضى من صالح العيش راجع بنات الحشى وانهل منها المدامع

صبابة وجد ذكرتني أخوة وسعد فأضحوا في الجنان وأوحشت وفوا يوم بدر للرسول وفوقهم دعا فأجابوه بحق وكلهم

وقتلى مضى فيها طفيل ورافع منازلهم فالأرض منهم بلاقع ظلال المنايا والسيوف اللوامع مطيع له في كل أمر وسامع

مراثي قتلى بئر معونة من الصحابة^(١)

قال عبد الله بن رواحة يبكي نافع بن بديل بن ورقاء الخزاعي شهيد بئر معونة أورده ابن هشام في سيرته:

> رحم الله نافع بن بديل صابر صادق وفي إذا ما

رحمة المبتغي ثواب الجهاد أكثر القوم قال قول السداد

وقال حسان بن ثابت يبكي قتلى بئر معونة أورده ابن هشام في سرته:

على قتلى معونة فاستهلي على خيل الرسول غداة لاقوا فيا لهفي لمنذر إذ تولى وكائن قد أصيب غداة ذاكم

بدمع العين سحا غير نزر ولاقتهم مناياهم بقدر واعنق في منيته بصبر من ابيض ماجد من سر عمرو

رثاء عثمان بن مظعون

في الاستيعاب أنه لما مات عثمان بن مظعون رثته امرأته فقال: يا عين جودي بدمع غير ممنون على رزية عثمان بن مظعون

⁽۱) وكان من خبرهم فيما ذكره ابن هشام أن أبا براء قال لرسول الله على لو بعثت رجالاً من أصحابك إلى أهل نجد رجوت أن يستجيبوا لك فبعث رسول الله على جماعة فساروا حتى نزلوا بئر معونة فبعثوا بكتاب رسول الله على عامر بن الطفيل فلم ينظر فيه وقتل الرسول واستنصر عليهم القبائل فقتلوهم. (المؤلف).

على امرئ كان في رضوان خالقه طاب البقيع له سكني وغرقده وأورث القلب حزناً لا انقطاع له

طوبي له من فقيد الشخص مدفون وأشرقت أرضه من بعد تفتين حتى الممات وما ترقى له شوقى

رثاء الوليد بن الوليد بن المغيرة أخي خالد بن الوليد

في الاستيعاب قالت أم سلمة زوج النبي على تبكى الوليد بن المغيرة:

لد بن الويلد بن المغيرة بن ورحمية فينا وميره يسموعلي طلب الوتيره لد أبي الوليد كفي العشيره

ياعين فابكى للولي قدكان غيشاً في السني ضخم الدسيعة ماجداً مشل الوليد بن الولي

رثاء زهير أو عروة الهذلي من الصحابة

قال أبو خراش الهذلي واسمه خويلد بن بمرة وكان في الجاهلية من فتاك العرب ثم أسلم وكان يعدو على قدميه فيسبق الخيل يرثى أخاه أو ابن عمه زهيراً الذي قتله جميل بن معمر الجمحي أسيراً يوم حنين وقيل يوم خيبر وهو مكتوف جاءه من خلفه فقتله وزهير مسلم وقيل قاله في أخيه عروة ابن مرة كما في الاستيعاب في ترجمة أبي خراش الهذلي:

> فجع اضيافي جميل بن معمر طويل نجاد السيف ليس بحيدر(١)

بذى مفخر تأوى إليه الأرامل إذا اهتزوا واسترخت عليه الحمائل

⁽١) قصير.

إلى بيته يأوي الغريب إذا شتا تكاديداه تسلمان رداءه فاقسم لو لاقيته غير موثق وإنك لو واجهته ولقيته لكنت جميل أسوأ الناس صرعة فليس كعهد الداريا أم مالك وعاد الفتى كالكهل ليس بقائل

تنقبول أراه بنعبد عبروة لاهبياً

فلا تحسبي أنى تناسيت عهده

ومهتلك بالي الدريسين (۱) عائل من الجود لما استقبلته الشمائل لآبك بالجزع الضباع النواهل فنازلته وكنت ممن ينازل ولكن أقران الظهور مقاتل ولكن أحاطت بالرقاب السلاسل (۱) سوى الحق شيئاً فاستراح العواذل

وقال أبو خراش أيضاً يرثي أخاه عروة أورده في الاستيعاب:

وذلك رزء ما علمت جليل ولكن صبري يا أميم جميل

قال ابن عبد البر في الاستيعاب وزاد أبو الحسن الأخفش بعد البيتين المذكورين قوله:

> ألم تعلمي أن قد تفرق قبلنا أبى الصبر إني لا يزال يهيجني وإني إذا ما الصبح آنست ضوءه

خليلاً صفاء مالك وعقيل (٣) مبيت لنا فيما مضى ومقيل يعاودني قطع علي ثقيل

وقال عبد الله بن عامر بن ربيعة يرثي زهيراً أيضاً أورده في الاستيعاب:

إن عدياً ليبلة البقيع مقابل في الحسب الرفيع

تىكىشىفوا عىن رجىل صريع أدرك شوم بىنىي مىطىيىع

⁽١) تثنية دريس وهو الثوب الخلق.

⁽٢) قال ابن عبد البريقول جاء الإسلام فمنع من طلب الآثار إلا بحقها. (المؤلف).

⁽٣) هما نديما جذيمة بن الأرش المشهوران. (المؤلف).

وقال أبو خراش الهذلي يرثي أخاه عروة أورده في الاستيعاب أيضاً:

> حمدت إلهي بعد عروة إذ نجا على أنها تدمى الكلوم وإنما فوالله لا أنسى قتيلاً رزئته ولم أدر من ألقى عليه رداءه

خراش وبعض الشراهون من بعض توكل بالأدنى وإن جل ما يمضي بجانب قوسي ما مشيت على الأرض ولكنه قد سل عن ماجد محض

رثاء زيد بن عمر بن الخطاب المقتول في حرب بني عدي

قال أياس بن البكير يرثي زيد بن عمر بن الخطاب أورده في الاستيعاب وتركنا بعضها:

ألا يا ليت أمي لم تلدني ولم أر مصرع ابن الخير زيد هو الرزء الذي عظمت وجلت كريم في النجار تكنفته شفيع الجود ما للجود حقاً أصاب الحي حي بني عدي وخصهم الشقاء به خصوصاً

ولم أك في الغزاة لدى البقيع وهدته هنالك من صريع مصيبته على الحي الجميع بيوت المجد والحسب الرفيع سواه إذا تولى من شفيع مجللة من الخطب الفظيع لما يأتون من سوء الصنيع

مراثي عاتكة بنت زيد بن عمرو بن نفيل العدوية لأزواجها

وهي التي تزوجت بعدة أزواج فقتلوا فقيل عنها من أحب الشهادة فليتزوج عاتكة.

قالت عاتكة ترثي زوجها عبد الله بن أبي بكر المقتول مع النبي عليه في وقعة الطائف أورده ابن عبد البر في الاستيعاب:

رزئت بخير الناس بعد نبيهم فآليت لا تنفك عيني حزينة فلله عينا من رأى مثله فتى إذا شرعت فيه الأسنة خاضها

وبعد أبي بكر وما كان قصرا عليك ولا ينفك جلدي أغبرا أكر وأحمى في الهياج واصبرا إلى الموت حتى يترك الرمح أحمرا

قال في الاستيعاب ثم تزوجها عمر بن الخطاب ثم قتل عنها فقالت ترثيه:

> عين جودي بعبرة ونحيب فجعتني المنون بالفارس المع قل لأهل الضرّاء والبؤس موتوا

لا تملي على الإمام النجيب لم يوم الهياج والتثويب قد سقته المنون كأس شعوب

وقالت أيضاً ترثيه كما حكاه في حسن الصحابة عن زهر الآداب قال ويوجد في بعض نسخ ديوان حسان بن ثابت والله أعلم.

وف جعني فيروز لا در دره رؤوف على الأدنى غليظ على العدى متى ما يقل لا يُكذب القول فعله

بأبيض تال للكتاب منيب أخي ثقة في النائبات نجيب سريع إلى الخيرات غير قطوب

وقالت أيضاً ترثيه أورده أبو تمام في الحماسة:

من لعين عادها أحزانها ولعين شفها طول السهد جسد لفف في أكفانه رحمة الله على ذاك الجسد

قال ابن عبد البر ثم تزوجها الزبير بن العوام فلما قتل عنها قالت ترثبه:

غدر ابن جرموز بفارس بهمة يا عمرو لو نبهته لوجدته

يـوم الـلـقـاء وكـان غـيـر مـعـرد لا طائشاً رعش الجنان ولا اليد

ثكلتك أمك إن ظفرت بمثله والله ربك إن قتلت لمسلماً

فيمن مضى ممن يروح ويغتدي حلت عليك عقوبة المتعمد

رثاء رباب بن رميلة

قال الأشهب بن رميلة الدارمي وهو من الصحابة يرثي أخاه رباب ابن رميلة المقتول قوداً أورده ابن حجر في الإصابة:

جزى الله خيراً ما أعف وامنعا ولو كان من صم الصفا لتصدعا

أعيني قلت عبرة من أخيكما بأن تسهرا الليل التمام وتجزعا وباكية تبكى ربابا وقائل فلو كان قلبي من حديد أذابه

رثاء بنى عبد المدان

كان عبيد الله بن العباس بن عبد المطلب صاهر عبد الله بن عبد المدان وهو من الصحابة على ابنته فلما أمره على عليه على اليمن وسار بسر ابن أرطأة إليها من قبل معاوية خرج عنها عبيد الله واستخلف فيها صهره هذا فقتله بسر وابنه مالكأ وولدي عبيد الله ابنى أخت مالك فقال عبد الله ابن جعفر بن أبي طالب يرثي عبد الله بن المدان وابنه مالكاً وكانا صديقين له أورده ابن حجر في الإصابة:

ولولا أن تعنفني قريش بكيت على بني عبد المدان فإنهم اشد الناس فجعاً وكلهم لبيت المجدباني عملى آبائهم متقدمان

لهم إيوان قد عملمت يمان

مراثى الخنساء لأخويها صخر ومعاوية

وقالت الخنساء وهي صحابية ترثى أخويها صخرأ ومعاوية بأشد ما يهيج الحزن حتى ضرب بها المثل في ذلك وقد ماتا كافرين فلم ينكر عليها أحد حتى أن رسول الله على كان يستنشدها إياه قال في الإصابة قال أبو عمر قدمت على النبي الله الله مع قومها من بني سليم فأسلمت معهم فذكروا أن رسول الله على كان يستنشدها ويعجبه شعرها وكانت تنشده وهو يقول هيه يا خناس ويومئ بيده. (انتهى).

فمن قولها في صخر:

أعيني جودا ولا تجمدا ألا تبكيان الجري الجميل طويل النجاد عظيم الرماد

ومن قوله فيه:

ألا يا صخر إن أبكيت عيني ذكرتك (٣) في نساء معولات دفعت بك الجليل وأنت حي إذا قبح البكاء على قتيل

ومن شعرها فيه:

يا عين مالك لا تبكين تسكابا

ألا تبكيان لصخر الندى ألا تبكيان الفتى السيدا وساد عشرير ته أمردا

فقد (٢) أضحكتني دهراً طويلا وكنت أحق من أبدى العويلا فمن ذا يدفع الخطب الجليلا رأيت بكاءك الحسن الجميلا

إذراب دهر وكان الدهر ريابا

⁽۱) هذه عادة ابن حجر العسقلاني في الإصابة كلما ذكر الصلاة النبي في ذكر معه آله تفادياً من الصلاة البتراء المنهي عنها التي يأتي بها الأكثرون مراغمة لأهل البيت ومحبيهم فإن اتفق أنهم ذكروا الآل ذكروا معهم الأصحاب وهذا يدل على فضل العسقلاني وإنصافه ويوجد غيره أيضاً على هذه الطريقة. (المؤلف).

⁽٢) لقد خ ل.

⁽٣) بكيتك خ ل.

فابكي أخاك لأيتام وأرملة وأبكيه للفارس الحامي حقيقته يعدو به سابح نهد مراكله فالحمد حلته والجود حليته حمال ألوية شهاد أنجية سم العداة وفكاك العناة إذا

ومن قوله فيها:

تبكي خناس على صخر وحق لها يما صخر وراد ماء قد تناذره مشي السبنتى إلى هيجاء معضلة وما عجول على بوً تطيف به (٤) ترتع ما رتعت (٥) حتى إذا أدكرت يوماً بأوجد (٦) مني يوم فارقني وإن صخراً لوالينا وسيدنا وإن صخراً لمقدام إذا ركبوا وإن صخراً لمقدام إذا ركبوا

وأبكي أخاك إذا جاورت أجنابا(۱) وللضريك(۲) إذا ما جاء منتابا(**) إذا اكتسى من سواد الليل جلبابا والصدق حوزته إن قربنه هابا قطاع أودية للوتر طلابا لاقى الوغى لم يكن للقرن هيابا

إذ رابها الدهر إن الدهر ضرار أهل الموارد ما في ورده عار (٣) لم سلاحان أنياب وأظفار لم سلاحان أنياب وأظفار لها حنينان إعلان وأسرار فإنسما هي إقبال وإدبار صخر وللدهر (***) أحلاء وإمرار وإن صخراً إذا نشتو لنحار وإن صخراً إذا جاعوا لعقار كأنه علم في رأسه نار

⁽۱) غرباء.

⁽٢) المحتاج.

^(*) المنتاب الزائر أو الذي أصابته النوانب. (المؤلف).

⁽٣) أهل المياه وما في ورده عار خ ل.

⁽٤) تحن له خ ل.

⁽٥) غفلت خ ل.

⁽٦) بأوج خ ل.

^(**) وللعيش خ ل.

حمال ألوية هباط أوديه لم تره جارة يمشي بساحتها ليبكه مقتر أفنى حريبته ورفقة حار حاديهم بمهلكة لا يمتنع القوم إن سالوه خلعته

شهداد أندية للحيش جرار لريبة حين يخلي بيته الجار دهر وحالفه بوس واقتار كأن ظلمتها في الطخية القار ولا يحاوزه بالليل مراد

ومن شعرها فيه أورده في الإصابة

ألا يا صخر لا أنساك حتى يذكرني طلوع الشمس صخراً ولولا كثرة الباكين حولي

أفارق مهجتي ويشق رمسي وأذكره لكل غروب شمس على إخوانهم لقتلت نفسي

وشعرها فيه كثير ينبو عن الحصر موجود في ديوانها وغيره.

ومن قولها في رثاء أخيها معاوية أورده المبرد في الكامل:

أريقي من دموعك واستفيقي وقولي إن خير بني سليم ألا هل ترجعن لنا الليالي وإذ نحن الفوارس كل يوم وإذا فينا معاوية بن عمرو فبكيه فقد أودى حمدياً

وصبر إن أطقت ولن تطيقي وفارسها بصحراء العقيق وأيام لنا بلوى الشقيق إذا حضروا وفتيان الحقوق على أدماء كالجمل الفنيق أمين الرأي محمود الصديق

رثاء متمم بن نويرة وغيره أخاه مالكاً

قال أبو العباس المبرد في الكامل وابن خلكان في ترجمة وثيمة ابن موسى بن الفرات من الوفيات أن متمماً لما بلغه مقتل أخيه حضر إلى مسجد رسول الله عليه فلما صلى أبو بكر صلاة الصبح قام متمم بحذائه واتكأ على سية قوسه ثم قال:

نعم القتبل إذا الرياح تناوحت(١) أدعوته بالله ثم غدرته

خلف البيوت قتلت يا ابن الأزور ('') لو هو دعاك بذمة لم يغدر

وأومأ إلى أبي بكر فقال والله ما دعوته ولا غدرته ثم أنشد:

ولنعم مأوى الطارق المتنور^(٣) حلو شمائله عفيف المئزر

ولنعم حشو الدرع كان وحاسراً لا يمسك الفحشاء تحت ثيابه

ثم بكى وانحط عن سية قوسه فما زال يبكي حتى دمعت عينه العوراء فقام إليه عمر بن الخطاب فقال لوددت أنك رثيت زيداً أخي بمثل ما رثيت به مالكاً أخاك (إلى أن قال) ويروى عن عمر أنه قال لو كنت أقول الشعر كما تقول لرثيت أخي كما رثيت أخاك (قال) ويروى أن متمما رثى زيداً فلم يجد فقال له عمر لم لم ترث زيداً كما رثيت مالكاً فقال والله إنه ليحركني لمالك ما لا يحركني لزيد. انتهى.

وروى ابن عبد ربه في العقد الفريد عن الرياشي أن متمم بن نويرة أنشد بعد فراغ أبي بكر من صلاة الصبح وذكر الأبيات المتقدمة سوى قوله ولنعم حشو الدرع (البيت) وقال بدل خلف البيوت تحت البيوت وبدل ثم غدرته ثم قتلته وبدل لا يمسك لا يضمر (قال) ثم بكى حتى سالت عينه العوراء قال أبو بكر ما دعوته ولا قتلته. انتهى.

فهذا متمم قد رثى أخاه وبكاه وهما من الصحابة أمام عامة الصحابة فلم ينكر عليه أحد بل تمنى عمر أن يكون قد رثي أخوه كما سمعت.

⁽١) تقابلت.

⁽٢) هو ضرار الأزور الأسدي الذي قتل مالكاً بأمر خالد بن الوليد. (المؤلف).

⁽٣) الطالب نار القرى. (المؤلف).

وقال منمم أيضاً يرثي أخاه مالكاً هي الني تسمى أم المراثي كما في العقد الفريد (وقال) المبرد في الكامل أنها من إشعار العرب المشهورة المتخيرة في المراثي. انتهى. ونحن نختار بعد ما أورداه منها وبين روايتيهما اختلاف في التقديم والتأخير والزيادة والنقصان.

لقد غيب (۱) المنهال تحت ردائه تراه كنصل السيف يهتز للندى فعيني هلا تبكيان لمالك وما كان وقافاً إذا الخيل أحجمت ولا بكهام سيفه من عدوه وإني متى ما أدع باسمك لم تجب فإن تكن الأيام فرقن بيننا فعشنا بخير في الحياة وقبلنا وكنا كندماني جذيمة حقبة فلما تفرقنا كأني ومالكاً في الله أرضاً حلها قبر مالك

فتى غير مبطان العشيات (٢) أروعا إذا لم تجد عند امرئ السوء مطمعا إذا هزت الريح الكثيب الممرعا ولا طالباً من خشية الموت مفزعا إذا هو لاقى حاسراً أو مقنعا وكنت حرياً أن تجيب وتسمعا فقد بان محموداً أخي حين ودعا أصاب المنايا رهط كسرى وتبعا من الدهر حتى قيل لن يتصدعا لطول اجتماع لم نبت ليلة مما رهام الغوادي المزجيات (٣) فأمرعا

وقد تمثلت عائشة بشعر متمم استحساناً له (قال) ابن عبد البر في ترجمة عبد الرحمن بن أبي بكر أنه لما اتصل خبر موته بأخته عائشة أم المؤمنين(رض)ظعنت من المدينة حاجة حتى وقفت على قبره وكانت شقيقته فبكت عليه وتمثلت. وكنا كندماني البيت السابق والذي بعده. انتهى.

⁽١) كفن خ ل.

⁽٢) قال المبرد أي كان لا يأكل في آخر نهاره انتظاراً للضيف. (المؤلف).

⁽٣) ذهاب الغوادي المدجنات خ ل.

وقال متمم أيضاً يرثي أخاه مالكاً أورده أبو تمام في الحماسة:

لقد لامني عند القبور على البكا فقال أتبكي كل قبر رأيته فقلت له أن الشجى يبحث الشجى

صديق لتذراف الدموع السوافك لقبر ثوى بين اللوى فالدكادك فذرني فهذا كله قبر مالك

وقال أبو زهير السعدي في قتل خالد بن الوليد مالكاً وتزوجه امرأته ذكر ذلك ابن خلكان في ترجمة وثيمة بن موسى بن الفرات:

تطاول هذا الليل من بعد مالك وكان له فيها هوى قبل ذلك عنان الهوى عنها ولا متمالك إلى غير شيء هالكاً في الهوالك ومن للرجال المعدمين الصعالك بفارسها المرجو سحب الحوالك

ألا قل لحي أوطئوا بالسنابك قضى خالد بغياً عليه لعرسه فأمضى هواه خالد غير عاطف وأصبح ذا أهل وأصبح مالك فمن لليتامى والأرامل بعده أصيبت تميم غثها وسمينها

فهذه نبذة مقنعة من مراثي الصحابة (أما) مراثي شعراء المسلمين للحسين عليه خاصة من يوم قتله إلى اليوم فلا يحيط بها نطاق البيان فضلاً عن مراثي غيره التي تسالم المسلمون عليها بدون نكير وأنشدوها واستنشدوها ودونوها وحفظوها وكلها مما يثير الأحزان ويهيج الأشجان بل لم توضع المراثي إلا لذلك.

نبذة من مراثي المسلمين للحسين عليه من يوم قتله إلى اليوم

قال أبو الفرج الأصفهاني في مقاتل الطالبين كانت الشعراء لا تقدم على رثاء الحسين مخافة من بني أمية وخشية منهم (انتهى) ولما أورد ابن الأثير قصيدة أعشى همدان التي يرثي بها التوابين الذين طلبوا بثار الحسين عليته التي أولها:

ألمَّ خيال منك يا أم غالب فحييت عنا من خليل مجانب

قال وهي مما يكتم في ذلك الزمان (انتهى) ومنه تعلم مبلغ الخوف والتقية في محبي أهل البيت ومن يذكرهم بخير في مدة ملك بني أمية وكانت مثلها أو أشد منها مدة ملك بني العباس وإن ظهور فضائلهم وعدم انطماسها طول تلك المدة الطويلة من خوارق العادات.

وأول من رثى الحسين عليه عقبة بن عمرو العبسي فيما حكاه سبط ابن الجوزي الحنفي في تذكرة الخواص عن السدي (وحكى) المفيد في المجالس بسنده عن إبراهيم بن داحة قال أول شعر رثي به الحسين بن علي عليه قول عقبة بن عمرو السهمي من بني سهم بن عوف بن غالب (ورواه) الشيخ الطوسي في الأمالي بسنده عن المفيد:

إذا العين قرت في الحياة وأنتم مررت على قبر الحسين بكربلاء وما زلت ابكيه وارثي لشجوه وناديت من حول الحسين (١) عصائباً سلام على أهل القبور بكربلا سلام بآصال العشي وبالضحى ولا بسرح الزوار زوار قسبسره

تخالفون في الدنيا فأظلم نورها ففاض عليه من دموعي غزيرها ويسعد عيني دمعها وزفيرها أطافت به من جانبيه قبورها وقل لها مني سلام يزورها تؤديه نكباء الرياح ومورها يفوح عليهم مسكها وعبيرها

وقال سليمان بن قَتَّة (٢) وهو رجل من بني تميم بن مرة بن

⁽١) وبكيت من بعد الحسين خ ل.

 ⁽۲) في القاموس وتاج العروس (قتة كضبة) اسم (أم سليمان) بن حبيب المحاربي (التابعي) المشهور يعرف بابن قتة وهو القائل في رثاء الحسين عَلَيْتُلا وإن قتيل الطف من آهل هاشم. أذل رقاب المسلمين فذلت. انتهى. (المؤلف).

كعب ابن لؤي وكان منقطعاً إلى بني هاشم كما في كامل المبرد وهو من التابعين يرثى الحسين عليتها.

مررت على أبيات آل محمد وإن قتيل الطف من آل هاشم وكانوا رجاء ثم صاروا رزية وعند غني قطرة من دمائنا إذا افتقرت قيس جبرنا فقيرها(٤)

فلم أرها كعهدها (۱) يوم حلت أذل رقاب المسلمين فذلت فقد (۲) عظمت تلك الرزايا وجلت سنجزيهم (۳) يوماً بها حيث حلت وتقتلنا قيس إذا النعل زلت

هذه رواية المبرد وتبعه ابن الأثير وأوردها أبو الفرج الأصبهاني في مقاتل الطالبيين وخالف ترتيب الأبيات وزاد فيها بعد الأول.

ألم ترأن الأرض (٥) أضحت مريضة لفقد حسين والبلاد اقشعرت

وقال سبط ابن الجوزي الحنفي في تذكرة الخواص ذكر الشعبي وحكاه ابن سعد أيضاً قال مر سليمان بن قتة بكربلا فنظر إلى مصارع القوم فبكى حتى كاد أن يموت ثم قال:

وإن قتيل الطف من آل هاشم أذل رقاباً من قريش فذلت ثم البيت الثاني والثالث والبيت الذي زاده أبو الفرج (ثم قال).

فقال له عبد الله بن حسن بن حسن هلا قلت أذلت رقاب المسلمين. انتهى. (أقول) والموجود في جميع الكتب أذلت رقاب

⁽١) لمثالها خ ل.

⁽٢) لقد خ ل.

⁽٣) سنطلبهم خ ل.

⁽٤) وتسألنا قيس فنعطى فقيرها خ ل.

⁽٥) الشمس خ ل.

المسلمين (وأورد) ابن شهرآشوب في المناقب أربعة أبيات الأول والذي زاده أبو الفرج والثالث والرابع وروى ابن نما في مقتله عن ابن عائشة قال مر سليمان بن قتة العدوي مولى بنى تيم بكربلاء بعد قتل الحسين علي الله فنظر إلى مصارعهم واتكأ على فرس له عربية وأنشأ يقول وذكر الأبيات الستة الأولى بمخالفة في الترتيب وزاد فيها ألم تر أن الشمس (البيت) وزاد أيضاً قوله:

وقد اعولت تبكى السماء لفقده وأنجمنا ناحت عليه وصلت

وعن المرزباني أنه دخل أبو الرجح الخزاعي إلى فاطمة بنت الحسين ابن على عليه فأنشدها مرثية في الحسين عليه :

أجالت على عيني سحائب عبرة فلم تصح بعد الدمع حتى أرمعلت أولئك قوم لم يشيموا سيوفهم

تُبكِّي على آل النبي محمد وما أكثرت في الدمع لا بل أقلت وقد نكأت أعداءهم حين سلت وإن قتيل الطف من آل هاشم أذل رقاباً من قريش فذلت

فقالت فاطمة يا أبا الرجح هكذا تقول قال فكيف أقول جعلنى الله فداك قالت قل (أذل رقاب المسلمين فذلت) فقال لا أنشدها بعد اليوم إلا هكذا.

وقال بعض فضلاء التابعين وهو خالد بن معدان (وفي) الملهوف روى أنه لما شاهد رأس الحسين عليلًا بالشام أخفى نفسه شهراً من جميع أصحابه فلما وجدوه بعد إذ فقدوه سألوه عن سبب ذلك فقال ألا ترون ما نزل بنا وأنشأ يقول:

جاؤا برأسك يا ابن بنت محمد متزملاً بدمائه تزميلا وكأنما بك يا ابن بنت محمد

قتلوا جهاراً عامدين رسولا

قتلوك عطشاناً ولما يرقبوا في قتلك التأويل والتنزيلا

ويكبرون بأن قتلت وإنما قتلوا بك التكبير والتهليلا

وفي العقد الفريد عن المدايني بسنده عن الحسن البصري قال قتل مع الحسين ستة عشر من أهل بيته والله ما كان على الأرض يومئذ أهل بيت يشبهون بهم وحمل أهل الشام بنات رسول الله ﷺ سبايا على أحقاب الإبل فلما أدخلن على يزيد قالت فاطمة ابنة الحسين يا يزيد أبنات رسول الله سبايا قال بل حرائر كرام أدخلي على بنات عمك تجدينهن قد فعلت ما فعلت قالت فدخلت إليهن فما وجدت فيهن سفيانية إلا متلدمة تبكى وقالت بنت عقيل بن أبي طالب ترثى الحسين ومن أصيب معه.

عيني أبكي بعبرة وعويل واندبي إن ندبت آل الرسول ستةكلهم لصلب على

قد أصيبوا وخمسة لعقيل

(انتهى) وفي تذكرة الخواص لسبط ابن الجوزي الحنفي: قال الواقدي لما وصل الرأس (أي رأس الحسين علي إلى المدينة والسبايا لم يبق بالمدينة أحد وخرجوا يضجون بالبكاء وخرجت زينب بنت عقيل بن أبي طالب تصيح واحسيناه وآإخوتاه وآأهلاه وامحمداه ثم قالت:

> ماذا تقولون إذا قال النبي لكم بأهل بيتى وأولادي أمالكم ذريتي وبنوعمي بمضيعة ما كان هذا جزائي إذ نصحت لكم

ماذا فعلتم وأنتم آخر الأمم عهدأما أنتم توفون بالذمم منهم أساري ومنهم ضرجوا بدم أن تخلفوني بسوء في ذوي رحمي

وقال أبو دَهبل الجمحي وهو من شعراء قريش المشهورين وكان

في عصر معاوية وابنه يزيد يرثي الحسين عليه أورده أبو الفرج في الأغاني والشريف المرتضى رضي الله عنه في أماليه (وهذا) الشعر يدل على تشيع أبي دهبل فإن مثله لا يقال في زمن سطوة بني أمية من غير شيعي فقد سمعت آنفاً قول أبي الفرج أن الشعراء كانت لا تقدم على رئاء الحسين خوفاً من بني أمية وقول ابن الأثير أن قصيدة الأعشى مما يكتم في ذلك الزمان.

تبيت النشاوى (١) من أمية نوما وما أفسد الإسلام إلا عصابة وأضحت (٤) فناة الدين في كف ظالم

وبالطف قتلى لا ينام (٢) حميمها تأمر نوكاها ودام نعيمها (٣) إذا مال (٥) منها جانب لا يقيمها

وقال الحسن بن الضحاك يرثي الحسين عَلَيْتُهُ أوردته في الدر النضيد (٦) ولا أعلم الآن من أين نقلته وهو من الشعر القديم.

ومما شجى قلبي وكفكف عبرتي ومهتوكة بالطف عنها سجوفها إذا خفرتها وزعة من منازع وربات خدر(٧) من ذؤابة هاشم

محارم من آل النبي استحلت كعاب كقرن الشمس لما تبدت لها المرط عادت بالخضوع ورنت هتفن بدعوى خير حي وميت

⁽١) سكارى خ ل.

⁽٢) ما ينام خ ل.

⁽٣) ونام زعيمها خ ل.

⁽٤) فصارت خ ل.

⁽٥) أعوج خ ل.

⁽٦) الدر النضيد كتاب شعري جمعه السيد الأمين رحمه الله وضمّنه قصائده وقصائد فحول الشعراء في رثاء السبط الشهيد الإمام الحسين عَلِينَا للله (المحقق).

⁽٧) وسرب ظباء على رواية بدلاً من وربات خدر (المحقق).

أرد يداً منسي إذا ما ذكرته فلا بات ليل الشامتين بغبطة

على كبد حرى وقلب مفتت ولا بلغت آمالها ما تمنت(١)

وقال عامر بن يزيد بن ثبيط العبدي من عبد القيس وقد قتل أبوه وأخواه مع الحسين عليتها.

يا فرو قومي فاندبي وابكي الشهيد بعبرة وارثي الحسين مع التأو قتلوا الحرام من الأئم

خيسر البرية في القبور مسن في سن في درور مسن في درور ه والتفجيع والسزفيسر ة في المحرام من الشهور

وقال الفضل بن عباس بن عقبة بن أبي لهب الهاشمي:

أعيني إن ألا تبكيا لمصيبتي اعيني جودي من دموع غزيرة (٢)

من الأكرمين البيض من آل هاشم مصابيح أمثال الأهلة إذ هم بهم فجعتنا والفواجع كاسمها وفي كل حي نضحة من دمائنا فلله محيانا وكان مماتنا

مبنى من مبانى اللغة. (المحقق).

فكل عيون الناس عني أصبر فقد حق اشفاقي وما كنت أحذر المسنايا دارعون وحسر لهم سلف من واضح المجد يذكر لدى الجود أو دفع الكريهة أبصر تميم وبكر والسكون وحمير بني هاشم يعلو سناها ويشهر ولله قتلانا تدان وتنشر

⁽١) أقول مصدره مثير الأحزان لابن نما الحلى ص٥٨ (المحقق).

 ⁽۲) بياض بالأصل، أقول: وتكملة البيت كما في كشف الغمة للأربلي ج٢، ص٢٠١:
 أعيني هذا الأكرمين تتابعوا وصلوا المنايا دارعون وحسر
 وفي بصائر الدرجات الرفيعة للسيد علي بن معصوم ص٦٢٥ الأكرمون بدلاً من الأكرمين (أعيني هذا الأكرمون تتابعوا...) ولعله أراد هكذا الأكرمون أو هكذا الأكرمين وكلاهما صحيح على

لکل دم مولی ومولی دمائنا فسوف یری أعداؤنا حین نلتقی

ىىتە:

وقال الكميت بن زيد الأسدي تَعْلَلُهُ يرثي الحسين عَلِيَّا وأهل

أضحكني الدهر وأبكاني لتسعة بالطف قد غودروا وستة لا يسجازي بسهم ثم علي الخير مولاهم

وقال دعبل الخزاعي من قصيدة طويلة مشهورة يرثي الحسين عليته إله المالية المالية

أفاطم لو خلت الحسين مجدلاً إذاً للطمت الخد فاطم عنده إذاً للطمت الخد فاطم عنده أفاطم قومي يا ابنة الخير واندبي قبور بكوفان وأخرى بطيبة قبور يجنب النهر من أرض كربلا توفوا عطاشى بالفرات فليتني رزايا أرتنا خضرة الأفق حمرة (۱) سأبكيهم ما ذرفي الأرض شارق

وقد مات عطشاناً بشط فرات وأجريت دمع العين في الوجنات نجوم سماوات بأرض فلاة وأخرى بفخ نالها صلواتي معرسهم فيها بشط فرات توفيت فيهم قبل حين وفاتي وردت أجاجاً طعم كل فرات ونادى منادى الخير للصلوات

بمرتقب يعلو عليكم ويظهر

لأى الفريقين النبى المطهر

والدهر ذو صرف وألوان

صاروا جميعاً رهن أكفان

بنوعقيل خير فرسان

ذكرهم هييج أحزاني

وقال جعفر بن عفان وهو من أصحاب الصادق جعفر بن محمد علي يرثى الحسين علي :

⁽١) هذا يدل على أن كون الحمرة لم تظهر في السماء قبل قتل الحسين عَلِيَكُ كما مر في الفصل الأول كان أمراً معروفاً مشهوراً (المؤلف).

لبيك على الإسلام من كان باكياً غداة حسين للرماح دريئة وغودر في الصحراء لحماً مبدداً فما نصرته أمة السوء إذ دعا إلا بل محو أنوارهم بأكفهم وناداهم جهداً بحق محمد فما حفظوا قربى النبي ولا رعوا أذاقته حر القتل أمة جده فلا قدس الرحمن أمة جده كما فجعت بنت النبي بنسلها

فقد ضبعت أحكامه واستحلت وقد نهلت منه السيوف وعلت عليه عتاق الطير باتت وظلت لقد طاشت الأحلام منها وضلت فلا سلمت تلك الأكف وشلت فإن ابنه من نفسه حيث حلت وزلت بهم أقدامهم واستزلت هفت نعلها في كربلاء وزلت وإن هي صامت للإله وصلت وكانوا حماة الحرب حيث استقلت

ومرت أبيات السيد الحميري الشاعر المشهور الذي كان في عصر الصادق عليه في الفصل الأول كما أننا قد ذكرنا في ذلك الفصل استنشاد أئمة أهل البيت عليه الشعر في الحسين عليه من عدة من الشعراء وبكاءهم لإنشاده وما ورد عنهم في فضل إنشاد الشعر في رثائه وطلب الصادق عليه إنشاده بالرقة التي تهيج الحزن وتؤثر في القلب.

وقال منصور النمري من النمر بن قاسط وكان في زمن الرشيد وهو من شعراء الشيعة من قصيدة كما وجدنا ذلك في بعض المجاميع نقلاً عن المرزباني في معجم الشعراء:

قتىيىل ماقتىيل بىنىي زياد أيىخىلىو قىلىب ذي ورع وديىن وقىد شىرقىت رماح بىنىي زياد

ألا بسأبسي وأمسي مسن قسيسل من الأحزان والسهم السطويسل بسري من دماء بنسي السوسول

وفي البحار عن بعض كتب المناقب القديمة أخبرني سيد الحفاظ أبو منصور شهردار بن شيرويه الديلمي عن محيي السنة أبي الفتح

إجازة قال أنشدني أبو الطيب البابلي أنشدني أبو النجم بدر بن إبراهيم بالدينور للشافعي محمد بن إدريس (وفي) ينابيع المودة قال الحافظ جمال الدين الزرندي المدني في كتابه معراج الوصول في معرفة آل الرسول نقل أبو القاسم الفضل بن محمد المستملي أن القاضي أبا بكر سهل بن محمد حدثه قال: قال أبو القاسم ابن الطيب بلغني أن الشافعي كَانَهُ أنشد هذه الأبيات (أقول) وأوردها ابن شهرآشوب في المناقب للشافعي:

تأوب غمي (۱) والفؤاد كئيب ومما نفى نومي وشيب لمتي فمن مبلغ عني الحسين رسالة قميل بلا جرم كأن قميصه وللسيف أعوال وللرمح رنة تزلزلت الدنيا لآل محمد وغارت نجوم واقشعرت كواكب يصلي على المبعوث من آل هاشم انصلي على المختار من آل هاشم لئن كان ذنبي حب آل محمد لئن كان ذنبي حب آل محمد هم شفعائي يوم حشري وموقفي

وأرق نومي (٢) والرقاد غريب تصاريف أيام لهن خطوب وإن كرهتها أنفس وقلوب صبيغ بماء الأرجوان خضيب وللخيل من بعد الصهيل نحيب (٣) وكادت لهم صم الجبال تذوب وهتك أستار وشق جيوب (٤) ويغزى بنوه إن ذا لعجيب خ ل) ونؤذي بنيه إن ذا لعجيب خ ل) فذلك ذنب لست عنه أتوب إذا ما بدت للناظرين خطوب (٥)

⁽١) همي خ ل.

⁽٢) عيني خ ل.

⁽٣) لم يذكر هذا الببت والبيت السابع في رواية ينابيع المودة.

⁽٤) هذا البيت في مناقب ابن شهرآشوب خاصة.

⁽٥) وبغضهم للشافعي ذنوب خ ل وهذا البيت في المناقب والبنابيع خاصة. (المؤلف).

قال سبط ابن الجوزي الحنفي في تذكرة الخواص أنشدنا أبو عبد الله محمد بن البندنيجي البغدادي قال أنشدنا بعض مشائخنا أن ابن الهبارية الشاعر اجتاز بكربلاء فجلس يبكي على الحسين على وأهله وقال بديها:

أحسين والمبعوث جدك بالهدى لو كنت شاهد كربلا لبذلت في وسقيت حد السيف من أعدائكم لكنني أخرت عنك لشقوتي هبنى حرمت النصر من أعدائكم

قسماً يكون الحق عنه مسائلي تنفيس كربك جهد بذل الباذل علا وحد السمهري الذابل فبلابلي بين الغري وبابل فأقل من حزن ودمع سائل

ثم نام في مكانه فرأى النبي عليه فقال له جزاك الله عني خيراً أبشر فإن الله قد كتبك ممن جاهد بين يدي الحسين عليه .

(أقول) وابن الهبارية هذا هو نظام الدين أبو يعلى محمد بن محمد بن صالح العباسي الهاشمي الشاعر المشهور المتوفى سنة ٥٠٥ المعروف بابن الهبارية بفتح الهاء وتشديد الباء الموحدة نسبة إلى أمه بنت هبار صاحب كتاب الصادح والباغم الذي نظمه لسيف الدولة صدقة بن دبيس صاحب الحلة.

وقال سبط ابن الجوزي الحنفي في تذكرة الخواص ذكر جدي في كتاب التبصرة وقال إنما سار الحسين إلى القوم لأنه رأى الشريعة قد دثرت فجد في رفع قواعد أصلها فلما حصروه فقالوا له انزل على حكم ابن زياد فقال لا أفعل وأختار القتل على الذل وهكذا النفوس الأبية ثم أنشد جدي كَلَيْهُ:

ولما رأوا بعض الحياة مذلة عليهم وعز الموت غير محرم

أبوا أن يذوقوا العيش والذل واقع ولا عجب للأسد إن ظفرت بها فحربة وحشى سقت حمزة الردى

عليه وماتوا ميتة لم تذمم كلاب الأعادي من فصيح وأعجم وحتف علي من حسام ابن ملجم

وقال سبط ابن الجوزي أيضاً في تذكرة الخواص أنشدنا أبو عبد الله النحوي بمصر قال كحل بعض العلماء عينه يوم عاشوراء فعوتب على ذلك فقال:

وقائل لم كحلت عينا

يوم استباحوا دم الحسين تلبس فيه السواد عيني

وقال سبط ابن الجوزي أيضاً في تذكرة الخواص أنشدنا بعض أشاخنا:

لا تطلبوا المولى الحسي ودعوا الجميع وعرجوا

ن بارض شرق أو بخرب نحوي فمشهده بقلبي

وقال السري الرفا من مشاهير الشعراء:

ن على جدث ثوى الحسين به ظمآن آمينا سن ذكره أبداً تطوى على الحمر أو تحشى السكاكينا موا أوتار والده وإنما نقضوا في قتله الدينا

أقام روح وريحان على جدث كأن أحشاءنا من ذكره أبداً مهلاً فما نقضوا أوتار والده

وقال كشاجم الشاعر المشهور من قصيدة طويلة:

إذا تفكرت في مصابهمو فبعضهم قربت مصارعه أظلم في كربلاء يومهم ذل حماه وقل ناصره

أثقب زند الهموم قادحه وبعضهم بعدت مطارحه ثم تجلی وهم ذبائحه ونال أقوی مناه کاشحه

وقال الزاهي الشاعر المشهور:

وافنني دموعمي إذا ما جرت

دموعي على الخدقد سطرت

جفوني عن النوم واستشعرت

وفسها الأسنة قيد كسرت

سدورا تحسف إذ أقسرت

كخط الصحيفة إذا أقفرت

كـزهـر الـنـجـوم إذا غـورت

بفيض دم النحر قد عفرت

كعنرة صبع إذا أسفرت

أعاتب عيني إذا قيصرت لذكراكم يا بني المصطفى لكم وعليكم جفت غمضها أمثل أجسادكم بالعراق أمثلكم في عراص الطفوف غدت أرض يثرب من جمعكم وأضحت بكم كربلامغربا وللسبط فوق الثرى شيبة ورأس الحسين أمام النساء

وقال الناشي الشاعر المشهور:

مصائب نسل فاطمة البتول ألا بأبي البدور لقين كسفا ألا يا يوم عاشورا رماني كأني بابن فاطمة جديلا وقد قطع العداة الرأس منه وفاطمة الصغيرة بعدعز تنادي جدها يا جدإنا

نكت حسراتها كبد الرسول وأسلمها الطلوع إلى الأفول مصابي منك بالداء الدخيل يلاقي الترب بالوجه الجميل وعلوه عملى رمح طويل كساها الحزن أثواب الذليل طلبنا بعد فقدك بالذخول

وقال البوصيري صاحب البردة من جملة قصيدته الهمزية في مدح خير البرية:

مى علىه مدح له وثناء - ه بسلا كساتسب لسها إمسلاء

يا أبا القاسم الذي ضمن أقسا بالعلوم التي لديك من الل إلى أن قال:

وريحاستين طيبهما من
كنت تؤويهما إليك كما آ
من شهيدين ليس طيبة تنسي
ما رعى فيهما ذمامك مرؤو
أبدلوا الود والحفيظة في القر
وقست منهمو قلوب على من
فابكهم ما استطعت إن قليلا
فابكهم ما استطعت إن قليلا
كل يوم وكل أرض لكربي
آل بيت النبي طبتم فطاب ال
أناس حسان مدحكم فإذا نح

ك الدي أو دعتهما الزهراء وت من الخط نقطتيها الياء ني مصابيهما ولا كربلاء س وقد خان عهدك الرؤساء بي وأبدت ضبابها النافقاء بي وأبدت ضبابها النافقاء بكت الأرض فقدهم والسماء في عظيم من المصاب البكاء من المصاب البكاء من المصاب البكاء من عليم كربلا وعاشوراء ليس يسليه عنكم التأساء مدح لي فيكم وطار الرثاء تعليكم فإنني الخنساء سودته الصفراء والبيضاء

ولا ندري أيقبل السوداني صاحب مجلة الذخيرة قوله فابكهم ما استطعت أم يعد ذلك أيضاً خطأ منه وغلطاً.

فهذه نبذة يسيرة من مرائي أعيان الأمة في الحسين علي الله واستقصاء ذلك يطول به الكلام ومن أراد الكثير من ذلك فليرجع إلى كتابنا (الدر النضيد في مراثي السبط الشهيد) فقد حوى قسطاً وافياً من ذلك.

رثاء العباس ابن أمير المؤمنين على شهيد كربلاء وأخوته الثلاثة لأمه

لما قتل الحسين علي استشهد معه أربعة أخوة له لأم واحدة وهم العباس وعبد الله وجعفر وعثمان وأمهم فاطمة بنت حزام الكلابية

المكناة بأم البنين فكانت تخرج إلى البقيع كل يوم وتحمل معها عبيد الله ابن ولد العباس فتندب أولادها الأربعة سيما العباس أشجى ندبة وأحرقها فيجتمع الناس إليها وفيهم مروان بن الحكم على عداوته لبني هاشم فلا يزال يسمع ندبتها ويبكي وذلك بمسمع من الصحابة ولم ينقل أن أحداً نهاها أو لامها على ذلك وكانت تقول في ندبتها كما عن الأخفش في شرح كامل المبرد:

يا من رأى العباس كر ووراه من أبناء حي أنبئت أن ابني أصيد ويلي عملى شبلي أما لوكان سيفك في يديد

عملى جماهير النَّقُد(') در كسل لييث ذي ليبد ب برأسه مقطوع يد ل برأسه ضرب العمد ك ليما دنا منه أحمد

ومن رثائها في أولادها الأربعة قولها:

لا تدعوني ويك أم البنين كانت بنون لي أدعى بهم أربعة مشل نسور الربى تنازع الخرصان أشلاءهم يا ليت شعري أكما أخبروا

تذكريني بليوث العرين واليوم أصبحت ولا من بنين قد واصلوا الموت بقطع الوتين وكلهم أمسى صريعاً طعين بأن عباساً قطيع اليمين

وقال الفضل بن محمد بن الفضل بن الحسن بن عبيد الله بن العباس ابن أمير المؤمنين علي يرثى جده العباس:

إني لأذكر للعباس موقفه بكربلاء وهام القوم تختطف

⁽١) النقد جنس من الغنم قصار الأرجل قباح الوجوه وزاد البيت حسناً أن العباس من أسماء الأسد. (المؤلف).

يحمي الحسين ويحميه على ظمأ ولا أرى مشهداً يوماً كمشهده أكرم به مشهداً بانت فضيلته

ولا يولي ولا يشني فيختلف مع الحسين عليه الفضل والشرف وما أضاع له أفعاله خلف

وقالت زوجة عبيد الله بن العباس بن عبد المطلب ترثي ولدين صغيرين لها أخذهما بسر بن أرطأة لما بعثه معاوية ليغير على أعمال علي علي علي الكامل فيقال على درج صنعاء (وقال) المبرد في الكامل فيقال أنه أخذهما من تحت ذيل أمهما فقتلهما فقالت ترثبهما (أقول) ولم يسمع أن أحداً لامها أو نهاها عن ذلك:

كالدرتين تشظى عنهما الصدف سمعي وقلبي فقلبي اليوم مختطف مخ العظام فمخي اليوم مزدهف من قيلهم ومن الإفك الذي اقترفوا مشحوذة وكذلك الإثم يقترف على صبيين ضلا إذ مضى السلف

هامن أحسن بابني اللذين هما هامن أحس بابني اللذين هما هامن أحسن بابني اللذين هما نبئت بسراً وما صدقت ما زعموا انحنى على ودجي ابني مرهفة من دل وألهة حسرى مسلبة

الفصل الثالث

في تأبين الأموات ورثائهم بالنثر وذكر مدائحهم وفضائلهم ومناقبهم ونقل الأحاديث المشتملة على ذلك وذكر مصيبة الميت وكيفية وفاته ونحو ذلك

وهذا جائز شرعاً لم يدل دليل من الشرع على المنع منه طال الزمان أو قصر إذا لم يشتمل على محرم خارجي كالسخط لقضاء الله أو وصف الميت بما ليس فيه أو غير ذلك مما ثبت منع الشرع منه وراجح إذا كان الميت من أهل المكانة لما فيه من معرفة الفضل لأهله وتعظيم من يستحق التعظيم والحث على الاقتداء به في محاسن الأخلاق وجميل الأفعال والصفات وقد تطابق على فعله واستحسانه جميع العقلاء من جميع أهل الأديان في كل عصر وزمان ولا يلتفت إلى استقباح السوداني صاحب مجلة الذخيرة وبعض أنباع بني أمية وأشياعهم ذلك في حق الحسين عليه فإنه إنما نشأ عن نصب أو جهل أو تقليد لبعض الجاهلين أو النصاب.

وما زالت الأمم تقيم حفلات التأبين والتذكار لعظمائها بعد موتهم بألوف من السنين (والفرنسيون) يقيمون كل عام في جميع

البلدان التي تخفق فيها أعلامهم حفلة تذكار في مثل يوم قتل (جان دارك) الفتاة الفرنسية التي جاهدت لإعزاز قومها ووطنها وقتلها خصومها وأحرقوها حية قبل مئات من السنين ويصورونها على جلود الدفاتر. (والإنكليز) لم يبرموا معاهدة الصلح مع الأتراك بعد الحرب العمومية حتى أعطوهم البقعة التي قتل فيها جماعة من عساكر الإنكليز بجانب الدردنيل ليشيدوا لهم فيها تذكاراً ولو أردنا استقصاء عما ما هو من هذا القبيل لأدى إلى التطويل فمن تأبين العظماء في الإسلام.

تأمين رسول الله ﷺ لعمه حمزة

بقوله يا عم رسول الله ويا أسد الله إلى آخر ما مر في الأمر العاشر في بكاء النبي على عمه حمزة وكفى به قدوة وبفعله دليلاً.

تأبين سيدة النساء فاطمة الزهراء لأبيها رسول الله عليه ورثاؤها له بالنثر وبكاؤها عليه

في أوائل الجزء الثاني من العقد الفريد عن حماد بن سلمة عن ثابت عن أنس بن مالك قال لما فرغنا من دفن رسول الله على أقبلت على فاطمة فقالت يا أنس كيف طابت أنفسكم أن تحثوا على رسول الله على التراب. ثم بكت ونادت: يا أبتاه أجاب ربا دعاه، يا أبتاه من ربه ما أدناه، يا أبتاه من ربه ناداه، يا أبتاه إلى جبريل ننعاه، يا أبتاه جنة الفردوس مأواه. انتهى.

وفي أعلام الورى بأعلام الهدى للطبرسي صاحب مجمع البيان: روى ثابت عن أنس قال قالت فاطمة لما ثقل النبي عليه وجعل

يتغشاه الكرب ناديت يا أبتاه إلى جبريل ينعاه، يا أبتاه من ربه ما أدناه، يا أبتاه جنان الفردوس مأواه، يا أبتاه أجاب ربا دعاه. انتهى. (وفي) البحار عن ابن ماجة في السنن وأبي يعلى الموصلي في المسند قال أنس كانت فاطمة على تقول لما ثقل النبي على الحوصلي وذكر مثله إلا أنه قال: يا أبتاه جبريل إلينا ينعاه. وفي السيرة الحلبية (۱) وقالت فاطمة لما توفي رسول الله على وآأبتاه أجاب داعيا دعاه، يا أبتاه الفردوس مأواه، يا أبتاه إلى جبريل ننعاه. انتهى. وفي السيرة النبوية للحلان (۲) روى البخاري أن فاطمة لما توفي رسول الله على قالت يا أبتاه من جنة الفردوس مأواه، يا أبتاه من جنة الفردوس مأواه، يا أبتاه من أبتاه من جنه الفردوس مأواه، يا أبتاه من أبتاه من ربه ما أدناه.

تأبين عائشة أم المؤمنين لأبيها

في أوائل الجزء الثاني من العقد الفريد وقفت عائشة على قبر أبي بكر فقالت نضر الله وجهك وشكر لك صالح سعيك فقد كنت للمدنيا مذلاً بإدبارك عنها وكنت للآخرة معزاً بإقبالك عليها وإن كان أجل الحوادث بعد رسول الله عليها وزؤك وأعظم المصائب بعده فقدك ("").

⁽۱) صفحة ۳۹۱ ج٣.

⁽٢) ص ٣٩٣ ج٣ بهامش السيرة الحلبية.

⁽٣) أما ما ذكر في العقد الفريد وغيره من أنه لما قبض أبو بكر قال علي بن أبي طالب رحمك الله يا أبا بكر كنت والله أول القوم إسلاماً... الخ. فهو من قلب الحقائق لأنها قد وردت الرواية بأنه قيل يوم قتل أمير المؤمنين علي علي الله السفات التي فيه لا تنطبق إلا عليه نعم فيه زيادة يسيرة ملحقة ممن قلبه نعوذ بالله من إتباع الهوى. (المؤلف).

تأبین عبد الله بن مسعود لعمر

في أوائل الجزء الثاني من العقد الفريد. لما دفن عمر بن الخطاب (رض) أقبل عبد الله بن مسعود وقد فاتته الصلاة عليه فوقف على قبره يبكي ويطرح رداءه ثم قال والله لئن فاتتني الصلاة عليك لا فاتني حسن الثناء أما والله لقد كنت سخياً بالحق بخيلاً بالباطل ترضى حين الرضا وتسخط حين السخط ما كنت عياباً ولا مداحاً فجزاك الله عن الإسلام خيراً.

وقوف أمير المؤمنين على قبر خباب وثناؤه عليه

روى نصر بن مزاحم في كتاب صفين وابن الأثير في الجزء الثالث من تاريخه أن علياً عليه لما رجع من صفين وقف على قبر خباب ابن الأرت وكان قد توفي بعد خروجه إلى صفين فأوصى أن يدفن بظهر الكوفة وكان أول منن دفن هناك فدفن الناس إلى جنبه فقال علي عليه الله خباباً قد أسلم راغباً وهاجر طائعاً وعاش مجاهداً وابتلي في جسده أحوالاً ولن يضيع الله أجر من أحسن عملاً».

ونقله في أوائل الجزء الثاني من العقد الفريد.

قول الحسن السبط صلوات الله وسلامه عليه لما توفي أبوه أمير المؤمنين على الله المؤمنين المؤمني

روى الطبري في تاريخه بسنده عن خالد بن جابر قال سمعت الحسن يفول لما قتل على عليه وقد قام خطيباً فقال:

"لقد قتلتم الليلة رجلاً في ليلة فيها نزل القرآن وفيها رفع عيسى بن مريم عين وفيها قتل يوشع بن نون فتى موسى عين والله ما سبقه أحد كان فبله ولا يدركه أحد يكون بعده والله إن كان رسول الله عين ليبعثه في السرية وجبريل عن يمينه وميكائبل عن يساره والله ما ترك صفراء ولا بيضاء إلا ثماني مائة أو سبعمائة أرصدها لخادمه.

قول علي بن الحسين زين العابدين عند قبر جده أمير المؤمنين عليه

اشهد لقد جاهدت في الله حق جهاده واتبعت سنن نبيه حتى دعاك الله إلى جواره فقبضك إليه باختياره لك كريم ثوابه وألزم أعداءك الحجة في قتلهم إياك مع ما لك من الحجج البالغة على جميع خلقه.

قول محمد بن الحنفية على قبر أخيه الحسن عليه

في أوائل الجزء الثاني من العقد الفريد: وقف محمد بن الحنفية على قبر الحسن بن علي فخنقته العبرة ثم نطق فقال: يرحمك الله أبا محمد فلئن عزت حياتك فلقد هدت وفاتك ولنعم الروح روح ضمه بدنك ولنعم البدن بدن ضمه كفنك وكيف لا يكون كذلك وأنت بقية ولد الأنبياء وسليل الهدى وخامس أصحاب الكساء غذتك أكف الحق وربيت في حجر الإسلام فطبت حياً وطبت ميتاً وإن كانت أنفسنا غير طيبة بفراقك ولا شاكة في الخيار لك.

قول جابر بن عبد الله الأنصاري عند قبر الحسين عيه

عن الأعمش عن عطية العوفي قال خرجت مع جابر بن عبد الله الأنصاري(رضي الله عنه) زائراً قبر الحسين عَلَيْتُهِ (وكان جابر مكفوف البصر) فلما وردنا كربلاء دنا جابر من شاطئ الفرات فاغتسل ثم ائتزر بإزار وارتدى بآخر ثم فتح صرة فيها سعد فنثرها على بدنه ثم لم يخط خطوة إلا ذكر الله تعالى حتى إذا دنا من القبر قال ألمسنيه فألمسته غياه فخر على القر مغشياً عليه فرششت عليه شيئاً من الماء فلما أفاق قال يا حسين ثلاثاً ثم قال حبيب لا يجيب حبيبه ثم قال وإنى لك بالجواب وقد شجت أوداجك على أثباجك وفرق بين بدنك ورأسك أشهد إنك ابن خير النبيين وابن سيد المؤمنين وابن حليف التقوى وسليل الهدى وخامس أصحاب الكسا وابن سيد النقبا وابن فاطمة سيدة النسا ومالك لا تكون هكذا وقد غذتك كف سيد المرسلين وربيت في حجر المتقين ورضعت من ثدى الإيمان وفطمت بالإسلام فطبت حياً وطبت ميتاً غير أن قلوب المؤمنين غير طيبة بفراقك ولا شاكة في حياتك فعليك سلام الله ورضوانه وأشهد أنك مضیت علی ما مضی علیه أخوك یحیی بن زكریا ثم جال بیصره حول القبر وقال السلام عليكم أيتها الأرواح التي حلت بفناء الحسين عليج وأناخت برحله أشهد أنكم أقمتم الصلاة وآتيتم الزكاة وأمرتم بالمعروف ونهيتم عن المنكر وجاهدتم الملحدين وعبدتم الله حتى أتاكم اليقين.

قول ابن عباس في مقتل الحسين و أهل بيته في جملة كتابه إلى يزيد (١)

وهو يشتمل على المقصود لنا في هذا الفصل وفيه تصريح بأن يزيد هو الذي أمر بقتل الحسين عليه ووجه إليه من يغتاله في الحرم وسبي نساءه وأطفاله وإبطال لما يتمحله بعض متعصبي عصرنا ممن ينسب إلى الفضل وإن كان بطلانه أوضح من الشمس الضاحية من انكار كون يزيد أمر بقتل الحسين عليه وإنما قتله ابن زياد بغير أمره كما تأتي الإشارة إلى ذلك في الفصل السادس (وهذا الكتاب) رواه ابن الأثير في الكامل عن شقيق ابن سلمة ورواه غيره من أهل السير والأخبار وتشهد ألفاظه ومضامينه بصحة نسبته وفيه يقول ابن عباس مخاطباً ليزيد:

إنك تسألني نصرتك وتحثني على ودك وقد قتلت حسيناً وفتيان عبد المطلب مصابيح الهدى ونجوم الأعلام غادرتهم خيولك بأمرك في صعيد واحد مرملين بالدماء مسلوبين بالعراء مقتولين بالظما لا مكفنين ولا موسدين تسفي عليهم الرياح وتنتابهم عرج الضباع حتى أتاح الله بقوم لم يشركوا في دمائهم كفنوهم وأجنوهم وبي وبهم لو عززت وجلست مجلسك الذي جلست فما أنس من الأشياء فلست بناس إطرادك حسيناً من حرم رسول الله عني إلى حرم الله وتسييرك إليه الرجال (الخيول إليه خ ل) لتقتله في الحرم فما زلت بذلك وعلى ذلك حتى أشخصته من مكة إلى العراق فخرج خائفاً يترقب فنزلت به

⁽١) وقد أوردناه بتمامه في المجلس السابع والتسعين من المجالس السنية. (المؤلف).

(فزلزلت به خ ل) خيلك عداوة منك لله ولرسوله ولأهل بيته الذين أذهب الله عنهم الرجس وطهرهم نظهيرا أولئك لا كآبائك الجلاف الجفاة أشباه الحمير فطلب إليكم الموادعة وسألكم الرجعة فاغتنمتم قلة أنصاره واستئصال أهل بيته وتعاونتم عليه كأنكم قتلتم أهل بيت من الترك والكفر (إلى أن قال) ألا وإن من أعجب الأعاجيب وما عسى أن أعجب حملك بنات عبد المطلب وأطفالاً صغاراً من ولده إليك بالشام كالسبي المجلوبين إلى آخر كلامه. هذه نبذة من تأبين العظماء واستيفاء ذلك يؤدي إلى التطويل.

الفصل الرابع

في الجلوس لإقامة المآتم وإظهار الحزن وتأبين الميت بالنظم والنثر وذكر مناقبه ومآثره وما يجري هذا المجرى

والأصل جوازه بل ورجحانه إذا كان الميت من أهل المكانة عند الله تعالى إذ لم يدل دليل من الشرع على المنع منه (ويكفي) في جوازه ورجحانه في حق أهل الفضيلة ما تقدم من جواز البكاء ورجحانه على ذوي الفضيلة وإظهار الحزن والتأبين بالنظر والنثر ضرورة إنه إذا جاز ذلك أو كان راجحاً جاز الجلوس له أو كان راجحاً ولا يتفاوت الحال بين قرب العهد وبعده كما لا يخفى سيما في مثل مصيبة الحسين عبي التي لا تبليها الأيام.

روى البخاري في صحيحه (۱) في باب من جلس عند المصيبة يعرف فيه الحزن بسنده عن عائشة قالت لما جاء النبي عليه قتل ابن حارثة وجعفر وابن رواحة جلس يعرف فيه الحزن (الحديث) قال القسطلاني في الشرح بعد قوله جلس (أي في المسجد كما في رواية أبي داود).

⁽١) صفحة ٣٩٣ من الجزء الثاني من إرشاد الساري.

وروى أيضاً في الباب المذكور بسنده عن أنس قال قَنَت رسول الله على شهراً حين قتل القراء فما رأيت رسول الله على حزن حزناً قط أشد منه.

والقراء هم الذين كانوا يتعلمون القرآن في صفة المسجد أرسلهم النبي عليه إلى أهل نجد فقتلوا في الطريق (كذا يفهم من القسطلاني).

وفي لسان العرب القنوت الإمساك عن الكلام وقيل الدعاء في الصلاة. انتهى. فالقنوت هنا إما الدعاء على من قتلهم وهو الأظهر أو الإمساك عن الكلام حزناً عليهم ويرشد إلى الأول ما في لسان العرب روي عن النبي عليه إنه قنت شهراً في صلاة الصبح بعد الركوع يدعو على رعل وذكوان. انتهى. ورعل وذكوان رجلان والظاهر إرادة القبيلتين كما أن الظاهر أن المراد بما في الحديثين واحد فإذا جاز القنوت شهراً لإظهار الحزن عليهم جاز الجلوس لذلك.

الفصل الخامس

في الانفاق عن الميت بقصد إهداء ثواب ذلك إليه أو في وجوه البر

روى مسلم في صحيحه في باب وصول ثواب الصدقة عن الميت إليه (۱) بعدة أسانيد عن عائشة أن رجلاً أتى النبي على فقال يا رسول الله إن أمي افتلتت نفسها ولم توص وأظنها لو تكلمت تصدقت أفلها أجر إن تصدقت عنها قال نعم. قال النووي في الشرح افتلتت بالفاء ونفسها بالضم نائب فاعل أو بالنصب مفعول به أي ماتت فجأة ثم قال وفي هذا الحديث أن الصدقة عن الميت تنفع الميت ويصله ثوابها وهو كذلك فإجماع العلماء. انتهى.

وروى أحمد بن حنبل في مسنده فيما أخرجه من حديث عائشة (٢) أن رجلاً قال للنبي الله أن أمي افتلتت نفسها وأظنها لو تكلمت لتصدقت فهل لها أجر أن أتصدق عنها قال نعم. (وروى) أحمد بن حنبل أيضاً فيما أخرجه من حديث ابن عباس (٣) أن بكراً خابني ساعدة توفيت أمه وهو غائب عنها فقال يا رسول الله إن أمي

⁽١) صفحة ٣٧٧ من الجزء الرابع من شرح النووي بهامش إرشاد الساري.

⁽٢) صفحة ٥١ من الجزء السادس.

⁽٣) صفحة ٣٣ من الجزء الأول.

توفيت وأنا غائب عنها فهل ينفعها إن تصدقت بشيء عنها قال نعم قال أشهدك أن حائط المخرف صدقة عليها (عنها ظ) وقال ابن بكر المخراف.

وروى البخاري في صحيحه في باب تزويج النبي على خديجة وفضلها الله الله الله الله الله عن عائشة قالت ما غرت على امرأة للنبي على على غرت على خديجة (وقد ظ) هلك قبل أن يتزوجني لما كنت أسمعه يذكرها وأمره الله أن يبشرها ببيت من قصب وإن كان ليذبح الشاة فيهدي في خلائلها منها ما يسعهن.

وروى البخاري أيضاً بسند آخر قالت ما غرت على أحد من نساء النبي على ما غرت على خديجة وما رأيتها ولكن كان النبي على فكرها وربما ذبح الشاة ثم يقطعها أعضاء ثم يبعثها في صدائق خديجة فرما قلت له كأنه لم ينكن في الدنيا إلا خديجة فيقول إنها كانت وكان لي منها ولد.

وروى مسلم في صحيحه (۲) بسنده عن عائشة قالت ما غرت على امرأة ما غرت على خديجة ولقد هلكت قبل أن يتزوجني بثلاث سنين لما كنت أسمعه يذكرها ولقد أمره ربه أن يبشرها ببيت من قصب في الجنة وإن كان ليذبح الشاة ثم يهديها إلى خلائلها.

ورواه أحمد بن حنبل في مسنده (٣) مثله إلا إنه قال ثم يهدي في خلتها منها وفي إرشاد الساري (١) أخرجه الترمذي في البر.

⁽١) صفحة ١٦٠ من الجزء الأول من إرشاد الساري.

⁽٢) صفحة ٣٢٨ من الجزء التاسع بهاشم إرشاد الساري في باب فضائل خديجة.

⁽٣) صفحة ٥٨ من الجزء السادس.

⁽٤) صفحة ١٦٢ من الجزء السادس.

(أقول) إهداء النبي الله إلى صدائق خديجة كما دلت عليه الأخبار الأخيرة ليس فيه دلالة على إهداء ثواب ذلك إليها كما دلت عليه الأخبار الأولى نعم هو تصدق وإهداء في وجوه البريراد به إكرام خديجة وتعظيمها وإدخال السرور عليها بإكرام صدائقها وبرهن فهو داخل فيما نحن فيه.

إذا عرفت هذا فاعلم أن المآتم التي تقام على الحسين عليه لا تعدو هذه الأمور الخمسة المتقدمة في الفصول الخمسة وقد دلت الأدلة السابقة على جوازها ورجحانها وأطبق العقلاء على استحسانها إلا من مالت به المصيبة والنصب أو التقليد عن جادة الصواب.

كما إنه ظهر مما تقدم في الفصل الخامس والفصل الأول أن عد السوداني وغيره الحزن على الحسين علي الطعام الطعام من البدع. من البدع.

الغصل السادس

في الإشارة إلى ما في هذه المآتم من الفوائد الدينية والدنيوية التي اعترف بها كافة العقلاء إلا من أعماه الهوى والغرض

ولذلك اتفق العقلاء كافة على تجديد الذكري لعظمائهم في كل عام والاهتمام بها على قدر عظم الشخص الذي تعمل لأجله وقد أقيمت في دمشق وسائر بلاد سورية ونحن نشتغل بهذا الكتاب حفلة تذكار لمن يسمونهم شهداء الوطن الذين صلبهم جمال باشا في عهد الدولة العثمانية وأبًان الحرب العمومية وذلك لأنهم سعوا في تحرير الوطن وتخليصه من ظلم الأتراك وإن كانت عاقبة أعمالهم ما هو معلوم فأقيمت لهم شعائر الحزن وأنشدت في رثائهم وتأبينهم القصائد وتليت الخطب وسارت المواكب تحمل بشارات الحزن وإنا لنكتب هذه السطور ونحن نسسع قصف المدافع بدمشق لذكرى يوم مقتل (جان دارك) الفتاة الافرنسية التي قتلت في سبيل وطن قومها وأحرقت حية كما مر في الفصل الثالث. ومن عهد غير بعيد قامت ضجة في مجلس الصلح بين الدول طلب فيها الإنكليز من الأتراك تملك الأرض التي دفنت فيها قتلاهم بجنب الدردنيل ولم يبرموا معاهدة الصلح حتي أعطوهم ذلك كما مرفى الفصل التالث أيضاً وتعداد ما هو من هدا القبيل يوجب طول الكلام ومحافظة عقلاء الأمم على ذلك ليس إلا لما علموه فيه من الفوائد.

وأي عظيم في أي أمة قام بمثل ما قام به الحسين بن علي به الأعمال العظيمة لإقامة الحق وإماتة الباطل وهدم ما أسسه الظالمون لهدم الدين الإسلامي وقاوم الظلم والاستبداد بأقوى الوسائل فلو أنصف جميع المسلمين ما تعدوا خطة الشيعة في هذه المآتم التي اعترف بعظيم فوائدها عقلاء الأمم ومفكروهم كما ستعرف عند نقل كلام (جوزيف) الإفرنسي و(ماربين) الألماني.

ونحن نشير إلى جملة من فوائد هذه المآتم التي نقيمها هي في غاية الظهور والبداهة لمن تأمل وأنصف إذا روعيت شروطها وأقيمت على أصولها.

الأول: مواساة النبي على وأهل بيته فإنه حزين لقتل ولده بلا ريب وقد دلت عليه جملة من الأحاديث تقدمت في مجالها وأي أمر أهم وأوجب وأعظم فائدة من مواساته على وهل يمكن أن يكون المرء صادقاً في دعوى حبه للنبي على وأهل بيته وهو لا يحزن لحزنهم ولا يفرح لفرحهم أو يتخذ يوم حزنه على يوم عيد وسرور.

الثاني: أن فيها نصرة للحق وإحياء له وخذلاناً للباطل وإماتة له وهي الفائدة التي من أجلها أوجب الله المر بالمعروف والنهي عن المنكر بالقلب وباللسان وبالجوارح فإن لم يكن بالجوارح اقتصر على اللسان والقلب فإن لم يكن باللسان اقتصر على القلب.

الثالث: أن فيها حثاً على وجوب معرفة الفضل والصفات

السامية لأهلها وفي ذلك من الحث على وجوب الإقتداء بهم ما لا يخفى.

الرابع: إن في تلاوة أخبار هذه الواقعة العظيمة وتذكرها في كل عام فائدة عظيمة هي الفائدة في تدوين التواريخ وحفظها وضبطها.

الخامس: إنه لولا إعادة ذكرها في كل عام لنسيت وآل أمرها إلى الاضمحلال ولوجد أهل الأغراض وسيلة إلى إنكارها وإنكار فظائعها وقد وقع ذلك في عصرنا فقام بعض من يريد التنويه بشأن بني أمية ويتعصب لهم ينفي عن يزيد قتل الحسين علي ويقول إنه وقع بغير أمره وبغير رأيه ويودع ذلك مؤلفاته ويقوم به خطيباً على المنابر فذكرنا بذلك قول ابن منير في رائيته المشهورة:

وأقدول أن يدزيد مدا شرب الخمور ولا فجر ولحجد وللجديث الكف عن أبناء فاطمه أمر ولا فحبر ولا فحر ما غبر

وذكرنا بذلك أيضاً ما وقع مع بعض علماء الشيعة حين قيل له أن الحسين عليه قتل قبل ألف ومثات من السنين فما معنى تجديدكم لذكرى قتله في كل عام فقال خفنا أن تنكروا قتله كما أنكرتم بيعة الغدير.

السادس: إن فيها تهجيناً للظلم والقسوة حيث إنها تصورها بأقبح صورها وفي ذلك الحث على التباعد عنها وبغض الظلم وأهله ما لا يخفى.

السابع: إنها ترقق القلوب وتبعث على الرحمة والشفقة والانتصار للمظلوم.

الثامن: إنها تغرس في النفوس حب الفضيلة والاعتماد على النفس والشجاعة وعز النفس وإباء الضيم وعدم الخنوع للظلم ومقاومته بأقصى الجهد بإيراد ما صدر من الحسين عليه من اختيار المنية على الدنية وموت العز على حياة الذل ومصرع الكرام على طاعة اللئام وإلى ذلك أشار مصعب ابن الزبير بقوله (١):

وإن الأولى بالطف من آل هاشم تأسوا فسنوا للكرام التأسيا

التاسع: إنها مدرسة يسهل فيها التعلم والاستفادة لجميع طبقات الناس فيتعلمون فيها التاريخ والخلاق والتفسير والخطابة والشعر واللغة وغير ذلك وتوقف السامع على بليغ الكلام من نظم ونثر زيادة على ما فيها من تهذيب النفوس وغرس الفضيلة فيها لأن ما يتلى فيها لا يخلو غالباً من شيء مما ذكر ويشتغل فيها الخاصة بمذاكرة المسائل العلمية من كل علم والبحث عنها وتبادل الآراء فيها كما هي العادة المألوفة في العراق وغيره.

العاشر: إنها ناد للوعظ والإرشاد والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وما يجري هذا المجرى ففيها جلب إلى طاعة الله وإبعاد عن معصيته بأحسن الطرق وأنفعها بما يلقى فيها من المواعظ المؤثرة وقضايا الصالحين والزهاد والعباد وغير ذلك.

⁽۱) ذكر ابن الأثير في تاريخه أن مصعب بن الزبير لما كان يحارب عبد الملك ابن مروان ورأى تخاذل أهل الكوفة عنه قال لعروة بن المغيرة بن شعبة أخبرني عن الحسين بن علي كيف صنع بامتناعه من النزول على حكم ابن زياد وعزمه على الحرب فأخبره فقال وإن الأولى بالطف «البيت».

الحادي عشر: أن الاجتماع في تلك المجالس يكون مانعاً عن اجتماع البطالين في القهوات والمجالس المعلوم حالها خصوصاً في مثل هذا الزمان فإن الإنسان مدني بالطبع ولا بد له من الاجتماع مع أبناء جنسه إما على خير أو على شر فالاجتماع في هذه المجالس مانع عن الاجتماع في مجالس الشر لا سيما إنها تشتمل على ما يجذب النفوس إليها ويرغبها فيها.

الثاني عشر: إنها جامعة إسلامية دينية تجتمع فيها القلوب على مقصد واحد وترمي إلى هدف واحد في جميع أقطار الأرض وهو مواساة النبي وأهل بيته عليه وعليهم الصلاة والسلام في مصابهم وفي ذلك من إعلاء شأنهم والتمسك بحبلهم وجمع القول على حبهم والانتمار بأمرهم والانتهاء عن نهيهم ما لا يخفى.

الثالث عشر: إنها مجمع ومؤتمر ديني ودنيوي يتسنى فيه للمجتمعين البحث وتبادل الآراء في شؤونهم وشؤون إخوانهم النائين عنهم الدينية والدنيوية بغير كلفة ولا مشقة.

الرابع عشر: إنها نادي تبشير بالدين الإسلامي ومذهب أهل البيت في جميع أنحاء المعمور بأقوى الوسائل وأنفعها وأسهلها وأبسطها وأشدها تأثيراً في النفوس بما تودعه في قلوب المستمعين من بذل أهل البيت الذي هم رؤساء الدين الإسلامي أنفسهم وأموالهم ودماءهم في نصرة دين الإسلام وما تشتمل عليه من إظهار محاسن الإسلام ومزاياه وآياته ومعجزاته التي أبانوا عنها بأقوالهم وأفعالهم وشؤونهم وأحوالهم مما لا يدانيه ما تبذل عليه الأموال الطائلة من سائر الأمم وتحمل لأجهل المشاق العظيمة.

الخامس عشر: إن فيها عزاء عن كل مصيبة وسلوة عن كل رزية فإذا رأى الإنسان أن سادات المسلمين بل سادات الناس وآل بيت المصطفى عليه جرى عليهم من أنواع الظلم والمصائب ما جرى هانت عليه كل مصيبة وفي المثل المشهور من رأى مصيبة غيره هانت عليه مصيبته وإلى ذلك أشار الشاعر بقوله:

أنست رزيتكم رزايانا التي سلفت وهونت الرزايا الآتية

السادس عشر: إن فيها حثاً على الزهد في الدنيا والرغبة في الآخرة فإذا علم المرء أن سادات المسلمين وأثمتهم وأهل بيت النبوة قد ابتلوا بهذه المصائب في الدنيا فكانت سبباً لعلو درجتهم في الآخرة علم أن الدنيا لو كانت تساوي عند الله تعالى جناح بعوضة لما ابتلى أولياءه فيها بما ابتلاهم ولما سقى الكافر منها شربة ماء كما جاء في الأثر وكما أشار إليه الشاعر بقوله:

لهم جسوم على الرمضاء مهملة وأنفس في جوار الله يقريها كأن قاصدها بالضر نافعها وأن قاتلها بالسيف محييها

السابع عشر: أن فيها تأليفاً للقلوب وبالتزاور والاجتماع والتحادث والتعاون والتعارف.

الثامن عشر: ما فيها من البر والمواساة وإعانة الفقراء والضعفاء بما ينفق فيها من المال والزاد في ثواب الحسين علي .

التاسع عشر: وهو من أهمها أن المصلحة التي استشهد الحسين عليه من أجلها وفي سبيلها والغاية السامية التي كان يرمي في جهاده واستشهاده إليها وهي إحياء دين جده عليه وإظهار فضائح المنافقين تقضي باستمرار هذه المآتم طول الدهر وإقامة التذكار لها في

كل عصر وإظهارها للخاص والعام تقوية لتلك المصلحة وتثبيتاً لها فلولا قتل الحسين عليه لما ظهر للخاص والعام فسق يزيد وكفره وفجوره وقبائح من مهد له ومكنه من رقاب المسلمين.

وذلك لأن الذين دفعوا أهل البيت عن حقهم ظهروا للناس بمظهر النيابة عن رسول الله ﷺ وتظاهروا بتأييد الدين فخفى أمرهم على أكثر الناس وبدلوا من أحكام الشريعة ما شاءوا واتبعهم جل الأمة جهلاً أو رغباً أو رهباً وأمروا على الأمة أعوانهم وأتباعهم وأقصوا أولياء الله وأبعدوهم وحرموهم وساموهم أنواع الأذى من القتل والضرب والنفى والصلب ولعنوا أمير المؤمنين عيي على منابر الإسلام وكنُّوا به عن أخيه وابن عمه وأظهروا للأمة أنهم هم آل رسول الله علي وقرابته والأحق بمقامه وقد قال أهل الشام لبنى العباس إنهم ما كانوا يعرفون قرابة لرسول الله ﷺ إلا بني أمية ولو دام الحال على ذلك لأصبح الدين أثراً بعد عين فلما ثار عليهم الحسين عليت وأبى إطاعتهم والانقياد لهم قائلاً إنا أهل بيت النبوة ومعدن الرسالة ومختلف الملائكة بنا فتح الله وبنا ختم ويزيد رجل فاسق شارب الخمر قاتل النفس المحترمة معلن بالفسق ومثلى لا يبايع مثله وسلم نفسه وولده وخواص شيعته وأهل بيته للقتل وأطفاله للذبح وعياله ونساءه للسبي وأمواله للنهب ولسان حاله يقول:

إن كان دين محمد لم يستقم إلا بقتلي يا سيوف خذيني

ظهر بذلك ما هم عليه خصومه من الكفر والنفاق بل الخرج عن حدود الإنسانية وظهرت عداوتهم لله وانتقامهم من رسول الله عليه كما صرح بذلك رئيسهم بقوله:

لست من خندف إن لم أنتقم من بني أحمد ما كان فعل

فلم يكتفوا بقتل ولده وسبطه وأهل بيته وأنصاره عطشأ حتى قطعوا رأسه ورؤوس أصحابه وداروا بها في البلدان وداسوا جسده الشريف بحوافر الخيل ونهبوا رحله وأحرقوا خيامه ولم يكتفوا بذلك حتى حملوا عقائل بيت النبوة سبايا على اقتاب المطايا من بلد إلى بلد كأنهن سبايا الترك أو الديلم وأدخلوهن على مجالس الرجال وقابلوهن بأخشن المقال وأوقفوهن على درج باب المسجد الجامع بدمشق حيث يقام السبى ووضعوا الأغلال في عنق زين العابدين حتى كأنه من قطاع الطريق أو من أساري الكفار العاتين فأظهر الحسين عليته فقالم فضائح المنافقين وأسقطهم من قلوب المسلمين واستلفت الأنظار بمصيبته إلى سائر مصائب أهل البيت وأبان بمصيبته أن هذا البناء على ذلك الأساس وهذا الحصد من ذلك الزرع وهذا السيل من ذلك المطر وهذه النار من ذلك الشرر وأن الحسين عليته لم يقتل في يوم كربلاء بل قبله بعشرات من الأعوام ونبه الأفكار إلى البحث عن أساس هذه الفاجعة وأسبابها وعن أول شرارة قدحت لإضرامها.

(وما المسبب لو لم ينجح السبب)

بنى لهم الماضون أساس هذه فعلُوا على أساس تلك القواعد سهم أصاب وراميه بذي سلم من بالعراق لقد أبعدت مرماك

فتحركت النفوس لنصرة أهل البيت عليه والأخذ بثأرهم حتى قتل من أهل الشام في وقعة عين الوردة بين إبراهيم بن مالك الأشتر وعبيد الله بن زياد سبعون ألفاً ولم يقتل منهم بعد وقعة صفين مثلما قتل في هذه الوقعة وانتبه من أنار الله بصيرته إلى نصوص الكتاب والسنة فيهم وانقادت النفوس إلى حبهم وتألبت على عدوهم وأبغضته

ونفرت منه وعاد كثير من الأمة إلى اقتفاء آثار أهل البيت والاقتباس من علومهم وأخذ دين جدهم وعلمه الذي أودعه إياهم عنهم فعادت بذلك إلى الدين حياته وارتفع منارة وأحييت وتجددت آثاره ولولا قتل الحسين عليه لكانت الناس كلها إلى اليوم تأخذ معالم دينها عن يزيد وسلفه ولما كان يعرف أحد حملة دين الله ومعادن علم رسول الله عليه وهذا ظاهر لمن تدبر وأبصر ولم يعمه الهوى والتعصب.

(ومما) يدل على إن الحسين عَلِيَثِينِ سلم نفسه للقتل عالماً كما عهده إليه أبوه عن جده علي القصد إحياء الدين وإظهار فضائح المنافقين ما أشرنا إلى جله في خاتمة لواعج الأشجان (من قوله) في خطبته حين عزم على الخروج إلى العراق كأنى بأوصالي يقطعها عسلان الفلوات بين النواويس وكربلاء إلى كثير من فقراتها (ونهي) عمر بن عبد الرحمن بن الحارث له بمكة عن الخروج محتجاً بما لا يدفع ولا يمكن أن يخفى مثله على الحسين عَلِيُّة من إتيانه بلداً فيه عماله وأمراؤه ومعهم بيوت الأموال وإن الناس عبيد الدينار والدرهم وعدم أخذه بقوله مع اعتذاره إليه واعترافه بنصحه (ونهي) ابن عباس له محتجاً بنحو ذلك (ومعاودته) النهى وإشارته باليمن فلم يقبل منه (وقوله) لأخيه محمد بن الحنفية أتاني رسول الله علي فقال يا حسين اخرج فإن الله قد شاء أن يراك قتيلاً قال ما معنى حملك هذه النسوة معك قال إن الله قد شاء أن يراهن سبايا (وقول) ابن عمر له إنك مقتول في وجهك هذا وما ظهر له ما كان ليخفي على الحسين عَلَيْتُلِيْرُ (وقول) الفرزدق له قلوب الناس معك وأسيافهم عليك (وقول)

بشر بن غالب له خلفت القلوب معك والسيوف مع بني أمية وتصديقه له (ونهي) عبد الله بن جعفر له وإشفاقه عليه من ذلك الوجه أن يكون فيه هلاكه واستنصال أهل بيته وقول الحسين عليته له أنه رأى جده ﷺ في المنام وأخبره بما هو ماض له وامتناعه من الإخبار بتلك الرؤيا (ونهي) عبد الله بن مطيع له قائلاً والله لئن طلبت ما في أيدي بني أمية ليقتلنك وإباؤه إلا المضي (وقول) الأعراب له إنا لا نستطيع أن نلج ولا نخرج القاضي باستيلاء عدوه استيلاء تاماً وخطورة الأمر (وإخبار) أخته زينب بما سمعته حين نزلوا الخزيمية (وما) رآه في منامه بالثعلبية (وقوله) لأبي هرة الأزدي وأيم الله لتقتلني الفئة الباغية (وقول) الأسديين له حين أخبراه بقتل مسلم وهاني وأشارا عليه بالرجوع إنه ليس لك بالكوفة ناصر بل هم عليك (واستشارته) بني عقيل وامتناعهم من الرجوع وقوله للأسديين لا خير في العيش بعد هؤلاء الدال على أن استشارتهم ليجيبوا بالامتناع فيعتذر إلى الأسديين وإنه عازم على عدم الرجوع على كل حال مع ظهور الخطر (وقوله) حين جاءه خبر مسلم وهاني وابن يقطر قد خذلنا شيعتنا فمن أحب منكم الانصراف فلينصرف (وعدم) رجوعه بعد تفرقهم عنه (وقوله) لعمرو بن يوذان حين أشار عليه بالرجوع لأن الذين كتبوا إليه لم يكفوه مؤنة القتال وإنه لا يقدم إلا على الأسنة وحد السيوف ليس يخفى على الرأي ولكن الله تعالى لا يغلب على أمره (وقوله) والله لا يدعوني حتى يستخرجوا هذه العلقة من جوفي (وقوله) وأيم الله لو كنت في جحر هامة من هذه الهوام لاستخرجوني حتى يقتلوني (وكتابه) إلى بني هاشم من لحق بني استشهد ومن تخلف عني لم يبلغ الفتح (وقوله) لأم سلمة حين قالت له يا بني لا تحزني بخروجك إلى العراق فإنى سمعت جدك ﷺ يقول يقتل ولدي الحسين بأرض يقال لها كربلاء: يا أماه وأنا والله أعلم ذلك وأنى مقتول لا محالة وليس لى منه بد وقد شاء الله أن يراني مقتولاً ويرى حرمي مشردين وأطفالي مذبوحين (وقول) أخيه عمر له حين امتنع من بيعة يزيد حدثنى أخوك أبو محمد عن أبيه ثم بكى حتى علا شهيقه فضمه الحسين إليه وقال حدثك أنى مقتول قال حوشيت يا ابن رسول الله فقال بحق أبيك بقتلي خبرك قال نعم فلو بايعت فقال عليته حدثني أبى أن رسول الله عليه أخبره بقتله وقتلى وأن تربتي تكون بقرب تربته أتظن أنك علمت ما لم أعلم (وقول) جده عليه له في المنام لما ذهب ليودعه بأبي أنت كأني أراك مرملاً بدمك بين عصابة من هذه الأمة ما لهم عند الله من خلاق (وقوله) لولا تقارب الأشياء وحبوط الأجر لقاتلتهم بهؤلاء (يعني الملائكة) ولكن أعلم علماً أن من هناك مصعدى وهناك مصارع أصحابي لا ينجو منهم إلا ولدى على (وقوله) الموعد حفرتي وبقعتي التي استشهد فيها وهي كربلاء (وقوله) لمؤمني الجن فإذا أقمت في مكاني فبماذا يمتحن هذا الخلق المتعوس ومن ذا يكون ساكن حفرتي (إلى أن قال) ولكن تحضرون يوم السبت وهو يوم عاشوراء الذي في آخره أقتل (وقوله) لابن عباس وابن الزبير حين أشارا عليه بالإمساك: إن رسول الله عظي أمرني بأمر وأنا ماض فيه فخرج ابن عباس وهو يقول واحسيناه (وقوله) لما أخبر بقتل قيس بن مسهر فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر (وأنه) ما نزل منزلاً ولا ارتحل منه إلا ذكر يحيى بن زكريا وقتله إلى غير ذلك وكل ما ذكرناه مسطور في كتب السير والمقاتل.

الفصل السابع

فيما ذكره المسيو (ماربين) الألماني والدكتور (جوزيف) الإفرنسي في أسرار شهادة الحسين وفوائد مآتمه

ننقله هنا لبيان تطابق العقلاء على استحسان مثل هذه المآتم التي أثبتنا بما تقدم تحسين الشرع لها وقد تُرجم ما ذكراه إلى التركية والهندية وترجم أيضاً إلى الفارسية وأوردت الترجمة في جريدة حبل المتين الفارسية في العدد الثامن والعشرين من السنة الثامنة بتاريخ ٧ محرم سنة ١٣٢٩هـ ـ ١٩١١م وترجمنا نحن ما ذكرته الجريدة المذكورة إلى العربية بما هذه صورته:

قال المسيو (ماربين) الألماني ذلك الفيلسوف المعروف والحكيم المشهور من أكبر مؤرخي الإفرنج وأعلمهم بالسياسة الإسلامية في رسالته المسماة بالسياسة الإسلامية المبنية على فلسفة الإسلام تحت عنوان: الثورة الكبرى أو السياسة الحسينية

(ترجمة ما نقلته جريدة حبل المتين عن المسيو ماربين الألماني) في فلسفة مذهب الشيعة

الحسين بن علي بن أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم بن

عبد مناف هو سبط محمد المتولد من ابنته وحسته فاطمة عليه ويمكننا القول بأنه كان جامعاً للأخلاق والصفات المستحسنة عند العرب في ذلك الزمان ووارثاً للشجاعة من أبيه وأعلم المسلمين بأحكام دين جده وحاويا بدرجة كاملة للجود الذي هو أحب الصفات وكان طلق اللسان فصيح البيان للغاية اتفق المسلمون بلا مخالف على حسن العقيدة في الحسين حتى أن الطوائف التي تذم أباه وأخاه (١) تمدحه وتثنى عليه وكتبهم مشحونة بذكر ملكاته الحسنة وسجاياه المستحسنة وكان غيوراً صادقاً غير هياب وأن لغالب فرق المسلمين عقائد عظيمة في الحسين عليه ولكن الذي نقدر أن نكتبه في كتابنا بكمال الطمأنينة وبلا خوف المعارض هو أن تابعي علي علي الماللات يعتقدون في الحسين أكثر مما تقوله النصاري في المسيح عَلِيَا (١٠) فكما أننا نقول إن عيسى تحمل هذه المصائب لتكفير السيئات هو يقولون ذلك في الحسين ويعدونه الشفيع المطلق يوم القيامة والشيء الذي لا يقبل الإنكار أبداً إذا قلناه في الحسين هو أنه كان في عصره أول شخص سياسي ويمكن أن نقول أنه لم يختر أحد من أرباب الديانات سياسة مؤثرة مثل سياسته ومع أن أباه علياً هو حكيم الإسلام وحكمياته وكلياته (وكلماته ظ) الشخصية لم تكن بأقل مما هو لسائر حكماء العالم المعروفين ولم يظهر منه مثل السياسة الحسينية ولأجل إثبات هذه المسألة يلزم الالتفاف قليلاً إلى تاريخ العرب قبل الإسلام

⁽١) المراد الخوارج.

⁽٢) أي الشيعة.

⁽٣) أي من حيث علو الشأن وسمو المقاصد كما يدل عليه قوله فكما أننا نقول. . ز الخ. فإنه لا يعتقدها أحد من المسلمين في حق الحسين. (المؤلف).

فنرى أنها كانت قرابة بين بني هاشم وبني أمية أي أنهم بنو أعمام لأن أمية وهاشم أنجال عبد مناف ومن قبل الإسلام كان بينهم نفور وكدورة بدرجة متناهية وحصل بينهم مرارأ مجادلات وقتال وكان كل من الطرفين طالباً ثأره من الأخر وكان بنو هاشم وبنو أمية أعزاء محترمين في قريش ولهم السيادة بنو أمية من جهة الغني والرياسة الدنيوية وبنو هاشم من جهة العلم والرياسة الروحانية وفي بدء الإسلام ازدادت العداوة بين بني هاشم وبني أمية إلى أن فتح النبي محمد عليه مكة وأدخل في طاعته وتحت أمره عموم قريش وبني أمية وفى الواقع استولى على رياسة العرب الدينية والدنيوية فلأجل ذلك ارتفع قدر بني هاشم بين العرب وأطاعتهم بنو أمية وأضرم هذا التقدم في الباطن نار الحسد لبني هاشم في صدور بني أمية وكانوا على استعداد للإيقاع ببني هاشم حقداً عليهم فلما توفى النبي عليه اتسع لهم المجال لذلك فسعوا أولاً أن لا يكون الخليفة للنبي علين التلا على أصول ولاية العهد بل على أصول أكثرية الآراء ولم تدع شدة مخالفة بني أمية أن تكون أكثرية الآراء في الخلافة بجانب بني هاشم فهنا نال بنو أمية مآربهم وتغلبوا على بني هاشم وبسبب الخلافة تمكن بنو أمية من الحصول على مقام منيع فسهلوا الطريق لمستقبلهم وكانوا يسعون في رفعة منزلتهم عند الخلفاء يوماً فيوماً وأصبحوا ركناً من أركان السلطنة الإسلامية حتى أصبح الخليفة الثالث منهم وأصبح بنو أمية متفوقين تفوقاً مطلقاً في كل عمل ومكان ووطدوا مقامهم للمستقبل ونظرا إلى تلك العداوة والثارات التي كانت لبني أمية عند بني هاشم حسب عوائد العرب في ذلك الزمان كان إظهارهم لخلوص العقيدة والنية الصافية للإسلام أقل من سواهم وكانوا باطناً يرون من

العار أن يتبعوا ديناً يكون ختامه باسم بني هاشم ولكثرة المسلمين في ذلك الزمان كان بنو أمية يسيرون وراء مقاصدهم تحت ظل هذا الدين ولم يعلنوا بمخالفته وتظاهروا بمتابعته ولما رأوا أنفسهم في المقامات العالية ووطدوا مقامهم في الجاه والجلالة أظهروا تمردهم عن أحكام الإسلام حتى أنهم كانوا في المحافل يستهزئون بدين جاء به بنو هاشم(۱) ولما رأى بنو هاشم أن الأمر صار إلى هذا واطلعوا على نوايا بنى أمية لم يقعدوا عن العمل وأظهروا للناس أعمال الخليفة الثالث بأساليب عجيبة (٢٠) فأثاروا المسلمين عليه حتى آل الأمر إلى أن اشترك رؤساء طبقات المسلمين في قتله وبأكثرية الآراء أصبح على الخليفة الرابع. من بعد هذه الواقعة تأكد بنو أمية أنها ستكون لبني هاشم السيادة والعظمة كما كانت لهم في زمن النبي عليه فلهذا قام معاوية الذي كان حاكماً بلاد الشام من قبل الخلفاء السابقين وكان ذا اقتدار ودهاء ونظر بعيد ناشراً لواء العصيان على على بدعوى أن قتل عثمان كان بإشارة منه وألقى الخلاف بين المسلمين وبتلك الطريقة التي كانت بين العرب قبل الإسلام شهر السيف بينهم. ومعاوية وإن لم يغلب علياً في هذه الحروب العديدة لكنه لم يكن مغلوباً ولم يطل زمن تمرد بني أمي على رياسة بني هاشم حتى قتلوا علياً ﷺ (٣٠) وعندئذ تغلب معاوية وصالحه الحسن الذي هو الأخ الأكبر للحسين وهو الخليفة الخامس وعادت الخلافة إلى بني أمية فكان معاوية من

⁽۱) لعل المراد ما فاه به يزيد من قوله لعبت هاشم. . . النح وما قاله الوليد حين استفتح بالمصحف وغير ذلك.

⁽٢) الذين أظهروا ذلك لم يكونوا من بني هاشم كما دل عليه التاريخ.

⁽٣) الذين قتلوا علياً ﷺ هم الخوارج لا بنو أمية. (المؤلف).

جهة يسعم في تقوية ملكه ومارجهة أخرى يسعى في اضمحلال بني هاشم ولم يفتر دقيقة واحدة عن محوهم وكان الحسين مع أنه تحت نفوذ أخيه الحسن لم يطع بني أمية ولم بظهر مخالفتهم وكان يقول علناً لا مد أن أقتل في سبيا الحق ولا استسلم للباطل وكان بنو أمية في اضطراب منه وبقى هذا الاضطراب إلى أن مضى الحسن ومعاوية وجلس يزيد في مقام أبيه على أصول ولاية العهد وأبطلت الخلافة بأكثرية الآراء من بعد على عليه ولكن بعد تعيينه لولاية العهد استحصل معاوية على صك بأخذ البيعة له من رؤساء القوم ورأى الحسين علي من جهة أن حركات بني أمية الذين كانت لهم السلطة المطلقة والرياسة الروحانية الإسلامية قاربت أن تزعزع عقيدة المسلمين من دين جده ومن جهة أخرى كان يعلم أنه إذا أطاع يزيد أو لم يطعه فبنو أمية نظراً لعداوتهم وبغضهم لبني هاشم لا يألون جهداً في محوهم وإذا دامت هذه الحال مدة لا يبقى أثر لبني هاشم في عالم الوجود فلهذا صمم الحسين عليه القاء الثورة بين المسلمين ضد بني أمية كما أنه رأى من حين جلوس يزيد في مقام أبيه وجوب عدم إطاعته ولم يخف مخالفته له وجد يزيد في أخذ البيعة من الحسين ودخوله في طاعته فلهذا سلم الحسين نفسه للقتل عالماً عامداً لما كان يدور في خلده من الأفكار السامية. وإذا تأمل المنصف بدقة في حركات تمثيل ذاك الدور وتقدم مقاصد بني أمية وكيفية تزعزع المسلمين واستيلاء بنى أمية على جميع طبقات المسلمين يحكم بلا تردد أن الحسين غلي الحيى بقتله دين جده وقوانين الإسلام ولو لم تقع هذه الواقعة ولم يحصل ذاك الاهتزاز الكهربائي في المسلمين من قتل الحسين لم يبق الإسلام على حالته الحاضوة أبدأ ويما أن الإسلام كان فربت العهد كان من المحتمر ال تضمحل أحكامه وقوانينه. ولما كان الحسين غيَّة بعد أبيه مصمماً على القيام بذلك المقصد النبيل خرج من المدينة بعد جلوس يزيد في مقام أبيه لينشر أفكاره العالية في مراكز الإسلام المهمة مثل مكة والعراق. وكل نقطة كان يطأها الحسين عَلَيْتُلِيرٌ كان يتولد في قلوب أهلها لبني أمية النفور الذي هو مقدمة للثورة. وأن يزيد لم تخف عليه هذه النقاط الدقيقة ولقد علم أنه لو حصل في نقطة من مملكته ثورة ونشر له الحسين لواء المقاومة لسادت هذه الفكرة في جميع البلاد الإسلامية سيادة عامة يسرعة تامة (أولاً) لنفور المسلمين من كيفية سلوك بني أمية وحكومتهم (وثانياً) لانعطاف القلوب نحو الحسين عَيْسِين ولكانت سبباً لزوال السلطنة الأبدية من بني أمية فلهذا صمم يزيد بعد جلوسه على تخت الملك قبل كل شيء على قتل الحسين عَلِينًا وكانت هذه أكبر الغلطات السياسية لبني أمية وبهذه الهفوة السياسية محو اسمهم ورسمهم من صفحة عالم الوجود. أكبر دليل على أن الحسين عليه كان ذاهباً لمصرعه ولم يقصد السلطنة والرياسة أبدأ هو أنه مع ذلك العلم وتلك السياسة والتجربة التي اكتسبها في عهد أبيه وأخيه في قتالهم مع بني أمية كان يعلم أنه لفقده الاستعدادات اللازمة مع تلك القوة التي كانت ليزيد لا يمكنه المقاومة. وأيضاً الحسين عَلَيْكِ بعد قتل أبيه كان يخبر عن نفسه أنه مقتول لا محالة ومن الساعة التي خرج فيها من المدينة كان يقول بصوت عال وبلا تستر إنني ذاهب للقتل وكان يصرح بذلك لأصحابه إتماماً للحجة ليتركه من اتبعه طمعاً في الجاه وكانت لهجته على الدوام أن أمامي طريق المصرع. ولو لم يكن الحسين بهذه الأفكار لم يكن ليستسلم للموت بل كان يسعى لإعداد جيش لا إنه يفرق الجماعة الذير معه ولما لم يكن له قصد سوى القتل الذي هو مقدمة لتلك الأفكار السامية وتلك الثورة المقدسة التي كانت في نظره رأى أن أكبر وسيلة لتلك الثورة هي فقد الأنصار والقتل مظلوماً فاختارها لتكون مصائبه أشد تأثيراً في القلوب. ومن الواضح أنه مع تلك المحبة التي كانت للحسين عَليَّ إلى في نفوس المسلمين في ذلك الزمن لو صمم على جلب قوة لتمكن من جمع جيش جرار ولو قتل على تلك الحالة لقيل إنه قتل في سبيل الملك ولم تحصل له المظلومية التي أنتجت تلك الثورة العظمي فلهذا لم يبق معه سوى الأشخاص الذين لم يمكن انفكاكهم عنه كأولاد وإخوته وأبناء إخوته وأبناء أعمامه وبعض خواص أتباعه حتى أن هؤلاء أيضاً كلفهم بالانفكاك عنه فلم يقبلوا وهؤلاء أيضاً كانوا عند المسلمين موصوفين بالتقدس وجلالة القدر وصار بسبب قتلهم مع الحسين علي زيادة في عظم هذه الواقعة وتأثيرها (وكان) الحسين عَلَيْكُ بقوة العلم والسياسة لم يفتر آناً عن إفشاء مظالم بني أمية وإظهار نواياهم السيئة في عداوتهم لبني هاشم وآل محمد عليه (ومنها) أنه لعلمه بعداوة بني أمية له ولأهل بيته كان يعلم بأنه قد قتله سيأسرون نساء وأطفال بنى هاشم الذين هم آل محمد وإنها ستؤثر هذه الواقعة في قلوب المسلمين خصوصاً العرب منهم بدرجة فوق التصور كما جرى ذلك فحركات ظلم بنى أمية وعدم رحمتهم لحريم وصبية نبيهم أثرت في قلوب المسلمين تأثيراً لم يكن بأقل من تأثير قتل الحسين وأصحابه وقد أظهر ذلك عداء بني أمية لآل بيت محمد عليه وعقائدهم في الإسلام وسلوكهم مع المسلمين فلهذا كان يقول الحسين عَلِيَّا علناً لأصحابه

الذين ينهونه عن السفر المعراق أنا ذاهب للقتل ولما كانت أفكارهم محدودة ولم يطلعوا على مقاصده السامية كانوا يصرون على منعه حتى كان جوابه الأخير لهم هكذا شاء الله وأمرني جدى فكانوا يجيبونه بتأكيد إذا كنت ذاهبا للقتل فلا تأخذ النساء والأطفال معك فكان يجيبهم قد أراد الله أن يكون عيالي أسرى ولما كان الحسين عَيِّة يومئذ رئيساً روحانياً للمسلمين لم يجدوا لتلك الكلمات جواباً وكانت دليلاً على عدم تصوره لسوى تلك الأفكار العالية وإنه لم يتحمل هذه المصائب للحصول على السلطنة ولم يرد هذه المهلكة العظيمة على غير علم كما تصور ذلك بعض مؤرخينا بدليل إنه كان قبل هذه الواقعة بسنين متطاولة يترنم بذكر مصائبه التي ستقع على سبيل التسلية لخواص أصحابه من ذوى الأفكار العالية والأدمغة الواسعة قائلاً سيظهر الله بعد قتلي وظهور تلك المصائب المفجعة أقواماً يميزون الحق من الباطل ويزورون قبورنا ويبكون على مصائبنا ويأخذون الثأر من أعداء آل محمد هؤلاء الجماعة يروجون دين الله وشريعة جدى ونحبهم أنا وجدى وسيحشرون معنا يوم القيامة. فإذا أنعم النظر في كلمات الحسين عَلِيُّتُلِيرٌ وحركاته يُرى أنه لم يفتر لحظة عن إظهار قبائح بني أمية وعداوتهم القلبية لبني هاشم ومظلوميته وهذه السياسة البالغة إلى النهاية وقوة القلب والاستماتة تثبت سلوكه في طريق أفكاره السامية حتى إنه في آخر لحظة من حياته أتى بعمل في مسألة طفله الرضيع حير فيه عقول الفلاسفة ففي تلك الساعة العصيبة مع تلك المصائب المفجعة وتراكم الأفكار والعطش وكثرة الجراحات أيضاً لم يصرف نظره عن أفكاره السامية مع أنه كان يعلم أن بني أمية لا يرحمون طفله الصفير ولكنه لتعظيم مصيبته حمله على يديه وتظاهر بطلب الماء له فسمع الجواب بالسهم كأن الحسين عَلِينًا كان قصده من هذه الحركة أن يعلم العالم أن عداوة بني أمية لبني هاشم إلى أي درجة كانت وأن لا يتصوروا أنه كان إقدام يزيد على هذه الفجيعة اضطراراً لأجل الدفاع عن نفسه لأن قتل هذا الطفل الرضيع في مثل هذا الحال مع تلك الوضعية المدهشة لا تظهر إلا وحشيتهم وعداوتهم السبعية التي تنافي قواعد كل دين ومذهب وهذه النكتة وحدها ترفع الستار عن وجه قبائح أعمال بني أمية ونواياهم الفاسدة وعقائدهم السيئة وتظهر للعالم أجمع وللمسلمين خاصة أن بني أمية لم تسع في مخالفة النبوة والإسلام فقط بل تسعى عن طريق العصبية الجاهلية في أن لا تبقى من بني هاشم وعلى الأخص بقايا آل محمد دياراً فالحسين علي الله الأفكار السامية وسعة العلم والعقل والسياسة التي كانت مسلمة له إلى أن قتل لم يرتكب أمراً يلجئ بني أمية لدفعه حتى إنه مع ذلك النفوذ الذي كان له يومئذ وتلك المقدرة العظيمة لم يستول عل بلدة من بلاد المسلمين ولم يهاجم حكومة من حكومات يزيد وأخيراً قبل أن تظهر منه حركة عصيان أو تبدو منه إساءة حاصروه في فلاة غير ذات زرع. أبداً لم يقل الحسين عَلِيُّة إنى سأكون ملكاً أو أريد الملك إنما كان يظهر مساوئ بني أمية واضمحلال الإسلام من سيرهم ويخبر عن قتله وكان فرحاً جذلاً من مظلوميته. ولما حاصروه في البيداء أظهر أنهم لو تركوه فهو مستعد لأن يخرج بعياله وأطفاله من سلطنة يزيد أي من الممالك الإسلامية وهذه النكتة وحدها التي تثبت سلامة نفس الحسين التي أثرت في قلوب المسلمين غاية الأثر ضد بني أمية. قبل الحسين قتل أيضاً كثير من الرؤساء الروحانيين وأرباب الذيانات ظلماً وقامت

الدعوة من بعد قتلهم وسل أتباعهم السيوف على أعدائهم كما تكرر ذلك في بني إسرائيل وقضية يحيى هي إحدى الوقائع التاريخية الكبرى وتلك الخطة التي سلكها اليهود مع السيد المسيح إلى ذلك الزمان لم يقع نظيرها ولكن لواقعة الحسين مزية على جميع تلك الوقائع. لم ير في التاريخ أن أحد الروحانيين وأرباب الديانات سلم نفسه للقتل عالماً عامداً لأفكار عالية متأخرة أي أن كل واحد من أرباب الديانات الذين قتلوا هجم عليهم أعداؤهم وقتلوهم عنفاً وظلماً وعلى قدر مظلوميتهم كانت قوة الثورة من بعدهم ولكن واقعة الحسين عليه كانت عن علم وحكمة وسياسة وليس لها نظير في تاريخ الدنيا تأهب الحسين المعلل للقتل سنين متوالية ونظره ممدود إلى مقاصد عالية جداً ولم يوجد في التاريخ أحد سلم نفسه للقتل عالماً عامداً لترويج دينه في المستقبل سوى الحسين عليه .

إن للمصائب التي تحملها الحسين على في سبيل إحياء دين جده مزية على السالفين من أرباب الديانات ولم ترد على أحد من الماضين وعلى فرض القول بأن أشخاصاً أخر خسروا نفوسهم أيضاً في طريق الدين لكنهم ليسوا كالحسين على الحسين جاد بنفسه العزيزة وبجميع أبنائه وإخوته وأبناء إخوته وأبناء أعمامه وخواص أحبابه وأقربائه جاد بالمال سلم عياله للأسر هذه المصائب لم تفاجئه على حين غرة وعلى غير علم لتكون في حكم مصيبة واحدة بل وردت هذه المصائب على مرور الزمان واحدة بعد واحدة وهجوم هذه المصائب المترادفة مختص بالحسين وحده في تاريخ الدنيا. فمن عظم مصائب الحسين ارتفع السنار فجأة عن سرائر بني أمية وظهرت قبائح

أعمانهم. بمجرد قتل الحسين على وورود تلك الرزايا المؤلفة وأسر نسائه وبناته ظهر في المسلمين حس السياسة ومادة الثورة ضد سلطنة يزيد وآل أمية وعلموا أن بني أمية هم مخربو الإسلام فردوا بدعهم ومحهولاتهم وسموهم الظالمين والغاصبين وبالعكس بنو هاشم فسموهم مظلومين مستحقين للرياسة وعرفت فيهم حقيقة روحانية الإسلام كأنما أخذ المسلمون حياة جديدة وظهر لروحانية الإسلام رونق جديد.

رياسة روحانية الإسلام التي كانت قد زالت دفعة واحدة والمسلمون كأنهم قد نسوا جهة الروحانية الإسلامية ـ تجددت بنورانية شفافة. كما كانت عظمة مصائب الحسين على جميع مصائب روحانيي السلف مسلمة كذلك كانت للثورات التي ظهرت بعد واقعة الحسين مزية على ثورات السلف وكان امتدادها أكثر وآثارها أعظم. ومن هذا الوجه ظهر للعالم أجمع مظلومية آل محمد.

أول نتيجة لهذه الثورة أن الرياسة الروحانية التي لها أهمية عظمى في عالم السياسة تجددت في بني هاشم وعلى الأخص في البقية من آل الحسين (١) وإلى الآن ينظر جميع المسلمين إلى بني هاشم وخصوصاً ذرية الحسين بنظر الروحانية ولم تطل المدة حتى زالت تلك السلطنة ذات السعة والاقتدار عن آل يزيد ومعاوية وفي أقل من قرن سلبت السلطة من بني أمية قاطبة وانمحى ذكرهم واضمحلوا بحيث أنه لم يبق لهم اليوم اسم ولا رسم ولا ذكر وأينما ذكر لهم في متون الكتب اسم يقرنه المسلمون بكلمة شماتة وهذه كلها نتائج

⁽١) يشير إلى الأنمة الاثنى عشر ﷺ. (المؤلف).

السياسة الحسينية التي يمكن أن يقال فيها أنه لم يذكر التاريخ في أرباب الديانات والسلف من الروحانيين إلى اليوم شخصاً كالحسين مفكراً في عواقب الأمور مراعياً لها بعيد النظر إلى المستقبل مستقبل الفكر.

قبل أن تصل أسرى الحسين إلى يزيد نشر لواء طلب ثار الحسين وقامت الثورة ضد يزيد (١).

مظلومية الحسين كشفت جميع أسرار بنى أمية ورفعت الستار عن نواياهم السيئة حتى أنه طال لسان اللوم والشماتة على يزيد من أهل داره وحرمه مع أنه لم يكن بالإمكان ذكر الحسين وأهل بيت على بخير حول يزيد وبين حاشيته وبعد هذه الواقعة أصبح يزيد مرغماً على سماع ذكر اسم الحسين وأهل بيت على في الملأ العام وفي الخلوات والجلوات بالتقديس والتعظيم والمظلومية وكان ذلك أسخط شيء له ولكن لا يسعه إلا السكون ولما رأى تبرأ الناس من هذه الأعمال نسب التقصير إلى أمرائه. ولما رأى شدة إطراء الناس للحسين وذكر محامده عز عليه ذلك حتى قال يوماً كان أحب إلى أن يكون الملك والسلطنة للحسين من أن أرى وأسمع لآل على وبنى هاشم هذا التعظيم والتقديس وبالآخرة فلم يزل أولياء الحسين يستفيدون من هذه الثورات وتزيد قوة وعظمة بني هاشم ولم يمض أقل من قرن حتى صارت السلطنة الإسلامية الوسيعة في بني هاشم (٢) بلا مزاحم وأبادوا بني أمية بحيث لم يبق لهم اسم ولا رسم غير أنه

⁽١) كأنه يشير إلى التوابين الذي طلبوا بثار الحسين عَلَيْكُلاً. (المؤلف).

⁽٢) يعنى بني العباس.

بعد بضعة قرون ترأس جماعة منهم في الأندلس واحداً بعد واحد واليوم لا يمكن أن يوجد من ذلك البيت العظيم الذي مرت عليه قرون وهو ذو عظمة وسلطنة شخص واحد ولو خامل الذكر ولو وجد لستر حسبه ونسبه عن الناس من شدة الطعن كما هو المشهور أن العائلة القاجارية الذين هم سلاطين إيران اليوم هم من بني أمية ولكنهم ينكرون هذه الشهرة ويتبرأون من هذه النسبة.

تحلى بنو هاشم بعد قرن بقلادة الملك وكانوا أولاد عم الحسين لا أولاده لأن أولاده كانوا قد اختاروا العزلة وكانت رياسة الإسلام الروحانية على الإطلاق مسلمة لهم. إن أبناء عم الحسين وإن يكونوا حازوا السلطنة ببركة ثورات أتباع الحسين لكنهم بعد أن قبضوا على زمامها ورسخت فيها أقدامهم خافوا على مقامهم وسلطنتهم فمنعوا أصحاب تلك الثورات منها منعاً شديداً خوفاً من أن تعود السلطنة الإسلامية في أبناء الحسين شيئاً فشيئاً فهدأت فورة تلك الثورات شيئاً فشيئاً (أولاً) للمنع الشديد من أبناء عم الحسين (وثانياً) لاضمحلال بنى أمية. فلما رأى عقلاء أتباع الحسين وعلي شدة المنع من قبل بني العباس وضعف مادة الثورة علموا أن لا قدرة لهم على مقاومة بنى العباس الذي هم في غاية القدرة وعلى الثورة ضدهم مع تشتت الأفكار العمومية فتركوا الثورة ظاهرأ وغيروا صورتها باطنأ باجتماعهم وتذكر تلك المصائب والفظائع التي وردت على الحسين فأحيوا تلك الثورة العظمى وأظهروها بمظهر جديد. لما اطلع سلاطين بنى هاشم (١) على هذا التدبير الذي دبره أتباع الحسين خافوا زيادة على

⁽١) ينو العباس. (المؤلف).

خوفهم الأول ورأوا من اللازم شده معارضة ذلك التدبير على وجه أنهم تتبعوا أتباع على والحسين فإذا ظهرت تابعيتهما على أحد يعاملونه معاملة أكبر جان سياسي وبهدا الجرم صلت وقتل وجرح وحبس ألوف من أتباع الحسين ومع هذه الشدة لم يتمكنوا من قلع مادة الثورة من أتباع على وكلما ازدادوا شدة ومعارضة ازداد أتباع على والحسين قوة واشتداداً في الثورة وكانت العاقبة أنه بتدابير أتباع الحسين زالت سلطنة هذه الطبقة وتداول السلطنة أولاد الحسين مدة من الزمان^(١). كانت الرياسة الروحانية بعد الحسين في أولاده واحداً بعد واحد (٢) وهؤلاء أيضاً جعلوا إقامة عزاء الحسين الجزء الأعظم من المذهب وألبست هذه النكتة السياسية شيئاً فشيئاً اللباس المذهبي وكلما ازدادت قوة أتباع على ازداد إعلانهم بذكر مصائب الحسين وكلما سعوا وراء هذا الأمر ازدادت قوتهم وترقيهم وجعل العارفون بمقتضيات الوقت يغيرون شكر ذكر مصائب الحسين قليلاً قليلاً فجعلت تزداد كل يوم بسبب تحسينهم وتنميقهم لها حتى آل الأمر إلى أن صار لها اليوم مظهر عظيم في كل مكان يوجد فيه مسلمون حتى إنها سرت شيئاً فشيئاً بين الأقوام وأهل الملل الأخرى خصوصاً في الصين والهند. وعمدة أسباب تأثيرها في أهل الهند هو أن المسلمين جعلوا طريق إقامة العزاء مشابهاً لمراسم إقامة العزاء عند أهل الهند. قبل مائة سنة لم تكن إقامة عزاء الحسين شائعة في الهند شيوعاً تاماً وظاهرة علناً وفي هذه المدة القليلة استوعبت بلاد الهند من أولها إلى

⁽١) يشير إلى الدولة الفاطمية بمصر.

⁽٢) كأن مراده الأثمة الاثنا عشر. (المؤلف).

آخرها ويظهر أنها كل يوم في زيادة. لعدم اطلاع بعض مؤرخينا على كمية وكيفية هذه المآتم ورواجها استرسلوا في كلامهم على غير علم وجعلوا يصفون إقامة أتباع الحسين لها بأنها أفعال جنون ولم يقفوا أبداً على مقدار ما أحدثته هذه المسألة من التغييرات والتبديلات في الإسلام. الحس السياسي والثوران والهيجان المذهبي التي ظهرت في هذه الفرقة من إقامة هذه المآتم لم ير مثلها في قوم من الأقوام. إن من يسبر غور الترقيات التي حصلت في مدة مائة سنة لأتباع على في الهند الذين اتخذوا إقامة هذه المآتم شعاراً لهم يجزم بأنهم متبعون أعظم وسيلة للترقي. كان أتباع على والحسين في جميع بلاد الهند يعدون على الأصابع واليوم هم في الدرجة الثالثة بين أهل الهند من حيث العدد وكذلك في سائر البلدان. عندما نقيس منهج دعاتنا (المبشرين) مع صرف تلك القوة والثروة بمنهج دعاة هذه الفرقة نرى أن دعاتنا لم يجوزوا العشر من تقدم هذه الفرقة. رؤساء ديننا وإن كانوا يحزنون الناس بذكر مصائب حضرة المسيح ولكنه ليس بذلك الأسلوب والشكل الذي يتخذه أتباع الحسين. ويحتمل أن يكون السبب في ذلك أن مصائب المسيح في جنب مصائب الحسين لا تكون مؤثرة مشجية للقلب بتلك الدرجة التي لمصائب الحسين. على مؤرخينا أن يطلعوا على حقائق رسوم وعادات الأغيار ولا ينسبوها إلى الجنون.

(يقول المؤلف) إنني أعتقد أن صيانة قانون محمد على المسلمين وظهور رونق الإسلام هو من قتل الحسين عليها

⁽١) أي دين الإسلام. (المؤلف).

وحدوث تلك الوقائع. إن هذا القسم من الدماغ السياسي والحس الثوروي (الذي هو عدم الاستسلام للضيم والظلم وهو عند حكماء السياسة أشرف شعار وأعظم سعادة وأفضل صفة ممدوحة لكل إنسان) قد ظهر في هؤلاء القوم بواسطة إقامتهم مآتم الحسين عليه وما دام هذا العمل ملكة لهم لا يقبلون الذل والضيم. ينبغي تدقيق النظر فيما يذكر في المجالس المنعقدة لإقامة عزاء الحسين عليه من النكات الدقيقة الباعثة في الإنسان روح الحياة التي يسمعها بعضهم لبعض وفي الحقيقة يعلمه إياها.

(يقول المؤلف) حضرت مجالس إقامة عزاء الحسين عَلِيُّ مراراً في إسلامبول مع مترجم خاص فسمعتهم يقولون (الحسين الذي هو إمامنا ومقتدانا وطاعته وإتباعه واجبان علينا لم يتحمل الضيم ولم يدخل في طاعة يزيد ولأجل حفظ شرفه وعلو حسبه وارتفاع مقامه بذل ماله بذل نفسه بذل أولاده بذل عياله واستعاض عن ذلك بحسن الذكر في الدنيا والشفاعة الآخرة والقرب من الله وقد خسر أعداؤه الدنيا والآخرة) من بعد ذلك رأيت وعلمت أنهم في الحقيقة يعلم بعضهم بعضاً علناً أنكم إن كنتم من أتباع الحسين علي إن كان لكم شرف إن كنتم تطلبون السيادة والفوز فلا تدخلوا في طاعة أمثال يزيد ولا تحملوا الضيم واختاروا موت العز على حياة الذل تنالوا حسن الذكر في الدنيا والسعادة في الآخرة. من المعلوم أن أمة تلقى عليها هذه التعاليم من المهد إلى اللحد في أي درجة تكون في الملكات العظيمة والسجايا العالية. نعم تكون حائزة كل سعادة وشرف ويكون كل فرد منها جندياً حقيقياً مدافعاً عن عز قومه وفخرهم هذه هي نكتة

التمدن الحقيقي للأمم اليوم هذا هو تعليم معرفة الحقوق هذا هو معنى تدريس أصول السياسة.

نحن الأوروبائيين بمجرد أن نرى لقوم حركات ظاهرية في مراسمهم الملية أو المذهبية منافية لعادتنا ننسبها إلى الجنون والتوحش ونحن غافلون عن أننا لو سبرنا غور هذه الأعمال لرأيناها عقلية سياسية كما نشاهد ذلك في هذه الفرقة وهؤلاء القوم (۱) بأحسن وجه والذي يجب علينا هو أن ننظر إلى حقائق عوائد كل قوم وإلا فإن أهل آسيا أيضاً لا يستحسنون كثيراً من عوائدنا ويعدون بعض حركاتنا منافية للآداب ويسمونها بعدم التهذيب بل بالوحشية (۲). وعلاوة على تلك المنافع السياسية التي ذكرناها التي هي طبعاً أثر التهيج الطبيعي فإنهم يعتقدون أن لهم في إقامة مأتم الحسين عليه في الآخرة.

كل عارف بالتاريخ واقف على طبائع أهل آسيا يعتقد ويذعن بأنه لا يمكن اليوم بل وإلى ما بعد قرنين إصلاح أخلاقهم وإلقاء التعاليم السياسية عليهم إلا باسم الدين والمذهب.

ينبغي اقتطاف ثمرات حب القومية والوطن من أهال آسيا تحت ظل المذهب كما كانت أوروبا قبل بضعة قرون. لا يمكن اليوم طلب خدمة من أهال آسيا كأهالي أوروبا باسم الخدمة القومية والوطنية ولكن يمكن أخذ خدمات منهم تعود ثمراتها على الأمة والوطن باسم المذهب. لا يرى اليوم من المسلمين البالغين ثلاثمائة مليون من هو

⁽١) يعنى الشيعة.

⁽٢) كرقص النساء والرجال في المحافل العمومية والتهتك وغير ذلك.

حائز على الاستقلال سوى خمسين مليونا (١) فإذا نبذ المسلمون الدين ظهريأ وراموا التقدم السياسي باسم القومية فسينالون عوض النفع ضررأ لأن خمسة أسداس المسلمين تحت ضغط ملل أخرى ومضمحلة في أقوام آخرين. فإذا طلبوا التقدم باسم القومية فيكون الحرمان من الحياة السياسية نصيب هذه الخمسة أسداس فلا تشترك مع السدس الباقي ولكنهم إذا راموا التقدم باسم الجامعة الإسلامية فلا بد أن تنبعث روح النهضة في جميع آحاد المسلمين وبواسطة الرابطة الروحانية ستنجو من الاضمحلال جميع الفرق الإسلامية التي هي تحت ضغط أقوام آخرين وليس لواحدة من الروابط الروحانية التي بين المسلمين اليوم تأثير في نفوسهم كتأثير إقامة مأتم الحسين فإذا دام انتشار وتعميم إقامة هذه المآتم بين المسلمين مدة قرنين لا بد أن تظهر فيهم حياة سياسية جديدة وأن الاستقلال الباقي للمسلمين اليوم (٢) نصف أسبابه هو إتباع هذه النكتة وسنرى اليوم الذي يتقوى فيه سلاطين المسلمين تحت ظل هذه الرابعة وبهذه الوسيلة سيتحد المسلمون في جميع أنحاء العالم تحت لواء واحد لأنه لا يرى في جميع طبقات الفرق الإسلامية من ينكر ذكر مصائب الحسين وينفر منها بسبب ديني بل للجميع رغبة طبيعية بطور خاص في أداء هذه المراسم المذهبية ولا يرى في المسلمين المختلفين في العقائد سوى هذه النكتة الاتحادية.

⁽١) في الأصل الفارسي المترجم عنه خمسة ملايين والظاهر تبديل الخمسين بالخمسة سهواً. (المؤلف).

⁽٢) كأن مقصوده سلطنة الشيعة. (المؤلف).

الحسين على أشبه الروحانيين بحضرة المسيح ولكن مصائبه كانت أشد وأصعب كما إن أتباع الحسين كانوا أكثر تقدماً من أتباع المسيح في القرون الأولى فلو أن المسيحيين سلكوا طريقة أتباع الحسين أو أن أتباع الحسين لم تمنعهم من ترقياتهم عقبات من نفس المسلمين لسادات إحدى الديانتين في قرون عديدة جميع المعمور كما أنه من حين زوال العقبات من طريق أتباع الحسين عليه أصبحوا كالسيل المنحدر يحيطون بجميع الملل وسائر الطبقات.

(انتهت ترجمة ما نقلته جريدة حبل المتين الفارسية عن المسيو ماربين الألماني).

وأما نقلته عن الدكتور جوزيف الإفرنسي فهذه ترجمته إلى العربية قال في الجريدة المذكورة تحت عنوان:

ترقيات فرقة الشيعة المحيرة للعقول

شرح الدكتور (جوزيف) أحد مشاهير مؤرخي فرنسا في كتابه المسمى (الإسلام والمسلمين) ترقيات كل فرقة من الفرق الإسلامية بأدلتها والمؤلف المذكور يدعي أنه إلى الآن لم يشرح أحد من مؤرخى أوروبا أحوال المسلمين بأدلتها مثله.

ترجمة ما نقلته جريدة حبل المتين عن الدكتور جوزيف الإفرنسي

(أولاً) قسم المؤلف المسلمين إلى قسمين فقال بعد وفاة مؤسس الإسلام محمد عليه وقع الاختلاف في عقيدة أتباعه بسبب الخلافة فقالت طائفة بخلافة صهره على بن أبي طالب وخضعت فرقة أخرى

لخلافة أبي زوجته أبي بكر بن أبي قحافة وفي الحقيقة أنه من يوم مفارقة محمد بن عبد الله الدنيا صار اختلاف الكلمة بين المسلمين محسوساً ولكن لا يمكن أن يفهم من التواريخ زمان افتراق اسم هاتين الفرقتين أعني في أي زمان سمى أتباع الصهر شيعة(١) وأتباع أبي الزوجة سنيين ولكن التباين بين هاتين الفرقتين صار يكثر يومأ فيومأ إلى أن صار الصهر خليفة وخالفته عائشة زوجة النبي وبنت الخليفة الأول ونشر لواء الملكية في الشام معاوية أخو الزوجة الثانية للنبي ونشبت الحروب وسفكت الدماء فكانت العداوة إلى ذلك الزمان قلبية فلما آل الأمر إلى سفك الدماء وطلب الثار صارت علنية وتسمى كل من الفرقتين علناً مع الافتخار أحدهما بالشيعي والآخر بالسني إلى أن قام ملك الشام بالإغارة على أتباع صهر النبي وقتلهم وجعل يذكر اسمه بالشتم والقبح في مساجد المسلمين وعلى منابرهم واستمر ذلك ألف شهر فزاد هذا العمل العداوة بين الشيعة والسنيين. مع أن السلطنة والاقتدار التام لم ترافق فرقة الشيعة إلا أياماً قليلة أي أيام خلافة على بن أبى طالب ولم يكن لهم كثير قوة واقتدار مع هذا كله كانوا كالجراد المنتشر، وكانوا لا يظهرون أنفسهم خوفاً على حياتهم إلى أن قتلوا سبط محمد مع أصحابه قرب الكوفة بأمر يزيد ابن ملك الشام، اكتسبت هذه المسألة أهمية كبرى وأفجعت أتباع صهر محمد

⁽۱) لفظة الشيعة كانت مستعملة على عهد النبي على ولم يكن يلقب بها وقتند سوى أربعة من الصحابة سلمان وعمار والمقداد وأبي ذر ثم انتشرت بعد ذلك بصفين في أصحاب علي غلي الخرف ذكر ذلك أبو حاتم السجستاني في الجزء الثالث من كتاب (الزينة) وأما لفظة السنة فلم تكن لتعرف إلا عام صلح الحسن غليتا له لمعاوية حيث لقب بها معاوية وأتباعه كما نص على ذلك جملة من المؤرخين (مجلة العلم) بل الظاهر أن لفظة أهل السنة أطلقت في زمن العباسيين فقط. (المؤلف).

وقوتهم وجعلتهم مستعدين لمتابعة العمل فأنشبوا الحروب وسفكوا الدماء وأقاموا المآتم حتى آل الأمر إلى أن جعلت هذه الفرقة تعتقد أن رؤساء الدين بعد النبي اثنا عشر شخصاً من أولاد على وفاطمة وأن أقوال كل واحد من هؤلاء وأفعالهم في كل حال هي قول الله والرسول وثاني القرآن، وأئمة هذه الفرقة أيدتها في إقامة مأتم الحسين أصبحت على التدريج أحد أركان مذهب الشيعة بل ركنه الأعظم، لم يكن لهذه الفرقة في القرون الإسلامية الأولى كثير ظهور. ويمكن إسناد قلة هذه الطائفة إلى سببين (أحدهما) أن الرياسة والحكم التي هي بالأصالة موروثة لنشوء ونمو أتباع المذهب كانت من بدء الإسلام بيد الفرقة الثانية (ثانيهما) أنه كان القتل والإغارة عليهم في كل زمان ومكان ولهذا حكم أحد أئمة الشيعة في أوائل القرن الثاني من الإسلام بالتقية وإخفاء مذهب الشيعة حفظاً لنفوسهم وأموالهم، التقية قوت هذه الفرقة لنهم حيث لم يكونوا ظاهرين لم تنلهم أيدي أعدائهم القوية بالقتل والغارة، وأقاموا المآتم تحت الستار يبكون فيها على الحسين فأثرت هذه المآتم في قلوب هذه الطائفة إلى حد إنه لم يمر عليها زمن كثير حتى بلغت الأوج في الترقى ودخل في هذه الطائفة بعض الوزراء وكثير من الملوك والخلفاء فبعضهم أخفى ذلك تقية وبعضهم أظهره جهاراً، من بعد الأمير تيمور الكوركاني ورجوع سلطنة إيران قليلاً قليلاً إلى الصفوية اتخذت فرقة الشيعة إيران مركزاً لها، بموجب تخمين بعض سائحي فرنسة أن الشيعة سدس أو سبع المسلمين (١) ونظراً إلى ترقي هذه الطائفة في مدة قليلة بدون إجبار

⁽١) كما إن المسلمين هم سدس البشر (مجلة العلم).

أصلاً يمكن القول بأنه لا بمضى قرن أو قرنان حتى يزيد عددها على عدد سائر فرق المسلمين والعلة في ذلك هي إقامة هذه المآتم التي جعلت كل فرد من أفرادها داعية إلى مذهبه، اليوم لا يوجد نقطة من نقاط العالم يكون فيها شخصان من الشيعة إلا ويقيمان فيها المأتم ويبذلان المال والطعام، رأيت في بندر (مارسل) في الفندق شخصاً واحداً عربياً شيعياً من أهل البحرين يقيم المأتم منفرداً جالساً على الكرسى بيده الكتاب يقرأ ويبكى وكان قد أعد مائدة من الطعام ففرقها على الفقراء، هذه الطائفة تصرف في هذا السبيل الموال على قسمين فبعضهم يبذلون في كل سنة من أموالهم خاصة في هذا السبيل بقدر استطاعتهم ما يقدر بالملايين من الفرنكات والبعض الآخر من أوقاف خصصت لإقامة هذه المآتم وهذا المبلغ طائل جداً، ويمكن القول بأن جميع فرق المسلمين منضمة بعضها إلى بعض لا تبذل في سبيل مذهبها ما تبذله هذه الطائفة وموقوفات هذه الفرقة هي ضعفا أوقاف سائر المسلمين أو ثلاثة أضعافها، كل واحد من هذه الفرقة بلا استثناء سائر في طريق الدعوة إلى مذهبه وهذه النكتة مستورة عن جميع المسلمين حتى الشيعة أنفسهم فإنهم لا يتصورون هذه الفائدة من عملهم هذا بل قصدهم الثواب الأخروي ولكن بما أن كل عمل في هذا العالم لا بد أن يظهر له بطبيعته أثر فهذا العمل أيضاً يؤثر ثمرات للشيعة، من المسلم أن المذهب الذي دعاته من خمسين إلى ستين مليوناً لا محالة يترقى على التدريج ترقياً لائقاً بهم حتى أن الرؤساء الروحانية والملوك والوزراء لهذه الفرقة ليسوا بخارجين عن صفة الدعوة، فقراء وضعفاء هذه الفرقة بما أنهم حصلوا ويحصلون على فوائد كلية من هذا الطريق فهم يحافظون على إقامة هذه المآتم أكثر

من كبرائها لأنهم رأوا في هذا العمل ثواب الآخرة وأجر الدنيا، فلهذا ترك جمع غفير من عرفاء هذه الفرقة أسباب معاشهم واشتغلوا بهذا العمل فهم يتحملون المشاق ليتمكنوا من ذكر فضائل كبراء دينهم والمصائب التي أصابت أهل هذا البيت بأحسن وجه وأقوى تقرير على رؤوس المنابر وفي المجالس العامة وبسبب هذه المشاق التي اختارتها هذه الجماعة في هذا الفن تفوقت خطباء هذه الفرقة على جميع الطوائف الإسلامية، وحيث أن تكرار المطلب الواحد يورث اشمئزاز القلوب وعدم التأثير فهؤلاء الجماعة يتحملون المشاق فيذكرون جميع المسائل الإسلامية العائدة لمذهبهم في هذه الطريقة على المنابر حتى آل الأمر إلى أن أصبح الأميون من الشيعة أعرف في مسائل مذهبهم ممن يقرأون ويفهمون من الفرق الإسلامية الأخرى من كثرة ما سمعوا من عرفائهم، اليوم إذا نظرنا في كل نقطة من نقاط العالم من حيث العدد والنفوس نرى أن أليق المسلمين بالمعرفة والعلم والحرفة والثروة هي فرقة الشيعة، دعوة هذه الفرقة غير محصورة في أهل مذهبهم أو في سائر الفرق الإسلامية بل أي قوم وضع أفراد هذه الطائفة أقدامهم بينهم يسري في قلوب أهل تلك الملة هذا الأثر، إن العدد الكثير الذي يرى اليوم في بلاد الهند من الشيعة هو من تأثير إقامة هذه المآتم، فرقة الشيعة حتى في زمان السلاطين الصفوية لم تسع في ترقى مذهبها بقوة السيف بل ترقت هذا الترقى المحير للعقول بقوة الكلام الذي هو أشد تأثيراً من السيف، ترقت اليوم هذه الفرقة في أداء مراسمها المذهبية بدرجة جعلت ثلثي المسلمين يتبعونها في حركاتها، جم غفير من الهنود والفرس وسائر المذاهب أيضاً شاركوهم في أعمالهم، وهذا أمر واضح أنه بعد مضى قرن تودع هذه الخيالات بطريق الإرث لأبناء تلك الطوائف فيسلمون بها أو يعتقدون بذلك المذهب، وحيث أن فرقة الشيعة تعتقد أن جميع مطالبها مرتبطة بكبراء مذهبها ويطلبون المدد منهم في الحوائج والشدائد فسائر الفرق أيضاً التي تشاركهم في أفعالهم وأعمالهم تتأسى بهم كثيراً فبمجرد مصادفة قضاء حوائجهم تزداد عقيدتهم رسوخاً، من هذه القرائن والسباب يمكن أن يستدرك أنه لا يمر زمل قليل على هذه الفرقة حتى تتفوق من حيث العدد على جميع الفرق الإسلامية، كان أكثر هذه الفرقة إلى ما قبل قرن أو قرنين ما عدا إيران يعملون بالتقية في مذهبهم لقلة العدد وعدم القدرة ومن الزمن الذي استولت فيه دول الغرب على الممالك الشرقية وأعطت الحرية لجميع المذاهب تظاهرت هذه الفرقة بمراسم مذهبها في كل نقطة وهذه الحرية أفادتهم بدرجة أنها رفعت من مذهب الشيعة اسم التقية، بمناسبة الأسباب التي ذكرت وقفت هذه الفرقة على مقتضيات العصر أكثر من سائر الفرق الإسلامية وأقدمت على كسب المعاش وتحصيل العلوم أكثر من الآخرين، ومن هذه الوجهة فالرجال العاملون الذين يعيشون بكد اليمين يوجدون فيهم أكثر من سائر فرق المسلمين وحيث أن الغالب عليهم العمل فالملازمون لهم وخدامهم يصيرون بالطبع تابعين لهم وعلاوة على ذلك إنهم بواسطة الأعمال يحتاج الناس إليهم، ومحبتهم ومعاشرتهم لسائر الفرق موجبة لاختلاط الأخرين معهم عند مشاركتهم لهم في مجالسهم ومحافلهم وحينما يصغى المباشرون لهم إلى سماع أصول مذهبهم وأحاديثهم مرة بعد مرة لا محالة يألفون مشربهم وهذا هو عمل الدعاة، والأثر الذي يترتب على هذه الوضعية هو الأثر الذي توخته عرفاء دول الغرب في ترقية دين المسيح مع بذل أموال تحير العقول.

من جملة الأمور السياسية التي ألبستها رؤساء فرقة الشيعة لباس المذهب من عدة قرون وصارت مورثة جداً لجلب قلوبهم وقلوب غيرهم هي أصول التمثيل باسم الشبيه والتعزية في مأتم الحسين، التمثيل أدخلته حكماء الهند في عبادتها لعدة أغراض خارجة عن موضوع بحثنا، الأوربائيون بمقتضى السياسة ألبسوا التمثيل لباس التفرج وأظهروا في محلات التفرج العمومية لأنظار العالم والخاص أموراً سياسية مهمة لاستجلاب القلوب وقليلاً قليلاً أصابوا هدفين بسهم واحد تفريح الطبائع وجلب قلوب العامة في الأمور السياسية.

فرقة الشيعة حصلت من هذه النكتة على فائدة تامة فألبست ذلك لباس المذهب فيستنبط أن فرقة الشيعة أخذت هذا العمل من الهنود وعلى كل حال فالتأثير الذي يلزم أن يحصل على قلوب العامة والخاصة في إقامة العزاء والشبيه قد حصل.

من جهة يذكرون في مجالس قراءة التعزية المتواصلة وعلى المنابر المصائب التي وردت على رؤساء دينهم والمظالم التي وردت على المنابر المصائب الأحاديث المشوقة إلى البكاء على مصائب آل الرسول فتمثيل تلك المصائب للأنظار أيضاً له تأثير عظيم ويجعل العام والخاص من هذه الفرقة راسخ العقيدة فوق التصور، وهذه النكات الدقيقة صارت سبباً في أنه لم يسمع بأحد من هذه الفرقة من ابتداء ترقي مذهب الشيعة أنه ترك دين الإسلام أو دخل في فرقة إسلامية أخرى، هذه الفرقة تعمل الشبيه بأقسام مختلفة فتارة في مجالس مخصوصة ومقامات معينة وحيث أنه في أمثال هذه المجالس المخصوصة والمقامات المعينة يكون اشتراك الفرق الأخرى معهم أقل

أو جدوا تمثيلاً بوضع خاص فعمدوا السبب تأثر قلوب جميع الفرق منهم وداروا به بين جميع الفرق وبهذا السبب تأثر قلوب جميع الفرق منهم ومن غيرهم بذلك الأثر الذي يجب أن يحصل من التمثيل ولم يزل هذا العمل شيئاً فشيئاً يورث توجه العام والخاص إليه حتى أن بعض الفرق الإسلامية الأخرى وبعض الهنود قلدوا الشيعة فيه واشتركوا معهم في ذلك وعمل الشبيه في الهند أكثر رواجاً منه في جميع الممالك الإسلامية كما أن سائر فرق الإسلام هناك أكثر اشتراكاً مع الشيعة في هذا العمل من سائر البلاد. ويظن أن أصول التمثيل وعمل الشبيه بين الشيعة قد جاءت من جهة سياسة السلاطين الصفوية الذين كانوا أول سلسلة استولت على السلطنة بقوة المذهب ورؤساء الشيعة الروحانيون شيئاً فشيئاً أيدوا هذا العمل وأجازوه.

ومن جملة الأمور التي صارت سبباً في ترقي هذه الفرقة وشهرتها في كل مكان هو إراءة أنفسهم بالمرأى الحسن بمعنى أن هذه الطائفة بواسطة مجالس المآتم وعمل الشبيه واللطم والدوران وحلم الأعلام في مأتم الحسين جلبت إليها قلوب باقي الفرق بالجاه والاعتبار والقوة والشوكة لأنه من المعلوم أن كل جمعية وجماعة تجلب إليها الأنظار وتوجه إليها الخواطر إلى درجة ما. مثلاً لو كان في مدينة عشرة آلاف نفس متفرقين وكان في محل ألف نفس مجتمعين كانت شوكة الألف وعظمتهم في أنظار الخاص والعام أكثر من العشرة آلاف. مضافاً إلى أنه إذا اجتمع ألف نفس انضم إليهم من غيرهم بقدرهم بعضهم للتفرج وبعضهم للصداقة والرفاهة وبعضهم في أغراض خاصة وبهذا الانضمام تتضاعف قوة الألف وشوكتهم في الأنظار.

لهذا ترى أنه في كل مكان ولو كانت جماعة من الشيعة قليلة يظهر عددها في الأنظار بقدر ما هي عليه مرتين وشوكتها وقوتها بقدر ما هي عليه عشر مرات وأكثر أسباب معروفية هؤلاء القوم وترقيهم هي هذه النكتة.

ومن جملة الأمور الطبيعية التي صارت مؤيدة لفرقة الشيعة في التأثير في قلوب سائر الفرق هو إظهار مظلومية أكابر دينهم وهذه المسألة من الأمور الطبيعية لأن كل أحد بالطبع ينتصر للمظلوم ويحب غلبة الضعيف على القوي وإن كان محقاً والظالم خوصاً إذا كان بعبداً أو مرت عليه أعوام. ومصنفو أوروبا الذين كتبوا تفصيل مقاتلة الحسين وأصحابه وقتلهم مع أنه ليس لهم عقيدة بهم أصلاً أذعنوا بظلم قاتليهم وتعديهم وعدم رحمتهم ويذكرون أسماء قاتليهم بالاشمئزاز. وهذه الأمور طبيعية لا يقف أمامها شيء وهذه النكتة من المؤيدات الطبيعية لفرقة الشيعة. انتهت ترجمة ما أردنا نقله مما نقلته جريدة حبل المتين الفارسية عن الدكتور جوزيف الإفرنسي وقد أفاض الكاتب في أمور أخر برهن على أنها من أسباب ترقي الشيعة كالقول بالاجتهاد والاعتقاد بوجود المهدي تركنا ذكرها لعدم تعلقها بما نحن مصدده.

الفصل الثامن

في إجمال نتيجة ما تقدم ورد ما يعيب به العائبون على إقامة المآتم

قد عرفت مما بيناه في الفصول السابقة أن ما يعيبنا به العائبون على إقامة هذه المآتم مما ذكرناه في صدر الكتاب لا عيب فيه.

(أما قولهم) إن أمراً وقع قبل ألف ومئات من السنين ما معنى إعادة ذكره كل عام فيدفعه أن مثل هذه الفاجعة العظيمة لا تنسى على ممر الدهور والأعوام وفيما بيناه من فوائدها المنقولة والمعقولة غنية عن إعادة الكلام وقد عرفت في الفصل السادس جواب من قال خفنا أن ينكر قتله كما أنكرت بيعة الغدير.

(وأما) قولهم أن يزيد قتل الحسين مرة وأنتم تقتلونه في كل عام مرة فتمويه واضح يقصد به ستر فضائح يزيد ومن مهد له بعدم إعادة ذكرها على الأسماء وإلا فهذه المآتم إحياء لذكرى الحسين علي ولذكر فضائله ولا تشتمل على إسناد أمر قبيح إليه حتى تكون إعادة ذكرها في كل عام مضرة نعم تشتمل على إسناد القبائح إلى قاتليه.

(وأما) قولهم أن الأمر الفظيع لا ينبغي إعادة ذكره بل ينبغي تناسيه وقولهم أن في إعادة ذكره حطاً من مقام أهل البيت عليا فيرده

ما أطبق العقلاء عليه من إقامتهم التذكار لعظماء رجالهم الذين قتلوا في سبيل الأمور السامية في كل عام: وذكر ما وقع من الفظائع والظلم على العظماء لا يعد حطاً من مقامهم ولقد نقل الله تعالى في كتابه شيئاً كثيراً مما قيل في سب الأنبياء وعيبهم من مكذبيهم ونقل عن اليهود قولهم يد الله مغلولة وغير ذلك مما لا يحصى كثرة (ومن) هذا القبيل ما نقل لنا أن بعض الناس عاب على الذاكرين لفاجعة كربلاء ذكرهم أسماء النساء كزينب وأم كلثوم وسكينة فجاء الذاكر في اليوم التالي وقال بلغني أن بعض الناس يعيب علينا ذكر أسماء نساء أهل البيت في المجالس وأن الله تعالى قد ذكر مريم ابنة عمران المي في كل مجلس فقال: ﴿وَمَنْ مَ أَبِنَتَ عِمْرَنَ ٱلَّتِي فَي كتابه العزيز الذي يتلى في كل مجلس فقال: ﴿وَمَنْ مَ أَبِنَتَ عِمْرَنَ ٱلَّتِي في كتابه العزيز الذي يتلى في كل مجلس فقال: ﴿وَمَنْ مَ أَبِنَتَ عِمْرَنَ ٱلَّتِي الله عَلَى الله الفرج.

(وأما) توهم بعضهم أن ذلك بدعة فقد عرفت من مجموع ما تقدم أنه لا يشتمل إلا على السنن والمستحبات أو المباحات على الأقل ولا مساس له بالبدعة التي هي إدخال ما ليس من الدين في الدين أمثال ضرب الدفوف والتغني والرقص ونحو ذلك بعنوان ذكر الله تعالى وعبادته: وإن من أقبح البدع وأشنعها اتخاذ يوم قتل ابن رسول الله على يوم عيد وفرح وسرور يوسع فيه على العيال فيه الألبان ويتوسع في المطاعم والحلوى واتخاذ الأواني الجديدة والاكتحال ودخول الحمام ويعتل لذلك بأنه عيد رأس السنة مع أن رأس السنة ليس يوم عاشوراء بل أول يوم من المحرم فما بالهم لا يفعلون ذلك في أول يوم من المحرم ويفعلونه يوم عاشوراء فراجع ما نقلنا عن المقريزي في صدر الكتاب وقال ابن منير الدين الطرابلسي في رائيته المشهورة:

⁽١) سورة التحريم، الآية: ١٢. (المحقق).

وحلقت في عشر المحر ونويت صوم نهاره ولبست فيه أجل ثو وسهرت في طبخ الحبو وغدوت مكتحلاً أصا ووقفت في وسط الطري

م ما استطال من السعر وصيام أيام أخرر ب للمملابس يدخر ب من العشاء إلى السحر فح من لقيت من البشر ق أقص شارب من عبر

(وأما) ما سود به السوداني صحيفته فنقول في نقضه (أما) جعله حديث من وسع على عياله يوم عاشوراء. . الخ. من الموضوعات فقد أصاب فيه ولكنه أخطأ في تخصيص الوضع بالخوارج (۱) بل الواضع لذلك بنو أمية وأتباعهم من علماء السوء الذين كانوا يبذلون لهم الأموال الجزيلة ويولونهم الولايات الجليلة ليضعوا لهم الأحاديث في تنقيص علي وولده وفي التوسعة على العيال في يوم قتل ابن رسول الله على وإجراء مراسم الأعياد.

وإلى ذلك أشار السيد الرضي رضي الله عنه بقوله:

كانت مآتم بالعراق تعدها أموية بالشام من أعيادها وقد عرفت في صدر الكتاب ما نقلناه عن المقريزي من أن الذي

⁽۱) الذي بلغنا أن الخوارج الأباضية في زنجبار يقيمون مراسم الحزن يوم عاشوراء لا مراسم الأعياد وأنهم بقدر بغضهم لعلي وولده الحسن بيئي يحبون الحسين لليتلا لقيامه بالسيف ومقاومته للظلم كما نبه عليه المسيو ماربين الألماني فيما مر من كلامه في الفصل السابع فما ندري من أين أتى السُوداني بأن وضع ذلك الحديث من الخوارج. (المؤلف).

والذي بلغنا أن طائفة من المسيح يحرجون أنفسهم بالموس ويدقون المسامير في أيديهم وأرجلهم اعتقاداً منهم بقتل المسيح مع خلافهم معهم وخلافهم معهم وخلافهم مع الإسلام في المعتقد والفعل فلم يذم ويلام الشيعة في تعبيرهم عن حزنهم بتمثيلهم كيف ضرب وجرح وقتل الحسين عليه المحقق).

سن هذه السنة لأهل الشام هو الحجاج في زمن عبد الملك بن مروان وأن أول من أدخلها إلى مصر بنو أيوب والصحيح أن الذين سنوها هم بنو أمية كلهم وأتباعهم من زمن يزيد لا خصوص الحجاج ولما دخل سهل بن سعد الصحابي الشام رآهم قد علقوا الستور والحجب والديباج وهم فرحون مستبشرون وعندهم نساء يلعبن بالدفوف والطبول فقال في نفسه ترى لأهل الشام عيداً لا نعرفه ثم علم أن ذلك بسبب دخول رأس الحسين عليه فعجب لذلك: إلا أن يريد السوداني الخوارج ومن على شاكلتهم من أتباع بني أمية فيكون كلامه صحيحاً (وأخطأ) السوداني أيضاً في نسبته إلى شيعة أهل البيت الذين نبزهم بالرافضة _ التظاهر بالزينة في يوم عاشوراء بل ذلك اليوم يوم حزن عندهم لا يوم زينة والحزن فيه سنة لا بدعة بما مر من الأدلة وكذلك الإطعام ولكن السوداني أبي له تقليده ونصبه إلا مصادمة الحق (وأما) قوله وطفقوا يروون الأكاذيب كعادتهم فقد كذب فيه فإن عادة شيعة أهل البيت الصدق والورع توارثوها من إمام الصادقين على بن أبى طالب علي (ومن) أبي ذر الذي شهد له رسول الله عليه بأنه ما أقلت الغبراء ولا أظلت الخضراء على ذي لهجة أصدق منه (ومن) إمامهم جعفر الصادق الذي لقب بالصادق لصدق حديثه (ومن) سلفهم الذين لا يقبلون إلا رواية العدل الثقة وبعضهم يشترط توثيقه بعد لين وبعضهم لا يقبل خبر الواحد (وتوارث) غيرهم عادته ممن أقاموا خمسين شاهداً أو أربعين يشهدون زوراً لأم المؤمنين أن هذا ليس ماء الحوأب حين نبحتها كلابه (وممن) أخذوا الجوائر الطائلة وولوا الولايات الجليلة ليرووا الأحاديث المكذوبة (مثل) أن قوله تعالى والذي إذا تولى سعى في الأرض ليفسد فيها ويهلك الحرث والنسل نزلت في على بن أبي طالب (وإنه) غاظ رسول الله ﷺ بخطبته بنت أبى جهل حتى قام علي خطيباً بذلك وما كان على علي اليتزوج على فاطمة ولا كان رسول الله عليه ليغضب من ذلك لو فعل وإلا لكان ذلك قدحاً فيه (والعياذ بالله) إلى غير ذلك (وممن) يقبلون رواية عمران بن حطان مادح ابن ملجم على قتله لأمير المؤمنين وأمثال هؤلاء فأي الفريقين أحق بالكذب أيها السوداني (وأما) قوله فإن قتل الحسين فقد قتل من هو خير منه. . . الخ. فإنا نسأل السوداني هل بكي النبي على وأصحابه على جميع من ذكرهم قبل قتلهم وهل بكت السماء والأرض عليهم بالدم والشمس بالكسوف وناحت عليهم الجن وهل سبيت نساؤهم وهي بنات الوحي وأطفالهم وهم ذرية النبى على وهل حملت رؤوسهم من بلد إلى بلد وهل ديست أجسامهم بحوافر الخيل وهل كان قتلهم مشيداً لقواعد الدين ومظهراً لفضائح أعدائه ودرساً في الشجاعة وإباء الضيم. وما أشبه قياس السوداني هذا بما يحكي أن رجلاً صعد على سطح وبعد صعوده سقط الدرج ولم يمكنه النزول فأخبروا العارفة بذلك فأمرهم أن يرموا له حبلاً يربط نفسه به ثم يجروه إلى أسفل ففعلوا فتكسر ومات فأخبروا العارفة فتعجب وقال أنا أخرجت عدة أناس من البئر بهذه الكيفية ولم يموتوا ولنعم ما قال الشيخ صالح الكواز:

> زعمت أمية أن وقعة دارها أين القتيل على الفراش بداره ليس الذي اتخذ الجدار من القنا

مثل الطفوف وذاك غير سواء من خائض الغمرات في الهيجاء حصناً كمقربهن في الأحشاء (وأما) قوله وإن كانوا يريدون تألب الناس على بغض بني أمية . . . الخ .

(فنقول) له بل يريدون بحزنهم على مصيبة ابن بت نبيهم مواساة نبيهم في ذلك التي حُرمتَ منها وثواب الله تعالى الذي وعده على ذلك وإظهار فضائح المنافقين فمن السخافة المتناهية المدافعة والمنافحة عنهم وإرادة ستر معائبهم (وهيهات) والغفلة أو التغافل عن فوائد إقامة الذكري لعظماء الرجال وسادات الإسلام وتهجين وتقبيح مواساة الرسول عليه ف يمصيبة ولده وتصويرها بأقبح الصور والغفلة أو التغافل عن أن ذلك يؤذي رسول الله عليه ويغضبه ومخالفة جميع العقلاء في إقامة الذكرى لعظمائهم في كل عام كما عرفت (وأما) قوله وأمامهم اليوم في الشرق والغرب. . الخ. فهل هذا الذي هو أمامهم في الشرق والغرب ليس أمامه فما باله يشتغل بتقبيح ما أجمع العقلاء وجميع أهل الأديان على حسنه إلا من أعماه الهوى والغرض ويوغر الصدور ويفرق كلمة المسلمين في زمان هم فيه أحوج إلى الاتفاق بما يبدو أمامهم في الشرق والغرب إن كان من الصادقين وهل الشيعة بإقامتهم هذه المآتم أخلوا بواجبهم تلقاء ما يبدو أمامهم في الشرق والغرب وقام به هو بما يسطره في مجلته من تفريق كلمة المسلمين!!!

(وأما) قوله وإن كانوا يريدون التوصل بذلك الفعل الشنيع . . . الخ .

(فنقول) الفعل الشنيع الذي لا شيء أشنع منه تسميته مواساة النبي عليه في مصيبة ولده فعلاً شنيعاً. وتصوره إنهم يريدون بذلك التوصل إلى الإمارة والملك من التصورات النسوانية أو الصبيانية التي تمثله بأشنع مثال في أعين من يقرأ مجلته لو كان يعقل ما يقول.

وليكن هذا آخر ما نورده في هذا الكتاب والحمد لله وحده وصلى الله على من لا نبي بعده ووافق الفراغ منه عصير يوم الأربعاء السابع عشر من شهر ذي القعدة الحرام سنة ثلاث وأربعين بعد ثلاثمائة وألف بمدينة دمشق المحمية وتم تبييضه وتنقيحه قبيل ظهر يوم السبت الثالث من شهر جمادى الثانية سنة ١٣٤٤ بشقراء من جبل عامل مع تشتت الأحوال واشتغال البال وامتلاء سوريا بالفتن والقلاقل ضد الإفرنسيين واشتعال فتنة الدروز معهم.

وكتب بيده الدائرة مؤلفة الفقير إلى عفو ربه الغني محسن ابن المرحوم السيد عبد الكريم الحسيني العاملي نزيل دمشق تجاوز الله عن سيئاته حامداً مصلياً مسلماً والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم.

تتميم نقصان

عثرنا بعد الطبع على ما يناسب إلحاقة بصفحة ٤٤ بعد آخر سطر ٢ وهو: وفي شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد صفحة ٣٩٦ من المجلد الثالث طبع مصر قال (يعني الواقدي) وكانت فاطمة بنت رسول الله عليه تأتيهم (يعني قتلى أحد) بين اليومين والثلاثة فتبكي عندهم وتدعو (انتهى) ولا شك أن استمرار ذلك منها كما تدل عليه العبارة كان بإطلاع رسول الله عليه ورضاه وتقريره.

وقد فاتنا أيضاً أن نذكر في أدلة جواز البكاء على الحسين عليه ما ورد من حزن رسول الله على زوجته خديجة وعمه أبي طالب مع موته كافراً على زعم الخصم وقد ماتا في عام واحد وكانت خديجة ماتت قبله بخمسة وثلاثين يوماً حتى سمى رسول الله عليه

ذلك العام عام الحزن وقال ابن الأثير فعظمت المصيبة على رسول الله على بهلاكهما. انتهى.

فليؤخذ ذلك من مظانه ويلحق بالموضع المناسب له.

* * *

ذكر ابن الأثير في تاريخه (۱) أن مصعب بن الزبير لما كان يحارب عبد الملك بن مروان ورأى تخاذل أهل الكوفة عنه قال لعروة بن المغيرة بن شعبة: أخبرني عن الحسين بن علي كيف صنع بامتناعه من النزول على حكم ابن زياد وعزمه على الحرب فقال: وإن الأولى بالطف (البيت). (المؤلف).

أقول: وردت هذه الحادثة في تواريخ المسلمين حتى بلغت حد الاستفاضة ونقلها ابن كثير في البداية والنهاية (ج٨، ص٣٤٦) وجاء فيها ما نصّه: وخرج مصعب وقد اختلف عليه أهل العراق وخذلوه، وجعل يتأمل من معه فلا يجدهم يقاومون أعدائه، فاستقتل وطمّن نفسه على ذلك وقال: لي بالحسين بن علي أسوة حين امتنع عن إلقائه يده ومن الذلة لعبيد الله بن زياد وجعل ينشد ويقول مسلياً نفسه:

وإن الأولى بالطف من آل هاشم تأسوا فسنوا للكرام التأسيا (المحقق)

⁽۱) أقول لعلّ مراد السيد رحمه الله تعالى هنا تاريخ الطبري ويظهر ذلك من ظاهر العبارة لأنها عبارة الطبري في تاريخه ج٥ ص٦ فراجع (المحقق).

الفهرس

مقدمة المحقق٧
لمحة موجزة عن حياة الإمام الحسين(ع)٧
نسبه ومولده ۱۰ استه ومولده المسبه ومولده المسبه ومولده المسبه ومولده المسبد الم
ألقابهألقابه على المناسبة المناس
کنیته کنیته
أمه
ذريته ۱۳
دور الحسين(ع) في الإسلام١٤
موقف الحسين(ع) في الزمن الصعب ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
الحسين(ع) يوقظ الشعوب١٦
الحسين(ع) والحفاظ على الدين١٩
الحسين(ع) وحب الله تعالى٢١
الحسين(ع) والطاعة٢٢
الأهداف السامية لثورة الحسين(ع)٢٤
فضائل الحسين(ع)٠٠٠٠
الفصل الأول: في الكَّلام على الحزن والبكاء لقتل الحسين(ع) ٣٥
بكاء السماوات والأرض لقتل الحسين(ع) وأصحابه ٣٩
أمطار السماء دماً يوم قتل الحسين(ع) ٤٠
إمطار السماء تراباً أحمر يوم قتل الحسين(ع) ٤٢
إسوداد السماء وظلمتها وحمرة الشمس وآنكسافها حتى ظهرت الكواكب نهارأ
يوم قتل الحسين(ع)
احمرار السماء يوم قتل الحسين(ع)
في أن الحمرة لم تر في السماء قبل قتل الحسين(ع) ٤٥

تحول الورس رماداً أو دماً والزعفران ناراً واللحم علقماً والذهب نحاساً
وبرص من تطيبت بالطيب المنهوب يوم قتل الحسين(ع) ٧٤
تفجر الأرض والحيطان دماً وأنه لم يرفع حجر إلا وجد تحته دم عبيط يوم
قتل الحسين(ع) ٨٤
انقلاب التراب والحصى دماً لقتل الحسين (ع)١٠
بكاء السماء والأرض وما فيهما وجميع ما خلق الله لقتل الحسين(ع) من طريق
أهل البيت(ع)أ
بكاء الوحوش والحيتان والطير والشمس والقمر والنجوم والسماء والأرض
والإنس والجن والملائكة من طريق أهل البيت(ع)٥٥
بكاء السماء والأرض لقتل الحسين وإنهما لم يبكيا إلا لقتل يحيى وقتله(ع) . ٥٧
ما أورده ابن حجر في صواعقه من إخبار جبرائيل النبي(ع) بقتل الحسين(ع)
وإتيانه بتربته وإتيانه بتربته
ما أورده صاحب منتخب كنز العمال من الأحاديث المتضمنة إخبار جبرائيل
النبي(ع) بقتل الحسين(ع) وإتيانه بتربته ٦٩
ما أورده صاحب منتخب كنز العمال من إخبار النبي(ص) بقتل الحسين
واستعظامه وأمره بنصره ۷۱
بكاء أمير المؤمنين علي(ع) لقتل ولده الحسين قبل وقوعه١٣٤
بكاء الزهراء(ع) على ولدها الحسين(ع)١٣٤
بكاء علي بن الحسين زين العابدين على أبيه(ع)
بكاء أبي عبد الله جعفر بن محمد الصادق على مصيبة جده الحسين(ع) ١٣٦
بكاء موسى الكاظم على جده الحسين(ع)
بكاء أهل البيت عموماً وحداد نسائهم الطاهرات على الحسين(ع) ١٣٩
استنشاد أئمة أهل البيت(ع) الشعر في الحسين وبكاؤهم عليه وفضل إنشاد
الشعر فيه والبكاء عليه
ما جاء عن أثمة أهل البيت(ع) في أن يوم عاشوراء يوم مصيبة وغم وجزع
وبكاء وإن مصيبة الحسين(ع) أعظم المصائب ١٤٥
ما جاء عن أثمة أهل البيت(ع) في ترك السعي في الحوائج يوم عاشوراء
واتخاذه يوم حزن والنهي عن اتخاذه يوم بركة
ما جاء من أئمة أهل البيت(ع) في ثواب البكاء على الحسين(ع) والجلوس
لذلك والحث عليه ١٤٧
ما جاء عن أثمة أهل البيت(ع) في أن الحسين(ع) قتيل العبرة وأنه عبرة كل
مؤمنمؤمن

	الفصل الثاني: في رثاء الأموات بالشعر وذكر صفاتهم وتعداد مناقبهم ومآثرهم
777	ومحامدهم وإنشاء ذلك واستنشاده وتهييج الحزن به أ
170	رثاء آدم(ع) لولده هابيل
177	مراثي النبي(ص)مراثي النبي(ص)
771	رثاء الزهراء(ع) لأبيها(ص)
٧٢٢	رثاء صفية بنت عبد المطلب للنبي(ص)
۸۲۱	مراثى حسان بن ثابت للنبي(ص)
۱۷۱	رثاء أبي سفيان بن الحارث بن عبد المطلب بن هاشم للنبي(ص)
171	رثاء أبي ذؤيب الهذلي للنبي(ص)
177	رثاء أبي الهيثم ابن التّيهان لّلنبي(ص)
171	رثاء أم رعلة للنبي(ص)
171	رثاء عامر بن الطَّفيل للنبي(ص)
۱۷۳	رثاء سواد بن قارب للنبي(ص)
۱۷٤	مراثي الصحابة نبذة من مراثي سيد الشهداء حمزة بن عبد المطلب عم النبي شهيد أحد
۱۷٤	رثاء صفية بنت عبد المطلب أخاها حمزة
140	مراثي كعب بن مالك في حمزة بن عبد المطلب
۱۸۰	رثاء عبيد بن الحارث بن عبد المطلب شهيد بدر
۱۸۰	رثاء جعفر بن أبي طالب وشهداء مؤتة
۱۸۳	رثاء أصحاب النبي(ص) المقتولين يوم الرجيع
118	رثاء نعم زوجها شماسا الصحابي المقتول بأحد
۱۸٥	مراثي سعد بن معاذ الذي جرح يوم الخندق
۱۸۷	مراثي قتلى بثر معونة من الصحابة أ
۱۸۷	رثاء عثمان بن مظعون
۱۸۸	رثاء الوليد بن الوليد بن المغيرة أخي خالد بن الوليد
۱۸۸	رثاء زهير أو عروة الهذلي من الصحابة
19.	رثاء زيد بن عمر بن الخطاب المقتول في حرب بني عدي
19.	مراثي عاتكة بنت زيد بن عمرو بن نفيل العدوية لأزواجها
197	رثاءً رباب بن رمیلة
197	رثاء بني عبد المدان
197	مراثي اّلخنساء لأخويها صخر ومعاوية
190	رثاء متمم بن نويرة وغيره أخاه مالكاً
191	نبذة من مراثي المسلمين للحسين(ع) من يوم قتله إلى اليوم

117	رثاء العباس ابن أمير المؤمنين(ع) شهيد كربلاء وأخوته الثلاثة لأمه
•	الفصل الثالث: في تأبين الأموات ورثائهم بالنثر وذكر مدائحهم وفضائلهم ومناقبه
710	ونقل الأحاديث المشتملة على ذلك وذكر مصيبة الميت وكيفية وفاته ونحو ذلك
717	تأمين رسول الله(ص) لعمه حمزة
	تأبين سيدة النساء فاطمة الزهراء لأبيها رسول الله(ص) ورثاؤها له بالنثر
117	وبكاؤها عليه
717	تأبين عائشة أم المؤمنين لأبيها
117	تأبين عبد الله بن مسعود لعمر
111	وقوف أمير المؤمنين(ع) على قبر خباب وثناؤه عليه
117	قول الحسن السبط صلُّوات الله وسلامه عليه لما توفي أبوه أمير المؤمنين(ع) .
719	قول علي بن الحسين زين العابدين عند قبر جده أمير المؤمنين(ع)
719	قول محمد بن الحنفية على قبر أخيه الحسن(ع)
77.	قول جابر بن عبد الله الأنصاري عند قبر الحسين(ع)
177	قول ابن عباس في مقتل الحسين(ع) وأهل بيته في جملة كتابه إلى يزيد
	الفصل الرابع: في الجلوس لإقامة المآتم وإظهار الحزن وتأبين الميت بالنظم
777	والنثر وذكر مناقبه ومآثره وما يجري هذا المجرى
770	الفصل الخامس: في الانفاق عن الميت بقصد إهداء ثواب ذلك إليه أو في وجوه البر.
	الفصل السادس: في الإشارة إلى ما في هذه المآتم من الفوائد الدينية والدنيوية
779	التي اعترف بها كافة العمِّلاء إلا من أعمَّاه الهوى والغرض
	الفصل السابع: فيما ذكره المسيو (ماربين) الألماني والدكتور (جوزيف) الإفرنسي
137	في أسرار شهادة الحسين وفوائد مآنمه
	(ترجمة ما نقلته جريدة حبل المتين عن المسيو ماربين الألماني)
137	في فلسفة مذهب الشيعة
404	ترقيات فرقة الشيعة المحيرة للعقول
409	ترجمة ما نقلته جريدة حبل المتين عن الدكتور جوزيف الإفرنسي
779	الفصل الثامن: في إجمال ننيجة ما تقدم ورد ما يعيب به العائبون على إقامة المآتم
740	تتميم نقصان أيسيم نقصان المسترين المستري